Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

15.12.1889 - Gustav Raeder: Robert und Bertram, oder: Die lustigen Vagabonden.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Visual Library

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Sonntag, den 15. December 1889.

41. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Maximilian Carell.

Robert und Bertram,

oder

Die lustigen Vagabonden.

Posse mit Gesängen und Tänzen in 4 Abtheilungen von Gustav Raeder.

(Dirigent: Herr Hofconcertmeister Manns.)

Personen:

1. Abtheilung:
Die Befreiung.

Robert, } Arrestanten . . . . Herr Kühne.
Bertram, } Arrestanten . . . . Herr Carell.
Strambach, Gefängnißwärter, Invalide Herr Krähl.
Michel, sein Neffe, Bauernbursche . Herr Olbrich.
Schildwache . . . . . Herr Nigrini.
Ein Korporal . . . . . Herr Duon.

2. Abtheilung.
Auf der Hochzeit.

Robert . . . . . Herr Kühne.
Bertram . . . . . Herr Carell.
Mehlmeyer, Pächter . . . . . Herr Stein.
Lips, Wirth . . . . . Herr Diettmar.
Rösel, Schenkmädchen . . . . Fräul. Horst.
Michel . . . . . Herr Olbrich.
Erster } Landgensd'arm . . . Herr Duon.
Zweiter } Landgensd'arm . . . Herr Brandhorst.
Brautvater . . . . . Herr Bernhard.
Bräutigam . . . . . Herr Lübben.
Braut . . . . . Fräul. Bischoff.
Ein Kellner . . . . . Herr Kalisch.
Ein Hausknecht . . . . . Herr Greve.
Aufwärter. Bauern. Bäuerinnen. Musikanten.

3. Abtheilung.
Soirée und Maskenball.

Robert . . . . . Herr Kühne.
Bertram . . . . . Herr Carell.
Ipelmeyer, ein reicher Banquier . Herr Seydelmann.
Isidoro, seine Tochter . . . . Fräul. Schiffel.
Samuel Bandheim, sein erster Commis Herr Droescher.
Commerzienräthin Forchheimer, seine Cousine . . . . . Frau Dietrich.
Doctor Corduan, Hausfreund . . Herr Lorenz.
Jack, Bedienter . . . . . Herr Idali.
Masken. Gäste. Bediente.

4. Abtheilung.
Das Volksfest.

Robert . . . . . Herr Kühne.
Bertram . . . . . Herr Carell.
Frau Müller, eine alte Wittwe . Frau Lanz.
Rösel, ihre Pflegetochter . . . . Fräul. Horst.
Michel . . . . . Herr Olbrich.
Strambach . . . . . Herr Krähl.
Jack . . . . . Herr Idali.
Ein Polizeidiener . . . . . Herr Duon.
Ein Ausrufer . . . . . Herr Bernhard.
Guckkastenfrau. Bänkelsänger und Frau. Volk. Leierkasten-Männer. Soldaten ꝛc. ꝛc.

Zwischenakts-Musik:

Nach dem 1. Akt: Ouverture zu „Die Sirene" von Auber. Nach dem 2. Akt: Ehret die Frauen, Walzer von Strauß. Nach dem 3. Akt: Auf der Bastei, Polka von Weiß.

Nach der 2. Abtheilung Pause von 10 Minuten.

Nach der ersten Abtheilung findet wegen des schwierigen Umbaues eine größere Pause statt.

Beurlaubt: Herr Eichholz. Unpäßlich: Fräulein Weigel.

Kassenpreise.

Balconsitz I. Rang	3 M. — ₰	Parquetlogensitz	2 M. 60 ₰	Parterresitz	1 M. 30 ₰
Logensitz I. Rang	2 „ 60 „	Mittelplatz II. Rang	1 „ 75 „	Amphitheater	— „ 60 „
Parquetsitz	2 „ 60 „	Logensitz II. Rang	1 „ 60 „	Gallerie	— „ 50 „

Kassenöffnung 6½ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Der **Billet-Verkauf** findet im Vestibule des Theaters statt und zwar:
1. an den Theatertagen der Woche Vormittags von 11 bis 1 Uhr.
2. an Sonn- und Festtagen Vormittags von 12 bis 1 Uhr und Nachmittags von 3 bis 5 Uhr.
3. an den Tagen der Vorstellungen für Auswärtige Vormittags von 10 bis 12 Uhr und Nachmittags von 3 Uhr an.

Dienstag, den 17. December 1889: **Fest-Ouverture** von Lortzing. Hierauf: **Die alte Schachtel,** Lustspiel in 1 Akt von G. zu Putlitz. Hierauf: **Variationen über ein Original-Thema** mit Soli der Flöte, Trompete, Violine und des Cello von Manns. Zum Schluß: **Der zerbrochene Krug,** Lustspiel in 1 Akt von Kleist.

Schulzesche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

Landesbibliothek Oldenburg