Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

20.02.1890 - Heinrich Laube: Graf Essex.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Visual Library

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Donnerstag, den 20. Februar 1890.

72. Vorstellung im Abonnement.

Regie: Herr Director Fischer.

Gastspiel
des Fräulein Angela Bormann
vom Residenztheater in Hannover.

Graf Essex.

Trauerspiel in 5 Akten von Heinrich Laube.

Personen:

Elisabeth, Königin von England	Fräul. Schultheis.
Graf Essex	Herr Schwemer.
Sir Robert Cecil, (Staats-Sekretaire)	Herr Lorenz.
Lord Nottingham, (Staats-Sekretaire)	Herr Moest.
Sir Walter Raleigh, (Staats-Sekretaire)	Herr Krähl.
Graf Southampton	Herr Taeger.
Lady Nottingham, (Hofdamen der Königin)	Fräul. Weigel.
Gräfin Rutland, (Hofdamen der Königin)	* * *
Sir James Ralph	Herr Eichholz.
Charles North	Herr Schreiber.
Graf von Derby	Herr Greve.
Cuff, Sekretair (bei Essex)	Herr Seydelmann.
Jonathan, Haushofmeister (bei Essex)	Herr Carell.
Robsay, Diener (bei Essex)	Herr Duon.
Ein Page der Königin	Fräul. Rehme.
Mary, Zofe der Gräfin Rutland	Fräul. Grube.
Ein Offizier des Towers	Herr Bernhard.

Cavaliere. Pagen der Königin. Thürsteher. Stabträger des Parlaments. Soldaten des Towers. Bürger von London.

Das Stück spielt in London 1601, im Februar.

* * * Rutland . . . . Fräulein Bormann als Gast.

Zwischenakts-Musik:

1. Festmarsch, von Henschel. 2. In Waldesflur, von Jensen. 3. Finale aus „Lohengrin", von Wagner. 4. Étoile du Soir, von Rubinstein. 5. Zwischenakt von Manns.

Nach dem 2. Akte Pause von 10 Minuten.

Kassenpreise.

Balconsitz I. Rang	3 M. — ₰	Parquetlogensitz	2 M. 60 ₰	Parterresitz	1 M. 30 ₰
Logensitz I. Rang	2 „ 60 „	Mittelplatz II. Rang	1 „ 75 „	Amphitheater	— „ 60 „
Parquetsitz	2 „ 60 „	Logensitz II. Rang	1 „ 60 „	Gallerie	— „ 50 „

Kassenöffnung 6½ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Der **Billet-Verkauf** findet im Vestibule des Theaters statt und zwar:
1. an den Theatertagen der Woche Vormittags von 11 bis 1 Uhr.
2. an Sonn- und Festtagen Vormittags von 12 bis 1 Uhr und Nachmittags von 3 bis 5 Uhr.
3. an den Tagen der Vorstellungen für Auswärtige Vormittags von 10 bis 12 Uhr und Nachmittags von 3 Uhr an.

Sonntag, den 23. Februar 1890: **Der Rattenfänger von Hameln,** Weihnachts-Märchen in 3 Akten (10 Bildern) nach Sprenger's Geschichte und Ehrich's Chronik der Stadt Hameln frei bearbeitet von C. A. Görner. Musik von E. Catenhusen.

Schulzesche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

Landesbibliothek Oldenburg