Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

20.04.1890 - Georges Ohnet: Der Hüttenbesitzer.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Visual Library

Großherzogliches Theater in Oldenburg.

Sonntag, den 20. April 1890.

Mit aufgehobenem Abonnement.

Zu gewöhnlichen Kassenpreisen.

Regie: Herr Director Fischer.

3. und letztes Gastspiel des Fräulein Marie Barkany vom Lessingtheater in Berlin.

Der Hüttenbesitzer.

(Le Maître de Forges.)

Schauspiel in 4 Aufzügen von Georges Ohnet.

Personen:

Marquise von Beauchamp	Frau Dietrich.
Octave, } deren Kinder	Herr Taeger.
Claire, } deren Kinder	* * *
Baron von Présont	Herr Moest.
Baronin von Présont, Nichte der Marquise	Fräul. Schiffel.
Philippe Derblay	Herr Schwemer.
Suzanne, dessen Schwester	Frau Droescher.
Herzog von Bligny, Neffe der Marquise	Herr Droescher.
Moulinet	Herr Eichholz.
Athenaïs, dessen Tochter	Fräul. Weigel.
Bachelin, Notar	Herr Seydelmann.
von Pontac	Herr Carell.
Der Präfect	Herr Idali.
Gobert	Herr Brandhorst.
Dr. Servan	Herr Olbrich.
Jean, } in Diensten der Marquise	Herr Kalisch.
Brigitte, } in Diensten der Marquise	Frau Lanz.
Ein Arbeiter } im Hause Derblay's	Herr Duon.
Ein Diener } im Hause Derblay's	Herr Lübben.

* * * Claire . . . . Fräulein Marie Barkany als Gast.

Zwischenakts-Musik:

1. Festmarsch von Manns. 2. Prière à la Madonne von Lange. 3. Fest-Ouverture von Lortzing. 4. Motive aus Tannhäuser von Wagner.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

Preise der Plätze.

Balconsitz I. Rang	3 M. — ₰	Parquetlogensitz	2 M. 60 ₰	Parterresitz	1 M. 30 ₰
Logensitz I. Rang	2 „ 60 „	Mittelplatz II. Rang	1 „ 75 „	Amphitheater	— „ 60 „
Parquetsitz	2 „ 60 „	Logensitz II. Rang	1 „ 60 „	Gallerie	— „ 50 „

Kassenöffnung 6½ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Der Billetverkauf zu dieser Vorstellung findet am Sonntag, den 20. d. M., Vormittags von 12 bis 1½ und Nachmittags von 3½ bis 5 Uhr im Vestibule des Theaters statt.

Sämmtliche Freibillette haben keine Gültigkeit.

Dienstag, den 22. April 1890: **Die Eine weint, die And're lacht,** Schauspiel in 4 Akten von Dumanoir und Keranion; hierauf: **Fritzchen und Lieschen,** musikalisches Genrebild in 1 Akt von Henrion. Musik von Offenbach.

Schulzesche Hof-Buchdruckerei in Oldenburg.

Landesbibliothek Oldenburg