Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

19.10.1905 - Friedrich von Schiller: Die Verschwörung des Fiesco zu Genua.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Visual Library

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

19

Donnerstag, den 19. Oktober 1905.

17. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7 Uhr.

Die Verschwörung des Fiesco zu Genua.

Ein republikanisches Trauerspiel in 5 Akten von Friedrich von Schiller.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Personen:

Andreas Doria, Doge von Genua	Adalbert Kaul.
Gianettino Doria, Neffe des Vorigen, Prätendent	Johannes Steinbeck.
Fiesco, Graf von Lavagna, Haupt der Verschwörung	Carl Weiß.
Verrina, verschworener Republikaner	Eugen Moebius.
Bourgognino, Verschworene	Curt Westermann.
Kalkagno, Verschworene	William Mühlhan.
Sacco, Verschworene	Wilhelm von Ahn.
Lomellino, Gianettino's Vertrauter	Richard Seydelmann.
Zenturione, Mißvergnügte	Demeter Klein.
Zibo, Mißvergnügte	Theodor Friedrichs.
Asserato, Mißvergnügte	Edgar Kanisch.
Romano, Maler	Willy Wigand.
Muley Hassan, Mohr von Tunis	Hans Ebert.
Deutscher der Herzoglichen Leibwache	Kurt Born.
Erster aufrührischer Bürger	Erwin Stein.
Zweiter aufrührischer Bürger	Paul Gerlach.
Dritter aufrührischer Bürger	Heinrich Colmar.
Leonore, Fiesco's Gemahlin	Margarethe Jantzen.
Julia, Gräfin Witwe Imperiali, Doria's Schwester	Margarethe Hohl.
Bertha, Verrina's Tochter	Lotte Bindhoff.
Rosa, Leonoren's Kammermädchen	Ellen Beeren.
Arabella, Leonoren's Kammermädchen	Emilie Robiczek.
Erster Page	Frieda Zitzke.
Zweiter Page	Charlotte Reinhold.
Wachen	Arthur Josephi.
Wachen	Josef Nigrini.
Wachen	Oskar Tegeder.

Mehrere Nobili. Bürger. Deutsche. Soldaten. Bediente.

Der Schauplatz: Genua. Die Zeit: 1547.

Zwischenakts-Musik:

1. Marsch von Kiel. 2. Ouverture von Mendelssohn. 3. Gondellied von David. 4. Serenada fantastique von Cipollone. 5. Etoile du soir von Rubinstein.

Nach dem 3. Akte Pause von 10 Minuten.

Krank: Martha Giesecke.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 6½ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Freitag, den 20. Oktober 1905. 18. Vorstellung im Abonnemennt. **Das Stiftungsfest.** Schwank in 3 Akten von G. von Moser. Anfang 7½ Uhr.

Sonntag, den 22. Oktober 1905. 19. Vorstellung im Abonnement. **Freiplätze haben keine Giltigkeit. Zum ersten Male: Der Vogelhändler.** Operette in 3 Akten von Zeller. Anfang 7½ Uhr.

Heute Anfang 7 Uhr.

Heute Anfang 7 Uhr.

Oldenburg. Schulzesche Hof-Buchdruckerei.

Landesbibliothek Oldenburg