Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

01.03.1908 - Friedrich Hebbel: Herodes und Marianne.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Visual Library

Großherzogl. Theater.

106

Oldenburg.

Sonntag, den 1. März 1908.

76. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7 Uhr.

Zum ersten Male:

Herodes und Mariamne.

Tragödie in 5 Aufzügen von Friedrich Hebbel.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Personen:

König Herodes	Carl Weiß.
Mariamne, seine Gemahlin	Frieda Saldern.
Alexandra, ihre Mutter	Betty Klinder.
Salome, Schwester des Königs	Margarethe Jantzen.
Soemus, Statthalter von Galiläa	Cornelius Lenzen.
Joseph, Vizekönig in Abwesenheit des Herodes	Max Kühne.
Sameas, ein Pharisäer	Hans Ebert.
Titus, ein römischer Hauptmann	Carl Kliewer.
Joab, ein Bote	Alfred von Krebs.
Judas, ein jüdischer Hauptmann	Curt Eberhardt.
Artaxerxes, ein Diener	Arthur Busch.
Moses, Diener	Adolf Schröder.
Jehu, Diener	Paul Heidrowski.
Silo, ein Bürger	Paul Roth.
Serubabel, Galiläer	Heinrich Colmar.
Philo, sein Sohn, Galiläer	Johannes Frenzel.
Ein römischer Bote	Curt Nietan.
Aaron, Richter	Willy Giesecke.
I. König aus dem Morgenlande, von der christlichen Kirche später die heiligen zubenannt.	Ludwig Widmann.
II.	Georg Werner.
III.	Leonhard Hertel.

Ort Jerusalem. — Zeit: Um Christi Geburt.

Zwischenakts-Musik:

1. Einleitung von Conrad. 2. Marsch von Lindpaintner. 3. Melodie von Schreiner. 4. Bild aus Osten von Schumann. 5. Allegro von Reissiger.

Krank: Frau Giesecke. Fräulein Novelly.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6½ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach ½10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 3. März 1908. (Fastnacht.) **77.** Vorstellung im Abonnement. **Lumpacivagabundus.** Große Zauberposse mit Gesang in 8 Bildern von J. Nestroy. Musik von A. Müller. Anfang 7½ Uhr.

Anfang 7 Uhr.

Oldenburg. Schulzesche Hof-Buchdruckerei.

Landesbibliothek Oldenburg