Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

08.03.1908 - Adolf L'Arronge: Hasemanns Töchter.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Visual Library

Großherzogl. Theater.

110

Oldenburg.

Sonntag, den 8. März 1908.

82. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7 Uhr.

Zur Feier des siebzigsten Geburtstages von Adolf L'Arronge.

Hasemanns Töchter.

Volksstück in 4 Akten von A. L'Arronge.

In Szene gesetzt vom Regisseur Hans Ebert.

Personen:

Anton Hasemann, Kunst- und Handelsgärtner	Willy Giesecke.
Albertine, seine Frau	Betty Klinder.
Emilie, deren Töchter	Emilie Ebert.
Rosa, deren Töchter	Margarethe Jantzen.
Franziska, deren Töchter	Martha Novelly.
Wilhelm Knorr, Schlossermeister, Emiliens Gatte	Cornelius Lenzen.
Hermann Körner, ein reicher Fabrikant	Carl Weiß.
Baron von Zinnow	Alfred von Krebs.
Klinkert, Handschuhmacher	Leonhard Hertel.
Frau Klinkert	Julie Grube.
Frau Kanzleidirektor Giesecke	Marie Stein.
Eduard Klein, Provisor in der Löwen-Apotheke	Adolf Schröder.
Dr. Seiler	Carl Kliewer.
Anna, Dienstmädchen bei Hasemann	Fanny Heilmann.
Marthe, in Körner's Diensten	Lidia Pellet.
Fritz, Schlosserlehrling	Johanna Kettlinger.
Ein Dienstmädchen.	

Zwischen dem 1. und 2. Akte liegt ein Zeitraum von ca. $1^1/_2$ Jahren.

Zwischenakts-Musik:

1. Deutschmeister Franzl-Marsch von Schild. 2. Land und Leute, Polka von Carl. 3. Theresenwalzer von Faust. 4. Auf der Flucht, Galopp von Ueberschär.

Nach dem 2. Akte Pause von 10 Minuten.

Krank: Frau Giesecke.

Kassen-Preise

Fremdenloge I. Rang / Proszeniumsloge I. Rang		4 M. 50 ₰.	Mittelplatz II. Rang	2 M. 40 ₰.
Logensitz I. Rang	1. und 2. Reihe	4 „ — „	Logensitz II. Rang	2 „ — „
	3. und 4. Reihe	3 „ 50 „	Parterre	1 „ 80 „
Parkett	1. bis 7. Reihe	3 „ 50 „	Amphitheater	1 „ — „
	8. bis 10. Reihe	2 „ 80 „	Galerie	— „ 50 „

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß $6^1/_2$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen $^3/_4$10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 10. März 1908. 83. Vorstellung im Abonnement. **Herodes und Mariamne.** Tragödie in 5 Akten von Hebbel. Anfang $7^1/_2$ Uhr.

Anfang 7 Uhr.

Oldenburg. Schulzesche Hof-Buchdruckerei.

Landesbibliothek Oldenburg