Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

10.04.1908 - Alois Berla [Alois Scheichel]: Das verwunschene Schloß.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Visual Library

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

131

Freitag, den 10. April 1908.

Außer Abonnement zu **ermäßigten** Preisen.

Freiplätze haben keine Giltigkeit.

Zum Besten der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehöriger und des Künstlerheims.

Das verwunschene Schloß.

Komische Operette in 4 Akten von A. Berla, Musik von Carl Millöcker.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Dirigent: Kapellmeister Philipp Stahl.

Anfang 7½ Uhr.

Personen:

Großlechner, ein reicher Bauer	Arthur Busch.
Mirzl, seine Tochter	Nelly Stahl.
Simon, der Kreuzwirt	Paul Roth.
Sepp, sein Knecht	Georg Werner.
Andredl, Gaisbub	Adolf Schröder.
Graf von Geiersburg	Willy Giesecke.
von Hahnentritt	Alfred von Krebs.
von Capponi	Leonhard Hertel.
von Bonneville	Josef Nigrini.
Coralie, (Sängerinnen der großen Oper in Paris)	Martha Lange.
Laura, (Sängerinnen der großen Oper in Paris)	Emilie Ebert.
Stella, (Sängerinnen der großen Oper in Paris)	Emilie Albrecht.
Rosamunda, (Sängerinnen der großen Oper in Paris)	Fanny Heilmann.
Lamotte, Haushofmeister des Grafen	Carl Kliewer.
Traudl, eine alte Bäuerin	Betty Klinder.
Regerl, deren Enkelin	Anna Collini.
Ein Bauer	Hans Eckert.

Bauern, Bachantinen, Tritonen, Teufel.

Ort der Handlung: Teils in Bozen, teils auf der Geiersburg in unmittelbarer Nähe Bozens in Tyrol.

Nach dem 3. Akte Pause von 10 Minuten.

Krank: Frau Giesecke.

Preise der Plätze:

Fremdenloge I. Rang / Prosceniumsloge I. Rang		3 M. — ₰.	
Logensitz I. Rang	1. und 2. Reihe	2 „ 80 „	
	3. und 4. Reihe		
Parkettsitz	1. bis 7. Reihe	2 „ 30 „	
	8. bis 10. Reihe	2 „ — „	
Mittelplatz II. Rang		1 M. 50 ₰.	
Logensitz II. Rang		1 „ 30 „	
Paterresitz		1 „ 20 „	
Amphitheater		— „ 70 „	
Galerie		— „ 40 „	

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7½ Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonntag, den 12. April 1908. 98. Vorstellung im Abonnement. **Die Bluthochzeit.** Trauerspiel in 4 Akten von A. Lindner. Anfang 7 Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

Oldenburg. Schulzesche Hof-Buchdruckerei.

Landesbibliothek Oldenburg