Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

06.12.1908 - Heinrich von Kleist: Die Hermannschlacht.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Visual Library

Großherzogl. Theater.

48

Oldenburg.

Sonntag, den 6. Dezember 1908.

Außer Abonnement zu gewöhnlichen Preisen.

Freiplätze haben keine Giltigkeit

Viertes und letztes Gastspiel des Herrn

Hugo Waldeck.

Anfang 7 Uhr.

Die Hermannschlacht.

Drama in 5 Aufzügen von H. von Kleist.

In Szene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Personen:

Hermann, Fürst der Cherusker	* * *
Thusnelda, seine Gemahlin	Frieda Saldern.
Rinold, Adelhard, seine Knaben	Erich Hanke. Max Hanke.
Eginhard, sein Rat	Willy Giesecke.
Luitgar, dessen Sohn	Adolf Schröder.
Gertrud, Berta, Frauen der Thusnelda	Marianne Keller. Julie Grube.
Marbod, Fürst der Sueven, Verbündeter des Hermann	Max Kühne.
Attarin, sein Rat	Heinz Arensen.
Komar, ein suevischer Hauptmann	Adolf Winterheldt.
Wolf, Fürst der Katten,	Curt Eberhardt.
Thuiskomar, Fürst der Sikambrier,	Carl Kliewer.
Dagobert, Fürst der Marsen,	Paul Roth.
Selgar, Fürst der Brukterer,	Leonhard Hertel.
Fust, Fürst der Cimbern, Aristan, Fürst der Ubier, Verbündete der Römer	Ludwig Widmann. Leon Jaccard.
Quintilius Varus, römischer Feldherr	Hans Ebert.
Ventidius, Legat von Rom	Cornelius Lenzen.
Septimus, römischer Anführer	Alfred von Krebs.
Teuthold, ein Waffenschmied	Carl Kliewer.
Childerich, ein Zwingerwärter	Leonhard Hertel.
Eine Alraune	Betty Klinder.
Erster Aeltester, Zweiter Aeltester, von Teutoburg	Heinrich Colmar. Josef Nigrini.
Erster, Zweiter, Dritter, römischer Feldherr	Carl Stauber. Erich Borré. Harry Berber.
Eine cheruskische Frau	Julie Grube.
Erstes, Zweites, Cheruskisches Mädchen	Tony Rupprecht. Grete Schmidt.

Feldherren, Hauptleute, Krieger, Volk, Barden.

* * * **Hermann . . . . . Hugo Waldeck als Gast.**

Die neue Dekoration (Inneres der Teutoburg) ist aus dem Atelier des Herrn Professor Lüttkemeyer in Coburg hervorgegangen.

Zwischenakts-Musik:

1. Marsch von Lachner. 2. Allegro von Mendelssohn. 3. Ouverture von Rheinberger. 4. Alla marcia von Rubinstein. 5. Schluß des ersten Lohengrin-Aktes von Wagner.

Nach dem 3. Aufzuge Pause von 15 Minuten.

Krank: Frau Giesecke.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6½ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Donnerstag, den 10. Dezember 1908. 39. Vorstellung im Abonnement. **2 × 2 = 5.** Satyrspiel in 4 Akten von G. Wied. Deutsch von Anders. Anfang 7½ Uhr.

Anfang 7 Uhr.

Anfang 7 Uhr.

Oldenburg. Schulzesche Hof-Buchdruckerei.

Landesbibliothek Oldenburg