Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

01.10.1918 - Max Halbe: Jugend.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Visual Library

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

2

Dienstag, den 1. Oktober 1918.

Jugend.

Ein Liebesdrama in 3 Aufzügen von Max Halbe.

Leiter der Aufführung: Oberspielleiter **Gustav Kirchner.**

Personen:

Pfarrer Hoppe	Hermann Nissen.
Annchen, seine Nichte	Else Erler.
Amandus, ihr jüngerer Stiefbruder	Willi Western.
Kaplan Gregor von Schigorski	Rolf Salberg.
Hans Hartwig, ein junger Student	Werner Gille.
Maruschka, Dienstmädchen	Else Fritz.

Die Handlung spielt im polnischen Westpreußen.

Nach dem 2. Aufzuge findet eine längere Pause statt.

Kassenpreise einschließlich Garderobeabgabe:

Fremdenloge I. Rang / Proszeniumsloge I. Rang	5 ℳ 70 ₰.	Mittelplatz II. Rang	3 ℳ 20 ₰.
Logensitz I. Rang	4 „ 80 „	Loge II. Rang	2 „ 40 „
Parkett 1. bis 7. Reihe	4 „ 80 „	Parterresitz	2 „ 40 „
Parkett 8. bis 10. Reihe	3 „ 60 „	Amphitheater	1 „ 30 „
		Galerie	— „ 70 „

Preise der Dutzendkartenhefte: Proszeniumsloge ℳ 52.80, Logen I. Rang und I. Parkett ℳ 44.40, II. Parkett ℳ 33.60, Mittelplatz II. Rang ℳ 30.00, Logen II. Rang und Parterre ℳ 21.60, Amphitheater ℳ 12.00, Galerie ℳ 7.20.

Kassenöffnung 6¾ Uhr. Anfang 7½ Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Tagesverkauf von 10 bis 1 Uhr vormittags.

Mittwoch, den 2. Oktober 1918. 1. Vorstellung für Rüstungsarbeiter. **Schnapphähne.** Ein Sommerspiel vom Rhein in 4 Akten von Walter Bloem. Anfang 7½ Uhr. Einheitspreis 20 ₰. Kartenverkauf an der Kasse findet nicht statt.

Donnerstag, den 3. Oktober 1918. **Schnapphähne.** Anfang 7½ Uhr.

Vorverkauf mit 20 ₰ Aufschlag an Wochentagen nur vormittags von 10 bis 1 Uhr. Schriftliche oder mündliche Vorbestellung eines Platzes unterliegt einer Vormerkgebühr von 50 ₰; erstere ist zur Vermeidung von Nachteilen nur an die Großherzogliche Theater**kasse** zu richten.

Militärpersonen, vom Feldwebel abwärts, zahlen an der **Abendkasse** zu den Vorstellungen, für welche Dutzendkarten Gültigkeit haben, die **Hälfte** der gewöhnlichen Eintrittsgelder.

☞ Verwundeten Kriegsteilnehmern werden für sämtliche Vorstellungen an der Abendkasse, soweit Platz vorhanden, freie Eintrittskarten verabfolgt.

Kartenbestellungen durch den Fernsprecher werden nicht angenommen.

Zeichnet Kriegsanleihe!

Schulzesche Hofbuchdruckerei. Oldenburg.

Landesbibliothek Oldenburg