Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

29.12.1918 - Leo Stein: Polenblut.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Visual Library

Oldenburger Theater.

75

Sonntag, den 29. Dezember 1918.

Freiplätze haben keine Gültigkeit.

Zum letzten Male:

Polenblut.

Operette in 3 Bildern von Leo Stein. Musik von Oskar Nedbal.

Leiter der Aufführung: Direktor **Gustav Kirchner.**

Musikalische Leitung: Kapellmeister **Willi Vogger.**

Personen:

Pan Jan Zaremba, Gutsherr	Wilhelm Reich.
Helena, seine Tochter	Paula Sandow.
Graf Boleslaw Baranski	Ernst Badekow.
Bronio v. Popiel, sein Freund	Paul Hilbig-Edelhof.
Wanda Kwasinskaja, Tänzerin an der Warschauer Oper	Marion Brenken.
Jadwiga Pawlowa, ihre Mutter	Anna Boedecker.
v. Mirski, (Edelleute, Freunde des Grafen Baranski)	Max Schmack.
v. Gorski,	Willi Western.
v. Wolenski,	Kurt Lehre.
v. Senowicz,	Werner Gille.
Fräulein v. Drygalska	Käte Starke.
Komtesse Jozia Napolska	Eva Heitner.
Wlastek, bedienstet bei Baranski	Wilhelm Börner.

Ballgäste, Edelleute, Bauernvolk, Mägde, Musikanten, eine Pfändungskommission, Lakaien.

Das erste Bild spielt auf dem Polenball in Warschau, das zweite einige Tage später auf dem Gute des Grafen Baranski und das dritte ebenda zur Erntezeit desselben Jahres.

Tanz-Einlage im 3. Bild:

Krakowiak, getanzt von Else Fritz, Else Heitner und Eva Heitner.

Nach dem 1. und 2. Bilde findet je eine längere Pause statt.

Kassenpreise einschließlich Garderobeabgabe:

Mittelloge I. Rang	6 M	20 ₰	
Fremdenloge I. Rang / Proszeniumsloge I. Rang	5 „	70 „	
Logensitz I. Rang	4 „	80 „	
Parkett 1. bis 7. Reihe	4 „	80 „	
Parkett 8. bis 10. Reihe	3 „	60 „	
Mittelplatz II. Rang	3 M	20 ₰	
Loge II. Rang	2 „	40 „	
Parterresitz	2 „	40 „	
Amphitheater	1 „	30 „	
Galerie	— „	70 „	

Preise der Dutzendkartenhefte: Proszeniumsloge M 52.80, Logen I. Rang und I. Parkett M 44.40, II. Parkett M 33.60, Mittelplatz II. Rang M 30.00, Logen II. Rang und Parterre M 21.60, Amphitheater M 12.00, Galerie M 7.20.

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6½ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Tagesverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Montag, den 30. Dezember 1918. Zur Feier der Jahreswende. **Symphonie-Konzert.** Anfang **8** Uhr.

Dienstag, den 31. Dezember 1918. **Der Raub der Sabinerinnen.** Schwank in 4 Akten von Franz und Paul von Schönthan. Anfang **6** Uhr.

Schulzesche Hofbuchdruckerei. Oldenburg.

Landesbibliothek Oldenburg