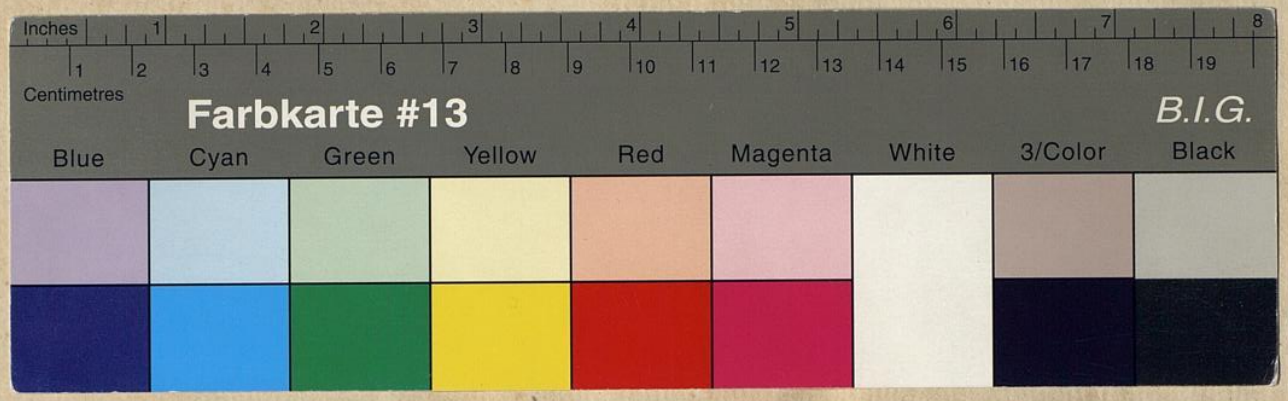
Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Visual Library



Landesbibliothek Oldenburg

Theater-Anzeige.

Dem geehrten Publicum werden nachstehende, auf die nächstens in Umlauf kommende Einladung zum Abonniren auf Logen, Sperrsitze und Parterre für die Theater-Vorstellungen des Winter-Semesters $18^{41}/_{42}$ Bezug habende Bemerkungen vorläufig bekannt gemacht.

1.

Diejenigen geehrten Abonnenten, welche sich zur Benutzung einer Loge mit einander vereinigen wollen, werden ergebenst ersucht, deshalb bald die nöthige Rücksprache nehmen zu wollen, damit beim Circuliren des Abonnements-Plans keine Zögerung eintrete.

2.

Bestellungen ganzer Logen haben den Vorzug vor Bestellungen einzelner Plätze.

3.

Wer eine Loge bestellt, garantirt dadurch der Theater-Casse die Erlegung des vollen Preises.

4.

Alle mit Nummern versehenene Plätze jeder nicht völlig completirten Loge bleiben zur Disposition des Theater-Bureaus.

5.

Abonnements können nur auf die volle Anzahl von 90 Vorstellungen in 10 Serien abgelassen werden. Die Zahlung geschieht jedesmal beim Empfang der Billets pro Serie an den mit der Hebung beauftragten Theater-Cassirer.

6.

Sämmtliche Abonnementsbillets gelten nur für die auf denselben bemerkten Plätze.

7.

Die Logen- und Sperrsitz-Abonnenten erhalten ein, jedesmal vorzuzeigendes Billet, die Parterre-Abonnenten aber 9 einzelne Billets für jede Serie, welche vorher an der Casse gewechselt und beliebig benutzt werden können.

8.

Die Abonnements-Preise sind denen vom Winter-Semester $18^{40}/_{41}$ gleich geblieben.

9.

Die zu gebenden 90 Vorstellungen werden in Lust-, Schau- und Trauerspielen, auch Vaudevilles und Singspielen bestehen.

10.

Die Abonnements-Vorstellungen werden am 26. September d. J. beginnen und mit Ausgang April 1842 geschlossen werden.

11.

Die geehrten Logen- und Sperrsitz-Abonnenten vom Winter-Semester $18^{40}/_{41}$ werden ersucht, vor dem 17. d. M. gefälligst im Theater-Bureau (Staustraße Nr. 22.) bei dem Theater-Cassirer Presuhn anzeigen zu lassen, ob sie von den in ihrem Besitze gewesenen Plätzen für das neue Abonnement Gebrauch machen wollen, damit im Falle der Nichtbenutzung anderweitig über dieselben verfügt werden kann.

Oldenburg 1841, September 13.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

1ste Abonnements-Vorstellung in der 1ten Serie.

Sonntag den 26. September 1841.

Zum Erstenmale:

Der Talisman.

Posse mit Gesang in 3 Akten von Nestroy. Musik von A. Müller.

Personen:

Titus Feuerfuchs, ein vacirender Barbiergeselle — —	Herr Jenke I.
Frau von Cypressenburg, Wittwe — — —	Mad. Schultze.
Emma, ihre Tochter — — — — —	Dem. Schmidt.
Constantia, ihre Kammerfrau, Wittwe — — —	Dem. Scholz.
Plutzerkern, Gärtnergehülfe, } im Dienste der Frau von	Herr Giesecke.
Flora Baumscheer, Gärtnerin, Wittwe, } Cypressenburg —	Dem. Schultze.
Monsieur Marquis, Friseur — — — —	Herr Bluhm.
Spund, Bierwirth — — — —	Herr Richard.
Christoph, } — — — — — —	Herr Holtze.
Hans, } Bauernbursche — — — —	Herr Weitgaß.
Sepperl, } — — — — — —	Herr Lanz.
Hannerl, Bauermädchen — — — —	Dem. Moltke.
Ein Gartenknecht — — — — —	Herr Jenke II.
Georg, } Bediente der Frau von Cypressenburg —	Herr Tietze.
Konrad, } — —	Herr Frey.
Herr von Platt — — — — —	Herr Röpe.
Notarius Falk — — — — —	Herr Grube.
Salome Pockerl, Gänsehüterin — — —	Dem. Lay.

Gartenknechte. Bauern und Bäuerinnen.

(Die Handlung spielt auf dem Gute der Frau von Cypressenburg, nahe bei einer großen Stadt.)

1) Die Abonnements-Billets für Logen- und Sperrsitze werden an der Casse nicht gewechselt, sondern sind den Billeteurs nur vorzuzeigen, auch werden für diese Plätze keine Contremarken ausgegeben, indem die resp. Abonnenten dieser Plätze sich durch Vorzeigung ihrer Billets legitimiren. Logen- und Sperrsitz-Billets, welche an der Casse gekauft sind, werden an die Billeteurs abgegeben, welche dafür beim Hinaustritt Contremarken ausgeben.

2) Abonnements-Parterre-Billets sind vorher an der Casse zu wechseln und demnächst an die Billeteurs abzugeben.

3) Entrée-Billets sind nur an dem Tage gültig, an welchem sie gelöset sind.

4) Das Umtauschen der Abonnements-Billets für **höhere** Rangplätze ist nur zulässig, wenn das Billet dadurch den Cassenpreis erhält.

5) Sämmtliche Billets gelten nur für die Plätze, für welche sie bezeichnet sind.

6) Der Theaterdiener Tieste wird jedem Abonnenten gegen eine Vergütung von 2 gr. Courant pro Serie einen Theaterzettel überbringen.

7) Sollten die resp. Logen-, Sperrsitz- und Parterre-Interessenten gewillet sein, ihre Mäntel, Oberröcke ꝛc. an die Billeteurs abzugeben, so sind letztere angewiesen, solche gegen eine Vergütung in Empfang zu nehmen und nach Beendigung der Vorstellung wieder abzuliefern.

8) Die Auffahrt der Wagen geschieht vom Haarenthore her, die Abfahrt nach der Gaststraße hin.

9) Zur Vermeidung von Störungen während der Proben und Vorstellungen, sowie in den Zwischenakten, wird jeder Besuch auf der Bühne höflichst verbeten.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater . . .	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

2te Abonnements-Vorstellung in der 1ten Serie.

Dienstag den 28. September 1841.

Zum Erstenmale:

Frauen-Freundschaft.

Lustspiel in 1 Akt
nach dem Französischen des Lafitte von Louis Angely.

Personen:

Amalie von Sellingen, } junge Wittwen	Mad. Bluhm.
Helene von Eschenthal, } junge Wittwen	Dem. Schultze.
Rosa, eine Waise, bei ihnen erzogen	Dem. Moltke.
Gustav von Springen	Herr Bluhm.
Freimund, Banquier, dessen Freund	Herr Moltke.
Margarethe, eine alte Dienerin	Mad. Rösicke.
Freimunds Diener	Herr Frey.

Scene: Eine kleine Stadt in der Nähe Berlins.

Fantasie für die Violine, von Haumann;
vorgetragen von Herrn Jerome Gulomy aus St. Petersburg.

Erziehungs-Resultate.

Lustspiel in 2 Aufzügen von Carl Blum.

Personen:

Florbach, ein reicher Privatmann	Herr Richard.
Frau von Stern, seine Schwester	Mad. Schultze.
Henriette, ihre Tochter	Dem. Schmidt.
Margarethe Western, Nichte der Frau von Stern	Dem. Lay.
Hauptmann Rheinfels	Herr Moltke.
Louis von Sonnenstein	Herr Bluhm.
Anna, Kammermädchen	Dem. Schultze.
Wilhelm, } Bediente	Herr Tietze.
Jacques, } Bediente	Herr Jenke II.
Ein Portier	Herr Grube.

Scene: im Hause der Frau von Stern.

Die Handlung beginnt gegen Mitternacht und endet am andern Tage Morgens 8 Uhr.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

3te Abonnements-Vorstellung in der 1ten Serie.

Donnerstag den 30. September 1841.

Violin-Concert von Lipinski (E mol),
vorgetragen von Herrn **Jérôme Gulomy.**

Das war Ich.

Lustspiel in 1 Akt von Hutt.

Personen:

Der Pachter	Herr Moltke.
Die Pachterin	Dem. Hagen.
Die Base	* * *
Der Knecht	Herr Lanz.
Die Nachbarin	Dem. Scholz.

* * * Die Base . . . Demoiselle Blumenthal, aus Hamburg.

Blumenkranz von der Südküste Tauriens,
Potpourri romantique für die Violine,
vorgetragen von Herrn **Jérôme Gulomy.**

Mirandolina.

Lustspiel in 3 Akten nach dem Italienischen von Carl Blum.

Personen:

Mirandolina	Dem. Lay.
Ein Reisender	Herr Berninger.
Sein Reitknecht	Herr Röpe.
Der Oberkellner	Herr Bluhm.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.		Amphitheater	16 gr. Cour.	
Sperrsitz	34 = =		Gallerie	12 = =	
Parterre	27 = =				

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

4te Abonnements-Vorstellung in der 1ten Serie.

Sonntag den 3. October 1841.

Werner,

oder:

Herz und Welt.

Schauspiel in 5 Aufzügen von Carl Gutzkow.

Personen:

Präsident von Jordan	Herr Röpe.
Heinrich von Jordan, dessen Adoptiv- und Schwiegersohn, Regierungs-Assessor	Herr Moltke.
Julie von Jordan, seine Gemahlin	Fräulein von Zahlhas.
Max, } seine Kinder	Auguste Hoffmann.
Carl, } seine Kinder	Alexander Hoffmann.
Justizrath von Mehlhose	Herr Frey.
Rittmeister von Rapp	Herr Holtze.
Commerzienrath Falke	Herr Lanz.
Baron Fresko	Herr Jenke I.
Assessor Wolf	Herr Burmeister.
Doctor Fels	Herr Berninger.
Referendar Fels, sein Sohn	Herr Bluhm.
Polizeirath Denker	Herr Hellwig.
Marie Winter	Dem. Schmidt.
Ein Polizei-Commissair	Herr Grube.
Frau Schulz	Mad. Rösicke.
Conrad, Bedienter des jungen Herrn von Jordan	Herr Tietze.
Joseph, Bedienter des Präsidenten	Herr Jenke II.
Gäste und Bediente.	

Die Handlung spielt in der Hauptstadt eines großen deutschen Staates.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

5te Abonnements-Vorstellung in der 1ten Serie.

Dienstag den 5. October 1841.

Sie ist wahnsinnig.

Drama in 2 Akten nach dem Französischen von Louis Angely.

Personen:

Sir Bernhard Harleigh, Baronet	Herr Moltke.
Lady Anna, seine Gemahlin	Fräulein von Zahlhas.
Fanny, ihre Nichte	Dem. Schmidt.
John Harris, Arzt	Herr Burmeister.
Sir Maxwell	Herr Frey.
Wilkins	Herr Holtze.
William, Harleigh's alter Diener	Herr Grube.
Dick, ein Bauerbursch	Herr Jenke II.
Ein Jokei.	

Das Stück spielt auf Harleigh's Landsitze einige Meilen von London.

Zum Erstenmale:

Das getheilte Herz.

Lustspiel in einem Akt von A. v. Kotzebue.

Personen:

Mistriß Dalby, eine Wittwe	Mad. Schultze.
Pauline, ihre Tochter	* * *
Frau Williams	Mad. Rösicke.
Hauptmann Dorset	Herr Häser.
Jacob, sein Reitknecht	Herr Lanz.

Der Schauplatz ist in einer englischen Seestadt, ein Zimmer im Hause der Mistriß Dalby.

* * * Pauline . . . Demoiselle Blumenthal.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

6te Abonnements-Vorstellung in der 1ten Serie.

Donnerstag den 7. October 1841.

Onkel und Nichte.

Lustspiel in 5 Aufzügen von Charlotte Birch-Pfeiffer.

Personen:

Madame Berion, Banquiers-Wittwe	Mad. Schultze.
Leonore, ihre Tochter	Dem. Schmidt.
Melanie, ihre Stieftochter	Dem. Lay.
Obrist von Bülau, Herr zu Lichtfelden, ihr Bruder	Herr Berninger.
Baron Eduard von Steinfels, Husaren-Lieutenant	Herr Bluhm.
Konrad, Husar, bei dem Obristen in Dienst	Herr Burmeister.
Frau Schwalbe, Haushälterin auf Lichtfelden	Dem. Scholz.
Marie, Stubenmädchen bei Madame Berion	Dem. Schultze.
Ein Kommisionair	Herr Giesecke.

Die Handlung spielt in den drei ersten Akten in einer deutschen Residenz, in den zwei letzten auf dem Schlosse Lichtfelden.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

7te Abonnements-Vorstellung in der 1ten Serie.

Sonntag den 10. October 1841.

Die beiden Nachtwandler,

oder:

Das Nothwendige und das Ueberflüssige.

Posse mit Gesang in 2 Akten von Nestroy. Musik von Müller.

Personen:

Lord Wathfield	Herr Burmeister.
Malvine, seine Tochter	Dem. Blumenthal.
Lord Howarth, ihr Bräutigam	Herr Holtze.
Sebastian Faden, ein Seiler	Herr Jenke I.
Fabian Strick, sein Geselle	Herr Gieseke.
Pumpf, ein Bandkrämer	Herr Richard.
Hannerl, seine Schwester, Wäscherin, Stricks Geliebte	Dem. Schultze.
Frau Schnittling, eine Gemüse-Händlerin	Dem. Scholz.
Babet, ihre Tochter, Faden's Geliebte	Dem. Moltke.
Rasch, Schloß-Inspector	Herr Hellwig.
Anton, } Bediente	Herr Frey.
Georg, } Bediente	Herr Weitgaß.
Herr von Brauchengeld, ein zu Grund gegangener Rentier	Herr Berninger.
Mathilde, } seine Töchter	Dem. Schmidt.
Emilie, } seine Töchter	Dem. Hagen.
Therese, deren Stubenmädchen	Dem. Lay.
Amtmann Geyer	Herr Röpe.
Knall, } Gauner	Herr Grube.
Schnell, } Gauner	Herr Jenke II.
Fint, } Gauner	Herr Tietze.
Ein Wirth	Herr Lanz.

Bedienter des Lord Howarth.
Kellner. Bediente. Einwohner des Marktfleckens.
Gäste. Knechte. Wächter.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

8te Abonnements-Vorstellung in der 1ten Serie.

Dienstag den 12. October 1841.

Die unglückliche Ehe durch Delikatesse.

Lustspiel in 4 Akten von C. Schröder.

Personen:

Major von Selting	Herr Moltke.
Die Majorin, seine Gemahlin, gewesene Baronin von Schönhelm	Fräulein von Zahlhas.
Caroline von Selting, seine Schwester	Dem. Schmidt.
Herr von Holm	Herr Röpe.
Frau von Holm	Dem. Lay.
Comtesse von Wildheim	Dem. Hagen.
Graf von Klingsberg	Herr Bluhm.
Baron Birk	Herr Burmeister.
Eine Unbekannte	Mad. Bluhm.
Mariane, Kammerjungfer der Majorin	Dem. Blumenthal.
Feu, Bedienter des Grafen	Herr Frey.
Philipp, Bedienter der Frau von Holm	Herr Jenke II.
Zwei Männer.	

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

9te und letzte Abonnements-Vorstellung in der 1ten Serie.

Donnerstag den 14. October 1841.

Stille Wasser sind tief.

Lustspiel in 4 Aufzügen
nach Beaufort und Fletchers: **Rule a Wife, und have a Wife,**
von F. C. Schröder.

Personen:

Baronin von Holmbach, eine junge reiche Wittwe	Fräulein von Zahlhas.
Baron Friedhelm, ihr Onkel	Herr Hellwig.
Fräulein von Wiburg, ihre Kammerjungfer unter dem Namen: Therese	Dem. Schmidt.
Baron Wiburg, ihr Bruder	Herr Moltke.
Hauptmann von Honfeld	Herr Holtze.
Kammerjunker von Dornhelm	Herr Lanz.
Herr von Rehberg	Herr Burmeister.
Waller, gewesener Lieutenant bei einem Freibataillon	Herr Bluhm.
Antoinette, eine Gärtnertochter, Aufseherin im Hause der Baronin	Dem. Schultze.
Eine alte Frau	Mad. Rösicke.
Der Kammerdiener der Baronin	Herr Frey.
Franz, Bedienter der Baronin	Herr Tietze.
Paul, Bedienter des Baron Wiburg	Herr Jenke II.

Die Handlung ist im ersten Akt auf dem Landgute der Baronin, hernach in der Residenz eines kleinen Fürsten.

Da die erste Serie mit der heutigen Vorstellung geschlossen ist, so werden die geehrten Logen- und Sperrsitz-Abonnenten ersucht, ihre für diese Serie erhaltenen Billets abzugeben.

Sämmtliche Abonnements-Billets für die **zweite** Serie können von den geehrten Abonnenten am **Sonnabend** den 16. d. M. im Theater-Büreau in Empfang genommen werden.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

1ste Abonnements-Vorstellung in der 2ten Serie.

Sonntag den 17. October 1841.

Zum Erstenmale:

Die Kunst zu erobern.

Lustspiel in 3 Aufzügen von B. A. Hermann.

Personen:

Cinq-Mars, Günstling Ludwig's XIII.	Herr Bluhm.
Leon, Marquis von Senneterre, unter dem Namen: Leonhard	Herr Häser.
Henriette, seine Frau	Dem. Lay.
Gaucher, Kommandant von Lonjumeau	Herr Jenke I.
Marion Delorme	Mad. Bluhm.
Clara, ihre Kammerfrau	Dem. Hagen.
Ein Diener	Herr Tietze.

Die Handlung geht in Marion's Wohnung vor.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

2te Abonnements-Vorstellung in der 2ten Serie.

Dienstag den 19. October 1841.

Die Gefoppten.

Posse in einem Akt von B. A. Hermann.

Personen:

Fürst Tolstoi, Hofmarschall	Herr Burmeister.
Yermoloff, Kammerherr	Herr Richard.
Pushkin, } Hofherren	Herr Lanz.
Smolski, } Hofherren	Herr Gieseke.
Knutoff, Polizei-Inspector	Herr Röpe.
Koulina, } Schauspielerinnen	Dem. Schmidt.
Maruschka, } Schauspielerinnen	Dem. Moltke.
Frogères, französischer Schauspieler	Herr Bluhm.
Loupin, Souffleur	Herr Jenke I.
Ein Kosack	Herr Tietze.

Hofherren. Pagen. Wache.

Scene: St. Petersburg.

Zum Erstenmale:

Unbewußte Liebe.

Lustspiel in 2 Aufzügen
nach dem Vaudeville: „**Maurice**", bearbeitet von Lembert.

Personen:

Gräfin Villeblanche	Mad. Schultze.
Graf Ferdinand, ihr Enkel	Herr Häser.
Baron de la Briane, Schwiegersohn der Gräfin	Herr Jenke I.
Die Baronin, seine zweite Gemahlin	Dem. Schultze.
Doctor Maurice, Kreisarzt	Herr Berninger.
Marie, im Hause des Doctors	Mad. Bluhm.
Germain, Revierjäger des Grafen	Herr Lanz.
Ein Landmann	Herr Tietze.
Ein Diener	Herr Frey.

Bauern.

Das Stück spielt in Frankreich, in der Nähe von Chatillon.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

3te Abonnements-Vorstellung in der 2ten Serie.

Donnerstag den 21. October 1841.

Die Geschwister.

Schauspiel in 5 Akten von Emanuel Leutner.

Personen:

Der Fürst	Herr Berninger.
Der Gerichtspräsident	Herr Hellwig.
Der Baron von Wildenberg	Herr Röpe.
Der jüngere von Wildenberg, sein Neffe, Gerichtsreferendar	Herr Häser.
Der Justizrath Waller, Advocat	Herr Moltke.
Eugenie, seine Schwester	Dem. Lay.
Der Gerichtsrath Feldner	Herr Richard.
Knorring, Wallers Secretair	Herr Grube.
Ein Adjutant des Fürsten	Herr Frey.
Ein Gärtner	Herr Jenke II.
Ein Bedienter	Herr Tietze.

Einige Herren. — Gärtnerbursche.

Die Handlung geht in einer Provinzialstadt vor.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

4

Oldenburg.

3te Abonnements-Vorstellung in der 2ten Serie.

Sonntag den 24. October 1841.

Shakespeare in der Heimath,

oder:

Die Freunde.

Schauspiel in 4 Akten von Holtei.

Personen:

Lady Southampton	Mad. Schultze.
Heinrich, Lord Southampton, ihr Sohn	Herr Häser.
Eine verschleierte Dame	Mad. Bluhm.
Sir Lucy von Charlecotes	Herr Holtze.
Rosaline, Wittwe	Dem. Lay.
Master Lenox	Herr Röpe.
William Shakespeare, Schauspieler beim Globus	Herr Moltke.
Richard Burbage, Schauspieler beim Globus	Herr Burmeister.
Condell, Schauspieler beim Globus	Herr Tietze.
Georg, Schauspieler beim Globus	Dem. Moltke.
Edmund Shakespeare, Schauspieler beim Globus	Herr Frey.
Der Wirth zur Krone	Herr Hellwig.
Franz, ein Küfer	Herr Lanz.
Der Friedensrichter von Stratford	Herr Grube.
John Shakespeare, Wollhändler in Stratford	Herr Berninger.
Mary, seine Frau	Dem. Scholz.
Susanne, W. Shakespeare's Tochter	Auguste Hoffmann.
Ein Diener des Lords	Herr Jenke II.

Diener. Küfer. Masken. Gäste.

Der erste und dritte Akt: in London; der zweite: zum Theil in London, zum Theil in Stratford; der vierte: in Stratford.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9¾ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

4te Abonnements-Vorstellung in der 2ten Serie.

Dienstag den 26. October 1841.

Nathan der Weise.

Ein dramatisches Gedicht in 5 Akten von Lessing.

Personen:

Sultan Saladin	Herr Burmeister.
Sittah, dessen Schwester	Dem. Moltke.
Nathan, ein reicher Jude in Jerusalem	* * *
Recha, dessen angenommene Tochter	Mad. Bluhm.
Daja, eine Christin, Gesellschafterin der Recha	Mad. Schultze.
Ein Tempelherr	Herr Moltke.
Ein Derwisch	Herr Bluhm.
Der Patriarch von Jerusalem	Herr Röpe.
Ein Klosterbruder	Herr Jenke I.
Ein Thürsteher bei Saladin	Herr Tietze.
Eine Sclavin Sittah's	Dem. Blumenthal.
Ein Diener des Nathan	Herr Jenke II.

Scene: Jerusalem.

* * * Nathan . . . . **Herr Haake** vom Stadttheater in Hamburg.

Fräulein von Zahlhas und Demoiselle Schmidt sind krank.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 10 Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

6te Abonnements-Vorstellung in der 2ten Serie.

Donnerstag den 28. October 1841.

Frauen-Freundschaft.

Lustspiel in einem Akt
nach dem Französischen des Lafitte von Louis Angely.

Personen:

Amalie von Sellingen, } junge Wittwen	Mad. Bluhm.
Helene von Eschenthal, } junge Wittwen	Dem. Schultze.
Rosa, eine Waise, bei ihnen erzogen	Dem. Moltke.
Gustav von Springen	Herr Bluhm.
Freimund, Banquier, dessen Freund	Herr Moltke.
Margarethe, eine alte Dienerin	Mad. Rösicke.
Freimunds Diener	Herr Frey.

Scene: Eine kleine Stadt in der Nähe Berlins.

Zum Erstenmale:

Der lustige Rath.

Lustspiel in 2 Aufzügen nach dem Französischen von Th. Hell.

Personen:

Der Herzog von Ferrara	Herr Häser.
Marchese Castello	Herr Burmeister.
Marini, dessen Geheimschreiber	Herr Röpe.
Meister Hugo Bambetto, Schullehrer	Herr Haake.
Paola, seine Nichte	Dem. Lay.
Barbara, seine Haushälterin	Mad. Rösicke.
Diatolino, lustiger Rath von Bergamo	Herr Holtze.
Puccinelli, desgleichen von Asti	Herr Weitgaß.
Erster } Staatsrath	Herr Hellwig.
Zweiter } Staatsrath	Herr Richard.
Dritter } Staatsrath	Herr Grube.
Vierter } Staatsrath	Herr Lanz.
Ein Officier	Herr Tietze.
Ein Page	Henriette Schulz.
Erster } Bauer	Herr Frey.
Zweiter } Bauer	Herr Jenke II.
Erste } Bäuerin	Dem. Hagen.
Zweite } Bäuerin	Dem. Moltke.
Dritte } Bäuerin	Dem. Blumenthal.

Scene: Das Herzogthum Ferrara.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

7te Abonnements-Vorstellung in der 2ten Serie.

Sonntag den 31. October 1841.

Der Talisman.

Posse mit Gesang in 3 Akten von Nestroy. Musik von A. Müller.

Personen:

Titus Feuerfuchs, ein vacirender Barbiergeselle	Herr Jenke I.
Frau von Cypressenburg, Wittwe	Mad. Schultze.
Emma, ihre Tochter	Dem. Hagen.
Constantia, ihre Kammerfrau, Wittwe	Dem. Scholz.
Plutzerkern, Gärtnergehülfe, } im Dienste der Frau von Cypressenburg	Herr Gieseke.
Flora Baumscheer, Gärtnerin, Wittwe, } im Dienste der Frau von Cypressenburg	Dem. Schultze.
Monsieur Marquis, Friseur	Herr Bluhm.
Spund, Bierwirth	Herr Richard.
Christoph, } Bauernbursche	Herr Holtze.
Hans, } Bauernbursche	Herr Weitgaß.
Sepperl, } Bauernbursche	Herr Lanz.
Hannerl, Bauermädchen	Dem. Moltke.
Ein Gartenknecht	Herr Jenke II.
Georg, } Bediente der Frau von Cypressenburg	Herr Tietze.
Konrad, } Bediente der Frau von Cypressenburg	Herr Frey.
Herr von Platt	Herr Röpe.
Notarius Falk	Herr Grube.
Salome Pockerl, Gänsehüterin	Dem. Lay.

Gartenknechte. Bauern und Bäuerinnen.

(Die Handlung spielt auf dem Gute der Frau von Cypressenburg, nahe bei einer großen Stadt.)

Fräulein von Zahlhas und Demoiselle Schmidt sind krank.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

8te Abonnements-Vorstellung in der 2ten Serie.

Dienstag den 2. November 1841.

Militair-Concert, „Allegro Moderato“
für die Baß-Posaune, componirt und vorgetragen von Herrn **Friedrich Belcke**, Königl. Preußischem Kammermusicus.

Mirandolina

Die Kunst zu erobern.

Lustspiel in 3 Akten von B. A. Hermann.

Personen:

Cinq-Mars, Günstling Ludwigs XIII.	Herr Bluhm.
Leon, Marquis von Senneterre, unter dem Namen: Leonhard	Herr Häser.
Henriette, seine Frau	Dem. Lay.
Gaucher, Kommandant von Lonjumeau	Herr Jenke I.
Marion Delorme	Mad. Bluhm.
Clara, ihre Kammerfrau	Dem. Hagen.
Ein Diener	Herr Tietze.

Die Handlung geht in Marion's Wohnung vor.

Introduction, Thema con Variationi
über: „Hebe, sieh' in sanfter Feier ꝛc.“
für das chromatische Tenorhorn, arrangirt von A. Neithardt, vorgetragen von Herrn **Belcke**.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

9te und letzte Abonnements-Vorstellung in der 2ten Serie.

Donnerstag den 4. November 1841.

Zum Erstenmale:

Der arme Poet.

Schauspiel in 1 Akt von Kotzebue.

Personen:

Lorenz Kindlein, der arme Poet	Herr Haake.
Therese	Dem. Moltke.
Julius	Herr Frey.
Frau Susanne, eine Obsthändlerin	Mad. Rösicke.
Ein Kellner	Herr Tietze.

Vor hundert Jahren.

Sittengemälde in 4 Akten von Raupach.

Personen:

Fürst Leopold von Dessau, preußischer General-Feldmarschall und Chef eines in Halle stehenden Infanterie-Regiments	Herr Berninger.
Joachim Lange, Doctor und Professor der Theologie, zur Zeit Prorector Magnificus der Universität daselbst	Herr Hellwig.
Philippine, seine Nichte	Dem. Lay.
Seybold, } Candidaten der Theologie	Herr Bluhm.
Starke, } Candidaten der Theologie	Herr Burmeister.
Ein Adjutant des Fürsten	Herr Frey.
Strumpf, Lange's Famulus	Herr Lanz.
Wex, Pedell	Herr Jenke I.
Sturm, Corporal	Herr Richard.
Mortier, Soldat und Friseur	Herr Röpe.
Ein Commandeur der Wachtparade	Herr Holtze.

Staabs-, Subaltern- und Unteroffiziere.
Der zweite Pedell.
Ein Kellner.
Studenten. Soldaten.

Da die zweite Serie mit der heutigen Vorstellung geschlossen ist, so werden die geehrten Logen- und Sperrsitz-Abonnenten ersucht, ihre für diese Serie erhaltenen Billets abzugeben.

Sämmtliche Abonnements-Billets für die **dritte** Serie können von den geehrten Abonnenten am **Sonnabend** den 6. November im Theater-Büreau in Empfang genommen werden.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 10 Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

1ste Abonnements-Vorstellung in der 3ten Serie.

Sonntag den 7. November 1841.

Zum Erstenmale:

Der Staatsminister,

oder:

Die Tage der Geäfften.

Historisches Lustspiel in 5 Akten, nach Bulwer, von Dr. Bärmann.

Personen:

Ludwig XIII., König von Frankreich	Herr Moltke.
Gaston, Herzog von Orleans, dessen Bruder	Herr Bluhm.
Marion Delorme, dessen Geliebte, in Richelieu's Solde	Dem. Schmidt.
Cardinal Richelieu, Staatsminister	Herr Haake.
Amine de Mortemar, eine Waise, dessen Mündel	Mad. Bluhm.
Graf Baradas, Leibkämmerer und Günstling des Königs	Herr Burmeister.
Chevalier de Mauprat	Herr Häser.
Pater Joseph, ein Kapuziner, Richelieu's Vertrauter	Herr Richard.
Dorval, Oberpage Richelieu's	Dem. Moltke.
Cardon, Hauptmann der Leibwache Richelieu's	Herr Holtze.
Bering, erster Kammerherr des Königs	Herr Röpe.
Der Gouverneur der Bastille	Herr Hellwig.
Erster Höfling	Herr Weitgaß.
Zweiter Höfling	Herr Frey.
Erster } Staatssecretair	Herr Lanz.
Zweiter } Staatssecretair	Herr Gieseke.
Dritter } Staatssecretair	Herr Jenke II.
Hauptmann der königlichen Wache	Herr Grube.
Lieutenant der Leibwache Richelieu's	Herr Tietze.
Ein Page des Königs	Henriette Schulz.
Gefolge des Königs.	
Gefolge des Cardinals.	
Scharfschützen.	

Ort der Handlung: Paris, in der ersten Hälfte des 3ten Akts auf dem nahe gelegenen Schlosse Ruelle.

Zeit: 1640.

Fräulein von Zahlhas ist krank.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 " "	Gallerie	12 " "
Parterre	27 " "		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

OLDENBURG.

Montag, den 8. November 1841

Concert

des Herrn Remmers

zum Besten

der

Kleinkinderbewahrschule.

Im Schauspielhause.

1. Ouverture von Reissiger. Motto: Was mir wohl übrig bliebe, wenn Alles von mir flieht — Es bleibt mir noch die Liebe, und mit ihr manches Lied!
2. Zweites Concert von de Beriot. (Allegro maestoso, Andantino, Rondo Russe.) Vorgetragen vom Herrn Concertgeber.
3. Fantasie und Variationen über zwei Russische Nationallieder von Thalberg, vorgetragen von Herrn G. Friedel.
4. Melancolie von Prume, vorgetragen vom Herrn Concertgeber.
5. Adagio und Rondo für Fagott von C. M. von Weber, vorgetragen von Herrn Schmitt.
6. Variationen von Kalliwoda, vorgetragen vom Herrn Concertgeber.

7. **Der 42. Psalm,** componirt von **Felix Mendelssohn-Bartholdy.**

Preise der Plätze:

Loge	36	Grote Gold.
Sperrsitze	36	" "
Parterre	24	" "

Amphitheater und Gallerie wie gewöhnlich.

Anfang 7 Uhr Abends.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

2te Abonnements-Vorstellung in der 3ten Serie.

Dienstag den 9. November 1841.

Zum Erstenmale:

Der Korb.

Lustspiel in 1 Akt von Dilg.

Personen:

Von Ehrenthal, Stadtdirektor	Herr Hellwig.
Lieutenant Werden	Herr Holtze.
Steffen, Hausknecht	Herr Lanz.
Gretchen, in Ehrenthals Diensten	Dem. Schmidt.
Bedienter des Stadtdirektors	Herr Jenke II.

Unbewußte Liebe.

Lustspiel in 2 Akten, nach dem Vaudeville: „Maurice", bearbeitet von Lembert.

Personen:

Gräfin Villeblanche	Mad. Schultze.
Graf Ferdinand, ihr Enkel	Herr Häser.
Baron de la Briane, Schwiegersohn der Gräfin	Herr Jenke I.
Die Baronin, seine zweite Gemahlin	Dem. Schultze.
Doctor Maurice, Kreisarzt	Herr Berninger.
Marie, im Hause des Doctors	Mad. Bluhm.
Germain, Revierjäger des Grafen	Herr Lanz.
Ein Landmann	Herr Tietze.
Ein Diener	Herr Frey.
Bauern.	

Das Stück spielt in Frankreich, in der Nähe von Chatillon.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

3te Abonnements-Vorstellung in der 3ten Serie.

Donnerstag den 11. November 1841.

Der Kaufmann von Venedig.

Schauspiel in 5 Akten von Shakspeare,
übersetzt von Aug. Wilh. Schlegel.

Personen:

Der Doge von Venedig	Herr Hellwig.
Prinz von Marocco, } Freier der Porcia	Herr Frey.
Prinz von Arragon, } Freier der Porcia	Herr Richard.
Antonia, der Kaufmann von Venedig	Herr Moltke.
Bassanio, } Freunde des Antonio	Herr Häser.
Solanio, } Freunde des Antonio	Herr Weitgaß.
Salarino, } Freunde des Antonio	Herr Lanz.
Graciano, } Freunde des Antonio	Herr Bluhm.
Lorenzo, Liebhaber der Jessica	Herr Holtze.
Shylok, ein Jude	Herr Haake.
Tubal, ein Jude, sein Freund	Herr Grube.
Lanzelot Gobbo, Shylok's Diener	Herr Jenke I.
Der alte Gobbo, Lanzelot's Vater	Herr Gieseke.
Porcia, eine reiche Erbin	Fräulein von Zahlhas.
Nerissa, ihre Begleiterin	Dem. Schultze.
Jessica, Shylok's Tochter	Dem. Moltke.
Balthasar, Porcia's Diener	Herr Jenke II.

Senatoren von Venedig. Beamte des Gerichtshofs.
Gefangenwärter. Diener.

Die Scene ist theils zu Venedig, theils zu Belmont, Porcia's Landsitz.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

4te Abonnements-Vorstellung in der 3ten Serie.

Sonntag den 14. November 1841.

Der Verschwender.

Original-Zaubermährchen in 3 Abtheilungen von Raimund.

Erste Abtheilung (in 2 Akten).

Personen:

Fee Cheristane	Mad. Bluhm.
Azur, ihr dienstbarer Geist	Herr Richard.
Julius von Flottwell, ein reicher Edelmann	Herr Moltke.
Wolf, sein Kammerdiener	Herr Röpe.
Valentin, sein Bedienter	Herr Jenke I.
Rosa, Kammermädchen	Dem. Schultze.
Chevalier Dumont, (Flottwell's Freunde)	Herr Bluhm.
Herr von Pralling, (Flottwell's Freunde)	Herr Gieseke.
Herr von Holm, (Flottwell's Freunde)	Herr Lanz.
Herr von Walter, (Flottwell's Freunde)	Herr Weitgaß.
Gründling, (Baumeister)	Herr Grube.
Sockel, (Baumeister)	Herr Hellwig.
Fritz, (Bediente)	Herr Tietze.
Johann, (Bediente)	Herr Frey.

Flottwells Diener. Jäger. Genien.

Zweite Abtheilung (spielt 3 Jahre später).

Personen:

Julius von Flottwell	Herr Moltke.
Chevalier Dumont	Herr Bluhm.
Herr von Pralling	Herr Gieseke.
Präsident von Klugheim	Herr Berninger.
Amalie, seine Tochter	Dem. Schmidt.
Baron Flitterstein	Herr Holtze.
Wolf, Kammerdiener	Herr Röpe.
Valentin, Bedienter	Herr Jenke I.
Rosa, Kammermädchen	Dem. Schultze.
Haushofmeister	Herr Grube.
Ein Juwelier	Herr Lanz.
Ein Mädchen	Dem. Hagen.
Thomas, (Schiffer)	Herr Weitgaß.
Max, (Schiffer)	Herr Jenke II.

Dritte Abtheilung (20 Jahre später).

Personen:

Fee Cheristane	Mad. Bluhm.
Azur, ihr dienstbarer Geist	Herr Richard.
Julius von Flottwell	Herr Moltke.
Herr von Wolf	Herr Röpe.
Valentin Holzwurm, Tischler	Herr Jenke I.
Rosa, sein Weib	Dem. Schultze.
Liesel, (seine Kinder)	Dem. Blumenthal.
Hiesel, (seine Kinder)	Theodor Knoch.
Hansel, (seine Kinder)	Henriette Schulz.
Michel, (seine Kinder)	Auguste Hoffmann.
Peppi, (seine Kinder)	Alexander Hoffmann.
Ein Gärtner	Herr Gieseke.

Bauern und Bäuerinnen.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 10 Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

5te Abonnements-Vorstellung in der 3ten Serie.

Dienstag den 16. November 1841.

Zum Erstenmale:

Herr von Ich.

Lustspiel in einem Akt,
frei nach dem Französischen des Delongchamps, von Bluhm.

Personen:

Herr von Ich	Herr Haake.
Herr Bertram	Herr Richard.
Madame Bertram	Dem. Scholz.
Marie, ihre Tochter	Dem. Moltke.
Doctor Mohr	Herr Röpe.
Julius, Neffe des Herrn von Ich	Herr Häser.
Kaspar, Bedienter des Herrn von Ich	Herr Hellwig.

Der Heirathsantrag auf Helgoland.

Lebendes Bild in 2 Akten von L. Schneider.

Personen:

Michael Steffens, Schiffer	Herr Richard.
Gertrude, dessen Frau	Mad. Rösicke.
Cläre	Dem. Lay.
Peter Pump, Schiffer	Herr Burmeister.
Hannes Pump, dessen Sohn	Herr Lanz.
Lord Watercock	Herr Holtze.
John, dessen Groom	Herr Jenke II.
Jack Trolle, Hochbootsmann	Herr Jenke I.
William, englischer Matrose	* * *
Erster Fischer	Herr Grube.
Zweiter Fischer	Herr Frey.
Dritter Fischer	Herr Weitgaß.
Vierter Fischer	Herr Tietze.
Erste Fischerin	Dem. Hagen.
Zweite Fischerin	Dem. Moltke.
Dritte Fischerin	Dem. Blumenthal.

Scene: Helgoland.

* * * William . . . . **Herr Heine**, vom Hoftheater zu Dessau, als Gast.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

6te Abonnements-Vorstellung in der 3ten Serie.

Donnerstag den 18. November 1841.

Verirrungen.

Schauspiel in 5 Akten von Eduard Devrient.

Personen:

Kammerrath Engelhaus	Herr Berninger.
Seine Frau	Mad. Schultze.
Mariane, seine Tochter	Dem. Lay.
Assessor Born, ihr Verlobter	Herr Häser.
Banquier Nelling, } Vettern des Kammerraths	Herr Bluhm.
Amtmann Haber, } Vettern des Kammerraths	Herr Richard.
Christoph, sein Sohn, } Vettern des Kammerraths	* * *
Der Präsident	Herr Burmeister.
Der Geheimerath	Herr Hellwig.
Seine Frau	Dem. Scholz.
Der Tribunalrath	Herr Röpe.
Seine Frau	Mad. Rösicke.
Der Hofrath	Herr Frey.
Seine Frau	Dem. Hagen.
Lieutenant von Lorbeck	Herr Tietze.
Mamsell Jenner, } in Diensten des Kammerraths	Dem. Schmidt.
Friedrich, } in Diensten des Kammerraths	Herr Holtze.
Ein Bedienter Nelling's	Herr Jenke II.
Ein Dienstmädchen	Dem. Blumenthal.
Ein Lohnlaquai.	

* * * Christoph . . . . . **Herr Heine.**

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 " "	Gallerie	12 " "
Parterre	27 " "		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9¾ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

7te Abonnements-Vorstellung in der 3ten Serie.

Sonntag den 21. November 1841.

Zum Erstenmale:

Der reiche Mann,

oder:

Die Wasserkur.

Lustspiel in 4 Akten von Dr. Töpfer.

Personen:

Ober-Ceremonienmeister Graf von Wampe	Herr Jenke I.
Comtesse Bettina, seine Tochter	Dem. Schultze.
Herr von Glittern, Commerzienrath	Herr Berninger.
August, sein Sohn	Herr Häser.
Amelie, seine Nichte	Dem. Schmidt.
Wilhelmine, Amelie's Gesellschafterin	Dem. Lay.
Baron von Flichting	Herr Bluhm.
Doctor Brott, Arzt	Herr Moltke.
Wendner, Secretair des Commerzienraths	Herr Richard.
Frau Stegel	Mad. Rösicke.
Bärbchen, } ihre Töchter	Dem. Moltke.
Gretchen, } ihre Töchter	Dem. Blumenthal.
Schuster Blotz	Herr Hellwig.
Schlosser Baldrich	Herr Gieseke.
Anton, Badewärter	Herr Lanz.
Friedrich, Kammerdiener } im Hause des Commerzienraths	Herr Frey.
Peter, Bedienter } im Hause des Commerzienraths	Herr Jenke II.
Franz, des Grafen Wampe Diener	Herr Tietze.
Jean, Reitknecht des Baron Flichting	Herr Weitgaß.
Ein Kutscher	Herr Grube.
Ein Briefträger.	
Frauen und Mädchen.	

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende gegen 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

8te Abonnements-Vorstellung in der 3ten Serie.

Dienstag den 23. November 1841.

Der gerade Weg ist der beste.

Lustspiel in einem Akt von Kotzebue.

Personen:

Major von Murten, Kirchenpatron	Herr Hellwig.
Jakob, ein alter Wachtmeister	Herr Grube.
Frau Krebs, Haushälterin	Dem. Scholz.
Amalie, eine junge Prediger-Wittwe	Dem. Schmidt.
Elias Krumm, } Candidaten des Predigtamts	Herr Jenke I.
Friedrich Wahl, } Candidaten des Predigtamts	Herr Holtze.
Der Schulmeister	Herr Röpe.

Die Kunst zu erobern.

Lustspiel in 3 Akten von B. A. Herrmann.

Personen:

Cinq-Mars, Günstling Ludwigs XIII.	Herr Bluhm.
Leon, Marquis von Senneterre, unter dem Namen: Leonhard	Herr Häser.
Henriette, seine Frau	Dem. Lay.
Gaucher, Kommandant von Lonjumeau	Herr Jenke I.
Marion Delorme	Mad. Bluhm.
Clara, ihre Kammerfrau	Dem. Hagen.
Ein Diener	Herr Tietze.

Die Handlung geht in Marion's Wohnung vor.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

9te und letzte Abonnements-Vorstellung in der 3ten Serie.

Donnerstag den 25. November 1841.

Viola.

Lustspiel in 5 Akten,

(Shakspeare's: Was Ihr wollt, oder: Der heil. Dreikönigs-Abend)
für die Bühne eingerichtet von Deinhardstein.

Personen:

Fürst Orsino	Herr Häser.
Sebastian, ein junger Edelmann	Mad. Bluhm.
Antonio, } Schiffshauptleute	Herr Lanz.
Bernardo, } Schiffshauptleute	Herr Hellwig.
Lucio, vom Gefolge des Herzogs	Herr Tietze.
Gräfin Olivia	Fräulein von Zahlhas.
Junker Tobias, Olivia's Oheim	Herr Berninger.
Junker Andreas von Bleichwang	Herr Burmeister.
Malvolio, Olivia's Haushofmeister	Herr Jenke I.
Ein Narr in Olivia's Dienst	Herr Bluhm.
Viola	Dem. Lay.
Marie, Olivia's Kammermädchen	Dem. Schultze.
Ein Gerichtsdiener	Herr Grube.
Ein Diener Olivia's	Herr Frey.
Gefolge des Fürsten.	
Gerichtsdiener.	

Scene: abwechselnd Orsino's und Olivia's Paläste.

Da die dritte Serie mit der heutigen Vorstellung geschlossen ist, so werden die geehrten Logen- und Sperrsitz-Abonnenten ersucht, ihre für diese Serie erhaltenen Billets abzugeben.

Sämmtliche Abonnements-Billets für die **vierte** Serie können von den geehrten Abonnenten am **Sonnabend** den 27. November im Theater-Bureau in Empfang genommen werden.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 " "	Gallerie	12 " "
Parterre	27 " "		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9¾ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

1ste Abonnements-Vorstellung in der 4ten Serie.

Sonntag den 28. November 1841.

Ludwigs XI. letzte Lebenstage.

Historisches Drama in 5 Akten

von Casimir Delavigne; nach Külbs Uebertragung für die Bühne eingerichtet von F. L. Schmidt.

Personen:

Ludwig XI., König von Frankreich	Herr Haake.
Der Dauphin	Dem. Schmidt.
Der Herzog von Nemours	Herr Moltke.
Commine, Minister	Herr Hellwig.
Marie, seine Tochter	Mad. Bluhm.
Coitier, Arzt des Königs	Herr Röpe.
Franz von Paula, Einsiedler	Herr Berninger.
Olivier le Daim, Barbier des Königs und Kammerherr	Herr Burmeister.
Tristan, Großprofoß	Herr Richard.
Der Graf von Dreux	Herr Tietze.
Der Graf von Lude	Herr Frey.
Cardinal von Alby	Herr Grube.
Marzel, Bauern	Herr Lanz.
Dietrich, Bauern	Herr Gieseke.
Richard, Bauern	Herr Holtze.
Marthe, Marzel's Frau	Dem. Schultze.
Crawford, Befehlshaber der Schottischen Leibwache	Herr Weitgaß.
Ein Page	Henriette Schulz.

Große des Hofs. Ritter.
Wachen.
Bauern und Bäuerinnen.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 10 Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

2te Abonnements-Vorstellung in der 4ten Serie.

Dienstag den 30. November 1841.

Die Fremde.

Schauspiel in 5 Akten von Frau v. Weißenthurn.

Personen:

Gräfin von Auenheim, Wittwe	Mad. Schultze.
Graf Heinrich von Auenheim, ihr Sohn	Herr Häser.
Gräfin Henriette von Erbach, seine Verlobte	Dem. Schmidt.
Graf Elmen, Rittmeister	Herr Bluhm.
Commissair Hartquill	Herr Richard.
Meister Falkner, ein Schuster	Herr Jenke I.
Sabine, seine Frau	Fräulein von Zahlhas.
Andreas, Altgesell	Herr Gieseke.
Thomas, } Gesellen	Herr Lanz.
Jacob, } Gesellen	Herr Tietze.
Steffen, ein Schusterjunge	Herr Frey.
Marie	Mad. Bluhm.
Lorenz, ein Diener der Gräfin	Herr Grube.

Das Stück spielt theils im Hause des Meister Falkner, theils in dem der Gräfin.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9¾ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

3te Abonnements-Vorstellung in der 4ten Serie.

Donnerstag den 2. December 1841.

Der reiche Mann,

oder:

Die Wasserkur.

Lustspiel in 4 Akten von Dr. Töpfer.

Personen:

Ober-Ceremonienmeister Graf von Wampe	Herr Jenke I.
Comtesse Bettina, seine Tochter	Dem. Schultze.
Herr von Glittern, Commerzienrath	Herr Berninger.
August, sein Sohn	Herr Häser.
Amelie, seine Nichte	Dem. Schmidt.
Wilhelmine, Amelie's Gesellschafterin	Mad. Moltke, geb. Lay.
Baron von Flichting	Herr Bluhm.
Doctor Brott, Arzt	Herr Moltke.
Wendner, Secretair des Commerzienraths	Herr Richard.
Frau Stegel	Mad. Rösicke.
Bärbchen, } ihre Töchter	Dem. Moltke.
Gretchen, } ihre Töchter	Dem. Blumenthal.
Schuster Blotz	Herr Hellwig.
Schlosser Baldrich	Herr Gieseke.
Anton, Badewärter	Herr Lanz.
Friedrich, Kammerdiener } im Hause des Commerzienraths	Herr Frey.
Peter, Bedienter } im Hause des Commerzienraths	Herr Jenke II.
Franz, des Grafen Wampe Diener	Herr Tietze.
Jean, Reitknecht des Baron Flichting	Herr Weitgaß.
Ein Kutscher	Herr Grube.
Ein Briefträger.	
Frauen und Mädchen.	

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende gegen 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

4te Abonnements-Vorstellung in der 4ten Serie.

Sonntag den 5. December 1841.

Variationen von A. Fürstenau,

für die Flöte,
vorgetragen von Herrn C. Müller aus Hannover.

Die

Reise auf gemeinschaftliche Kosten.

Komisches Gemälde in 5 Akten,
frei nach dem Französischen von L. Angely.

Personen:

Herr Liborius	Herr Haake.
Brennicke, sein alter Kammerdiener	Herr Jenke I.
Commerzienräthin Baldini, eine junge Wittwe	Dem. Schultze.
Susanne, ihre Kammerfrau	Mad. Schultze.
Heinrich, ihr Bedienter	Herr Frey.
Jette, ihr Stubenmädchen	Dem. Schmidt.
Herr von Sonnenwald	Herr Heine.
Die Gastwirthin von Oranienburg	Mad. Rösicke.
Lene, Hausjungfer	Dem. Blumenthal.
Hans, Kellner	Herr Jenke II.
Die Wirthin zu Sachshausen	Dem. Moltke.
Grützmacher, Revierjäger	Herr Holtze.
Knaust, } Holzhauer	Herr Grube.
Schramm, } Holzhauer	Herr Gieseke.
Dörthe, Knausts Frau	Dem. Hagen.
Ein Jäger	Herr Weitgaß.
Ein Postillon	Herr Tietze.

Ein Bedienter des Herrn von Sonnenwald.
Jäger. Holzhauer.

Der erste Akt spielt in Berlin, der zweite in Oranienburg, der dritte in Sachshausen, der vierte im Nassenheider Forst, der fünfte in Löwenberg.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

5te Abonnements-Vorstellung in der 4ten Serie.

Dienstag den 7. December 1841.

Die beiden Klingsberg.

Lustspiel in 4 Akten von Kotzebue.

Personen:

Graf Klingsberg, Vater	Herr Haake.
Graf Adolph von Klingsberg, sein Sohn	Herr Bluhm.
Gräfin Wollwarth, geborne Klingsberg, seine Schwester	Mad. Schultze.
Lieutenant Baron von Stein	Herr Heine.
Henriette, seine Schwester	Dem. Schmidt.
Madame Amalie Friedberg	Mad. Bluhm.
Krautmann, Pachter auf den Gütern des Grafen	Herr Röpe.
Frau Wunschel, Zimmervermietherin	Dem. Scholz.
Balthasar Schwalbenschweif, Kammerdiener des alten Grafen	Herr Grube.
Ernestine, Kammermädchen } des alten Grafen	Dem. Moltke.
Jacob, Bedienter } des alten Grafen	Herr Gieseke.
Eine Magd	Dem. Hagen.
Bedienter des Grafen	Herr Jenke II.

Ort der Handlung: Wien.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

6te Abonnements-Vorstellung in der 4ten Serie.

Donnerstag den 9. December 1841.

Der beste Ton.

Lustspiel in 4 Akten von Töpfer.

Personen:

von Strehlen, Gutsbesitzer, ehemals Oberjägermeister	Herr Berninger.
Philipp von Strehlen, sein Neffe	Herr Bluhm.
Louise, dessen Gattin	Mad. Bluhm.
Leopoldine von Strehlen, Philipps Schwägerin, Wittwe	Mad. Moltke.
Major von Warren	Herr Moltke.
Herr von Sporting	Herr Röpe.
Herr von Mixler	Herr Weitgaß.
Herr von Specht	Herr Frey.
Netty, Kammermädchen } Bediente in Philipp von Strehlens Hause	Dem. Moltke.
Niclas, } Bediente in Philipp von Strehlens Hause	Herr Lanz.
Friedrich, } Bediente in Philipp von Strehlens Hause	Herr Tietze.
Eine Marchande des modes	Dem. Hagen.
Ein Tafeldecker	Herr Jenke II.
Ein Bursch.	

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende gegen 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

7te Abonnements-Vorstellung in der 4ten Serie.

Sonntag den 12. December 1841.

Der Staatsminister,

oder:

Die Tage der Geäfften.

Historisches Lustspiel in 5 Akten, nach Bulwer, von Dr. Bärmann.

Personen:

Ludwig XIII., König von Frankreich	Herr Moltke.
Gaston, Herzog von Orleans, dessen Bruder	Herr Bluhm.
Marion Delorme, dessen Geliebte, in Richelieu's Solde	Dem. Schmidt.
Cardinal Richelieu, Staatsminister	Herr Haake.
Amine de Mortemar, eine Waise, dessen Mündel	Mad. Bluhm.
Graf Baradas, Leibkämmerer und Günstling des Königs	Herr Burmeister.
Chevalier de Mauprat	Herr Häser.
Pater Joseph, ein Kapuziner, Richelieu's Vertrauter	Herr Richard.
Dorval, Oberpage Richelieu's	Dem. Moltke.
Cardon, Hauptmann der Leibwache Richelieu's	Herr Holtze.
Bering, erster Kammerherr des Königs	Herr Röpe.
Der Gouverneur der Bastille	Herr Hellwig.
Erster Höfling	Herr Weitgaß.
Zweiter Höfling	Herr Frey.
Erster Staatssecretair	Herr Lanz.
Zweiter Staatssecretair	Herr Gieseke.
Dritter Staatssecretair	Herr Jenke II.
Hauptmann der königlichen Wache	Herr Grube.
Lieutenant der Leibwache Richelieu's	Herr Tietze.
Ein Page des Königs	Henriette Schulz.
Gefolge des Königs.	
Gefolge des Cardinals.	
Scharfschützen.	

Ort der Handlung:
Paris, in der ersten Hälfte des 3ten Akts auf dem nahe gelegenen Schlosse Ruelle.
Zeit: 1640.

Morgen, Montag den 13. December,
zum Benefiz für Herrn Moltke,
zum Erstenmale:

PATKUL.

Historisches Trauerspiel in 5 Akten von Carl Gutzkow.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

Abonnement suspendu.

Montag den 13. December 1841.

Zum Benefiz für Herrn Moltke.

Zum Erstenmale:

PATKUL.

Historisches Trauerspiel in 5 Akten von Carl Gutzkow.

Personen:

Friedrich August, König von Polen und Churfürst von Sachsen	Herr Moltke.
Churfürstin Anna Sophia, Mutter Friedrich Augusts	Mad. Schultze.
Graf Flemming, Feldmarschall und Minister	Herr Berninger.
Julius von Einsiedel, sein Neffe	Herr Heine.
von Nostitz, Oberhofmeisterin	Dem. Scholz.
Anna von Einsiedel,	Mad. Bluhm.
Frau von Prittwitz,	Dem. Schultze.
Baronesse von Jänkendorf, } Hofdamen der Churfürstin	Dem. Schmidt.
Fräulein von Brühl,	Dem. Moltke.
Fräulein von Zeschwitz,	Dem. Blumenthal.
Johann Reinhold von Patkul, russischer General-Lieutenant und Gesandter Peters des Großen am Sächsischen Hofe	Herr Häser.
Von Imhof, } sächsische Räthe	Herr Röpe.
Pfingsten,	Herr Burmeister.
Petrow, } russische Obersten in Patkuls Generalstabe	Herr Hellwig.
Murawiew,	Herr Grube.
Renschöld, schwedischer General	Herr Richard.
Horn, schwedischer Oberst	Herr Lanz.
Alfred von Schlippenbach, schwedischer Cornet	Herr Bluhm.
Iwan, ein Kosack	Dem. Moltke.
Der Commandant des Königsteins	Herr Jenke I.
von Schacht, sächsischer Hauptmann	Herr Tietze.
Pagen	Henriette Schulz. Franziska Alwers. Theodor Knoch.
Ein Gefangenwärter	Herr Gieseke.
Masken	Herr Weitgaß. Herr Jenke II.

Zwei Freiknechte.
Russische, sächsische und schwedische Offiziere und Soldaten. Ordonnanzen. Volk. Bediente.

Ort der Handlung: Sachsen. — Zeit: Anfang des 18ten Jahrhunderts.

Die geehrten Logen- und Sperrsitz-Abonnenten werden ergebenst ersucht, bis Montag Vormittag 11 Uhr gefälligst im Theater-Bureau anzeigen zu lassen: ob dieselben von ihren resp. Plätzen für diese Vorstellung Gebrauch machen wollen, weil sonst nach Ablauf dieser Zeit diese Plätze an Andere überlassen werden.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Anphitheater	16 Courant.
Sperrsitz	34 „ „	Galerie	12 „ „
Parterre	27 „ „		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Zu dieser Vorstellung ladet ergebenst ein

Gustav Moltke.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

8te Abonnements-Vorstellung in der 4ten Serie.

Dienstag den 14. December 1841.

Der häusliche Zwist.

Lustspiel in 1 Akt von Kotzebue.

Personen:

Der Mann	Herr Bluhm.
Die Frau	Mad. Bluhm.
Der Nachbar	Herr Jenke I.

Der gerade Weg ist der Lustn.

Der lustige Rath.

Lustspiel in 2 Akten, nach dem Französischen von Theodor Hell.

Personen:

Der Herzog von Ferrara	Herr Häser.
Marchese Castello	Herr Burmeister. Krank.
Marini, dessen Geheimschreiber	Herr Röpe.
Meister Hugo Bambetto, Schullehrer	Herr Haake.
Paola, seine Nichte	Mad. Moltke.
Barbara, seine Haushälterin	Mad. Rösicke.
Diatolino, lustiger Rath von Bergamo	Herr Holtze.
Puccinelli, dergleichen von Asti	Herr Weitgaß.
Vier Geheime Räthe	Herr Hellwig. Herr Richard. Herr Grube. Herr Lanz.

Laquaien. Landleute.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

9te und letzte Abonnements-Vorstellung in der 4ten Serie.

Donnerstag den 16. December 1841.

Die Zerstreuten.

Posse in einem Akt von Kotzebue.

Personen:

Major von Staubwirbel, } pensionirte Invaliden	Herr Berninger.
Hauptmann von Mengkorn, } pensionirte Invaliden	Herr Röpe.
Charlotte, des Majors Tochter	Dem. Schmidt.
Carl, des Hauptmanns Sohn	Herr Frey.

Erziehungs-Resultate.

Lustspiel in 2 Akten von Carl Bluhm.

Personen:

Florbach, ein reicher Privatmann	Herr Richard.
Frau von Stern, seine Schwester	Mad. Schultze.
Henriette, ihre Tochter	Dem. Schmidt.
Margarethe Western, Nichte der Frau von Stern	Mad. Moltke.
Hauptmann Rheinfels	Herr Moltke.
Louis von Sonnenstein	Herr Bluhm.
Anna, Kammermädchen	Dem. Schultze.
Wilhelm, } Bediente	Herr Tietze.
Jacques, } Bediente	Herr Jenke II.
Ein Portier	Herr Grube.

Da die vierte Serie mit der heutigen Vorstellung geschlossen ist, so werden die geehrten Logen- und Sperrsitz-Abonnenten ersucht, ihre für diese Serie erhaltenen Billets abzugeben.

Sämmtliche Abonnements-Billets für die **fünfte** Serie können von den geehrten Abonnenten am **Sonnabend** den 18. December im Theater-Bureau in Empfang genommen werden.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

1ste Abonnements-Vorstellung in der 5ten Serie.

Sonntag den 19. December 1841.

Das Käthchen von Heilbronn.

Großes romantisches Ritterschauspiel in 5 Akten,
nebst einem Vorspiele, genannt:

Das heimliche Gericht,

von Heinrich Kleist, für die Bühne bearbeitet von Holbein.

Personen:

Der Kaiser	Herr Röpe.
Graf Otto von der Flühe, Rath und Vertrauter des Kaisers und Stuhlherr des heimlichen Gerichts	Herr Hellwig.
Helene, Gräfin von Strahl	Mad. Schultze.
Friedrich Wetter, Graf von Strahl, ihr Sohn	Herr Moltke.
Ritter Flammberg, dessen Vasall	Herr Holtze.
Gottschalk, des Grafen Leibknappe	Herr Richard.
Brigitte, Haushälterin im gräflichen Schlosse	Dem. Scholz.
Fräulein Kunigunde von Thurneck	Dem. Hagen.
Rosalie, ihre Zofe	Dem. Blumenthal.
Der Rheingraf von Stein	Herr Lanz.
Georg von Waldstätten, dessen Freund	Herr Frey.
Theobald Friedeborn, ein reicher Waffenschmidt aus Heilbronn	Herr Berninger.
Käthchen, seine Tochter	Mad. Moltke.
Jacob Pech, ein Wirth	Herr Grube.
Ein Köhler	Herr Gieseke.
Sein Bube	Henriette Schulz.

Ritter. Damen. Herolde. Vermummte. Knechte.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 " "	Gallerie	12 " "
Parterre	27 " "		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

2te Abonnements-Vorstellung in der 5ten Serie.

Dienstag den 21. December 1841.

Der Vetter aus Bremen,

oder:

Die drei Schulmeister.

Lustspiel in einem Akt von Theodor Körner.

Personen:

Veit, ein reicher Bauer	Herr Röpe.
Gretchen, seine Tochter	Dem. Schmidt.
Franz, ein junger Bauer	Herr Bluhm.

Zum Erstenmale:

Jarvis,

oder:

Der ehrliche Name.

Schauspiel in 2 Akten, nach Lafont, bearbeitet von Th. Hell.

Personen:

Jarvis, Kaufmann	Herr Berninger.
Cordelia, dessen Tochter	Mad. Bluhm.
Harry, } seine Commis	Herr Heine.
David, }	Herr Lanz.
Margarethe, seine Wirthschafterin	Mad. Rösicke.
Godwin, Polizei-Beamter	Herr Burmeister.
Van Claer, Arzt	Herr Moltke.
Peters, dessen Diener	Herr Jenke II.
Ein Ausrufer	Herr Frey.
Drei Polizeidiener.	
Bediente.	

Schauplatz des ersten Akts, London im Jahre 1685; des zweiten, Haag 1688.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende $9^3/_4$ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

3te Abonnements-Vorstellung in der 5ten Serie.

Donnerstag den 23. December 1841.

Die Erholungsreise.

Posse in 1 Akt von Louis Angely.

Personen:

Berger, Landrichter	Herr Burmeister.
Gustav, sein Sohn	Herr Heine.
Julie, dessen Gattin	Dem. Schmidt.
Adler, Conditor aus Königsberg in Preußen	Herr Jenke I.
Heineke, Reisender in einem Destillations-Geschäft	Herr Bluhm.
Nettchen, Hausmädchen im Gasthofe	Dem. Schultze.
Ein Reisender	Herr Hellwig.
Ein Postillon	Herr Lanz.
Reisende. Einwohner.	
Gerichtspersonen.	

Scene: im Gasthof in Thorn.

Der lustige Rath.

Lustspiel in 2 Akten, nach dem Französischen von Theodor Hell.

Personen:

Der Herzog von Ferrara	Herr Häser.
Marchese Castello	Herr Burmeister.
Marini, dessen Geheimschreiber	Herr Röpe.
Meister Hugo Bambetto, Schullehrer	Herr Haake.
Paola, seine Nichte	Mad. Moltke.
Barbara, seine Haushälterin	Mad. Rösicke.
Diatolino, lustiger Rath von Bergamo	Herr Holtze.
Puccinelli, desgleichen von Asti	Herr Weitgaß.
Vier Geheime Räthe	Herr Hellwig. Herr Richard. Herr Grube. Herr Lanz.
Ein Offizier	Herr Tietze.
Laquaien. Landleute.	

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

4te Abonnements-Vorstellung in der 5ten Serie.

Montag den 27. December 1841.

Wallensteins Tod.

Trauerspiel in 5 Akten von Friedrich v. Schiller.

Personen:

Wallenstein, Herzog zu Friedland, kaiserlicher Generalissimus im dreißigjährigen Kriege	Herr Berninger.
Herzogin von Friedland, seine Gemahlin	Mad. Schultze.
Thekla, Prinzessin von Friedland, seine Tochter	Mad. Bluhm.
Graf Terzky, Wallensteins Schwager, Chef mehrerer Dragoner-Regimenter	Herr Moltke.
Gräfin Terzky, seine Gemahlin, der Herzogin Schwester	Fräulein von Zahlhas.
Octavio Piccolomini, Generallieutenant	Herr Haake.
Max Piccolomini, sein Sohn, Oberst des Pappenheimschen Kürassier-Regiments	Herr Häser.
Illo, Feldmarschall, Wallensteins Vertrauter	Herr Röpe.
Buttler, Chef eines Dragoner-Regiments	Herr Burmeister.
Isolani, General der Croaten	Herr Lanz.
Gordon, Commandant von Eger	Herr Hellwig.
Gustav Wrangel, schwedischer Oberst	Herr Richard.
Cederström, schwedischer Hauptmann	Herr Bluhm.
Baptista Seni, Wallensteins Astrolog	Herr Frey.
Fräulein Neubrunn, Dame der Prinzessin	Dem. Hagen.
Rittmeister Neumann	Herr Jenke II.
Ein Gefreiter der Pappenheimschen Kürassiere	Herr Grube.
Der Bürgermeister von Eger	Herr Weitgaß.
Deveroux, } Offiziere	Herr Holtze.
Macdonald, } Offiziere	Herr Tietze.
Wallensteins Kammerdiener	Herr Gieseke.

Kürassiere. Dragoner. Pagen. Bediente.

Zeit 1634.

Ort: Akt 1, 2, 3, Pilsen, Wallensteins Hauptquartier.
Akt 4, 5, die böhmische Grenzfestung Eger.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 10 Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

5te Abonnements-Vorstellung in der 5ten Serie.

Dienstag den 28. December 1841.

Das Glas Wasser,

oder:

Ursachen und Wirkungen.

Lustspiel in 5 Akten nach Scribe von A. Cosmar.

Personen:

Anna, Königin von England	Mad. Bluhm.
Herzogin von Marlborough	Mad. Schultze.
Henry Saint-John, Vicomte von Bolingbroke	Herr Bluhm.
Masham, Fähndrich im Garderegiment	Herr Häser.
Abigail, eine Verwandte der Herzogin	Mad. Moltke.
Marquis von Torcy, Gesandter Ludwig XIV.	Herr Richard.
Thompson, Thürsteher der Königin	Herr Grube.
Lady Albermarle	Dem. Moltke.
Lady Abercrombie	Dem. Schmidt.
Parlamentsmitglied von der Oppositions-Parthei	Herr Hellwig.
Erste Hofdame	Mad. Rösicke.
Zweite Hofdame	Dem. Hagen.
Parlaments-Mitglieder	Herr Gieseke. Herr Lanz. Herr Frey.

Damen und Herren vom Hofe.
Parlaments-Mitglieder.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9¾ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

6te Abonnements-Vorstellung in der 5ten Serie.

Donnerstag den 30. December 1841.

Zum Erstenmale:

Die Schule der Alten.

Lustspiel in 5 Akten
aus dem Französischen des Casimir Delavigne, metrisch übersetzt von
J. F. von Mosel.

Personen:

Danville, ehemals Schiffscapitain	Herr Haake.
Bonnard, sein Freund	Herr Burmeister.
Graf d'Elmar	Herr Bluhm.
Valentin, Danville's Diener	Herr Richard.
Madame Danville	Mad. Moltke.
Madame Sinclair	Mad. Schultze.
Ein Diener	Herr Jenke II.

Ort der Handlung: Paris.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

7te Abonnements-Vorstellung in der 5ten Serie.

Sonntag den 2. Januar 1842.

Patkul.

Historisches Trauerspiel in 5 Akten von Carl Gutzkow.

Personen:

Friedrich August, König von Polen und Churfürst von Sachsen	Herr Moltke.
Churfürstin Anna Sophia, Mutter Friedrich Augusts	Mad. Schultze.
Graf Flemming, Feldmarschall und Minister	Herr Berninger.
Julius von Einsiedel, sein Neffe	Herr Heine.
von Nostitz, Oberhofmeisterin	Dem. Scholz.
Anna von Einsiedel, (Hofdamen der Churfürstin)	Mad. Bluhm.
Frau von Prittwitz, (Hofdamen der Churfürstin)	Dem. Schultze.
Baronesse von Jänkendorf, (Hofdamen der Churfürstin)	Dem. Schmidt.
Fräulein von Brühl, (Hofdamen der Churfürstin)	Dem. Hagen.
Fräulein von Zeschwitz, (Hofdamen der Churfürstin)	Dem. Blumenthal.
Johann Reinhold von Patkul, russischer General-Lieutenant und Gesandter Peters des Großen am Sächsischen Hofe	Herr Häser.
von Imhof, (sächsische Räthe)	Herr Röpe.
Pfingsten, (sächsische Räthe)	Herr Burmeister.
Kammerjunker von Vitzthum	Herr Holtze.
Petrow, (russische Obersten in Patkuls Generalstabe)	Herr Hellwig.
Murawiew, (russische Obersten in Patkuls Generalstabe)	Herr Grube.
Renschöld, schwedischer General	Herr Richard.
Horn, schwedischer Oberst	Herr Lanz.
Alfred von Schlippenbach, schwedischer Cornet	Herr Bluhm.
Iwan, ein Kosack	Dem. Moltke.
Der Commandant des Königsteins	Herr Jenke I.
von Schacht, sächsischer Hauptmann	Herr Tietze.
Pagen	Henriette Schulz. / Franziska Alwers. / Theodor Knoch.
Ein Gefangenwärter	Herr Gieseke.
Masken	Herr Weitgaß. / Herr Jenke II.

Zwei Freiknechte.
Russische, sächsische und schwedische Offiziere und Soldaten.
Ordonnanzen. Volk. Bediente.

Ort der Handlung: Sachsen. — Zeit: Anfang des 18ten Jahrhunderts.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

8te Abonnements-Vorstellung in der 5ten Serie.

Dienstag den 4. Januar 1842.

Die Kleinigkeiten.

Lustspiel in 1 Akt von Steigentesch.

Personen:

Karl von Wellen	Herr Moltke.
Amalie, seine Frau	Mad. Moltke.
Louise von Melde, seine Mündel	Dem. Schmidt.
Herr von Liefen	Herr Bluhm.

Zum Erstenmale:

Bob,

oder:

Die Pulververschwörung.

Lustspiel in 2 Akten,

nach Duport und de Sarges, bearbeitet von Th. Hell.

Personen:

Jacob I., König von England	Herr Burmeister.
Seine beiden Kinder.	
Edith Glendower, eine Waise, Erzieherin derselben	Dem. Hagen.
Lord Felton, im ersten Akt unter dem Namen Brown	Herr Röpe.
Francis, sein Sohn	Herr Heine.
Ein Hofherr	Herr Weitgaß.
Bob, Schmied	Herr Jenke I.
Der Sherif von St. Patrik	Herr Richard.
Ralph	Herr Lanz.
Kricket, Schreiber des Sherifs	Herr Jenke II.
Morton, Offizier der königl. Garde	Herr Holtze.
Doctor Aldobrandini, erster Arzt des Königs	Herr Hellwig.
Alison, Wirthin zum Einhorn	Dem. Schmidt.
Ein Accise-Offiziant	Herr Gieseke.
Ein Fuhrmann	Herr Grube.
Hofherren. Hochzeitgäste.	

Zeit der Handlung: 1605.

Ort: im ersten Akt St. Patrik, ein kleiner Ort in der Grafschaft Wighton in Schottland; im zweiten, Königl. Palast zu London.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 " "	Gallerie	12 " "
Parterre	27 " "		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9¾ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

9te und letzte Abonnements-Vorstellung in der 5ten Serie.

Donnerstag den 6. Januar 1842.

Sie ist wahnsinnig.

Drama in 2 Akten, nach dem Französischen, von L. Angely.

Personen:

Sir Bernhard Harleigh, Boronet	Herr Moltke.
Lady Anna, seine Gemahlin	Fräulein von Zahlhas.
Fanny, ihre Nichte	Dem. Schmidt.
John Harris, Arzt	Herr Burmeister.
Sir Maxwell	Herr Frey.
Wilkins	Herr Holtze.
William, Harleigh's alter Diener	Herr Grube.
Dick, ein Bauerbursch	Herr Jenke II.
Ein Jokei.	

Das Stück spielt auf Harleigh's Landsitze, unweit London.

Der Ehrgeiz in der Küche.

Vaudeville in 1 Akt von Scribe.

Personen:

Vatel, Küchenmeister und Mundkoch im Hause eines Ministers	Herr Jenke I.
Cesar, sein Sohn, Koch	Herr Weitgaß.
Hasenbein, Haushofmeister	Herr Hellwig.
Regine, Köchin	Dem. Schultze.
Laridon, Koch	Herr Tietze.
Ein Bedienter. Köche. Küchenjungen.	

Da die fünfte Serie mit der heutigen Vorstellung geschlossen ist, so werden die geehrten Logen- und Sperrsitz-Abonnenten ersucht, ihre für diese Serie erhaltenen Billets abzugeben.

Sämmtliche Abonnements-Billets für die **sechste** Serie können von den geehrten Abonnenten am **Sonnabend** den 8. Januar im Theater-Bureau in Empfang genommen werden.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 " "	Gallerie	12 " "
Parterre	27 " "		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

1ste Abonnements-Vorstellung in der 6ten Serie.

Sonntag den 9. Januar 1842.

Das öffentliche Geheimniß.

Lustspiel in 4 Akten nach Calderon von Lembert.

Personen:

Bianca, Fürstin von Salerno	Fräulein von Zahlhas.
Enrico, Fürst von Amalfi, unter dem Namen: Marchese della Torre	Herr Heine.
Ernesto, Statthalter von Salerno	Herr Richard.
Laura, seine Tochter, Hoffräulein	Mad. Bluhm.
Federico, Geheimschreiber der Fürstin	Herr Häser.
Gnacco, Oberceremonienmeister	Herr Röpe.
Alessandro, dessen Sohn, Hofcavalier	Herr Holtze.
Sibilla, Hoffräulein	Dem. Schultze.
Vito, Diener des Federico	Herr Bluhm.

Hofdamen. Hofcavaliere. Musiker. Diener. Wache.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 " "	Gallerie	12 " "
Parterre	27 " "		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

2te Abonnements-Vorstellung in der 6ten Serie.

Dienstag den 11. Januar 1842.

Hermann und Dorothea.

Idyllisches Familiengemälde in 4 Akten, nach Göthe, von Carl Töpfer.

Personen:

Der alte Feldern	Herr Haake.
Seine Frau	Mad. Schultze.
Hermann, beider Sohn	Herr Häser.
Dorothea	Mad. Moltke.
Der Rector	Herr Hellwig.
Der Apotheker	Herr Richard.
Der Richter	Herr Röpe.
Ein Bauer	Herr Jenke II.

Der Sänger und der Schneider.

Komisches Singspiel in 1 Akt. Musik von Driberg.

Personen:

Cavatini, italienischer Sänger	Herr Weitgaß.
Sacchini, sein Kammerdiener	Herr Häser.
Meister Stracks, ein Schneider	Herr Jenke I.
Cölestine, seine Tochter	Dem. Schultze.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 „ „	Gallerie	12 „ „
Parterre	27 „ „		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9¾ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

3te Abonnements-Vorstellung in der 6ten Serie.

Donnerstag den 13. Januar 1842.

Der Verräther.

Lustspiel in 1 Akt von Holtei.

Personen:

Berger, ein Winzer . . . . . Herr Haake.
Klärchen, eine von ihm an Kindesstatt angenommene Waise . . . Dem. Schmidt.
Jacob, ein junger Bauer . . . . . Herr Heine.

Die Vertrauten.

Lustspiel in 2 Akten von Müllner.

Personen:

Herr von Malten . . . . . Herr Hellwig.
Sophie von Kraft, seine Nichte . . . . . Mad. Moltke.
Lisette, ihr Kammermädchen . . . . . Dem. Schultze.
Herr von Saar . . . . . Herr Jenke I.
Gärtner Heinrich Bock . . . . . Herr Bluhm.
Reitknecht Christian Schnell . . . . . Herr Häser.

Das Stück spielt auf dem Landhause des Herrn von Malten.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater . . .	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende gegen 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

4te Abonnements-Vorstellung in der 6ten Serie.

Sonntag den 16. Januar 1842.

Die Günstlinge.

Original-Schauspiel in 5 Akten von Charlotte Birch-Pfeifer.

Personen:

Isabella da Paula, regierende Königin von Portugal	Fräulein von Zahlhas.
Marquis von Pambal, Premierminister	Herr Moltke.
Gräfin Mendoza, Oberhofmeisterin	Dem. Scholz.
Graf Castelbranco, Kriegsminister	Herr Richard.
Prinzessin Agraffine, Pallastdame	Mad. Bluhm.
Alexander Braganza	Herr Häser.
Graf St. Priest	Herr Holtze.
Marquise Fereira	Dem. Hagen.
Antonia, Dienerin	Dem. Schultze.
Ein Haushofmeister	Herr Grube.
Ein Offizier	Herr Tietze.

Hofherren. Hofdamen. Diener.

Die 4 ersten Akten spielen auf dem königl. Lustschlosse Cintra bei Lissabon; der letzte in Oporto.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 " "	Gallerie	12 " "
Parterre	27 " "		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9¾ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

5te Abonnements-Vorstellung in der 6ten Serie.

Dienstag den 18. Januar 1842.

Die Schleichhändler.

Lustspiel in 4 Akten von Raupach.

Personen:

Fräulein Julie von Kikebusch	Dem. Scholz.
Minna, ihre Nichte	Dem. Hagen.
Zollinspector von Harder, vormals Hauptmann	Herr Berninger.
Eduard, Lieutenant, } seine Kinder	Herr Holtze.
Julie, } seine Kinder	Dem. Schmidt.
Oberförster von Waldau	Herr Heine.
Till, Zollassistent	Herr Röpe.
Schelle, Bader	Herr Jenke I.
Hannchen, Kammermädchen	Dem. Blumenthal.
Christian, Kutscher	Herr Lanz.
Zwei Schmuggler	Herr Grube. / Herr Gieseke.
Zwei Gränzjäger	Herr Weitgaß. / Herr Tietze.
Gensdarmen.	

Ort der Handlung: Ein Dorf an der Gränze, wo sich ein Zollamt befindet.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 " "	Gallerie	12 " "
Parterre	27 " "		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9¼ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

6te Abonnements-Vorstellung in der 6ten Serie.

Donnerstag den 20. Januar 1842.

Die Kunst zu erobern.

Lustspiel in 3 Akten von B. A. Herrmann.

Personen:

Cinq-Mars, Günstling Ludwigs XIII.	Herr Bluhm.
Leon, Marquis von Senneterre, unter dem Namen: Leonhard	Herr Häser.
Henriette, seine Frau	Mad. Moltke.
Gaucher, Kommandant von Lonjumeau	Herr Jenke I.
Marion de Lorme	Mad. Bluhm.
Clara, ihre Kammerfrau	Dem. Hagen.
Ein Diener	Herr Tietze.

Das war Ich.

Lustspiel in 1 Akt von Hutt.

Personen:

Der Pachter	Herr Moltke.
Die Pachterin	Dem. Hagen.
Die Base	Mad. Moltke.
Der Knecht	Herr Lanz.
Die Nachbarin	Dem. Scholz.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

7te Abonnements-Vorstellung in der 6ten Serie.

Sonntag den 23. Januar 1842.

Die Schule der Alten.

Lustspiel in 5 Akten
aus dem Französischen des Casimir Delavigne, metrisch übersetzt
von J. F. v. Mosel.

Personen:

Danville, ehemals Schiffscapitain	Herr Haake.
Bonnard, sein Freund	Herr Burmeister.
Graf d'Elmar	Herr Bluhm.
Valentin, Danville's Diener	Herr Richard.
Madame Danville	Mad. Moltke.
Madame Sinclair	Mad. Schultze.
Ein Diener	Herr Jenke II.

Ort der Handlung: Paris.

Montag den 24. Januar.

Zum Benefiz des Herrn Berninger:

Die Jäger.

Ländliches Sittengemälde in 5 Akten von A. W. Iffland.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

Abonnement suspendu.

Montag den 24. Januar 1842.

Zum Benefiz für Herrn Berninger:

Die Jäger.

Ein ländliches Sittengemälde in 5 Akten von A. W. Iffland.

Personen:

Oberförster Warberger zu Weißenberg	Herr Berninger.
Oberförsterin, dessen Frau	Mad. Schultze.
Anton, ihr Sohn, Förster zu Weißenberg	Herr Häser.
Friederike, Nichte und Pflegetochter des Oberförsters	Mad. Moltke.
Amtmann von Zeck zu Weißenberg	Herr Röpe.
Kordelchen von Zeck, dessen Tochter	Dem. Schultze.
Pastor Seebach zu Weißenberg	Herr Haake.
Der Schulz zu Weißenberg	Herr Richard.
Mathes, } Jäger bei dem Oberförster	Herr Holtze.
Rudolph, } Jäger bei dem Oberförster	Herr Lanz.
Barth, Gerichtsschreiber zu Leuthal	Herr Jenke I.
Die Wirthin zu Leuthal	Mad. Rösicke.
Bärbel, ihre Tochter	Dem. Blumenthal.
Reinhardt, } Bauern von Leuthal	Herr Grube.
Kappe, } Bauern von Leuthal	Herr Weitgaß.
Romann, } Bauern von Leuthal	Herr Gieseke.
Ein Jägerbursche	Herr Tietze.
Amtsdiener	Herr Jenke II.
Bauern.	

Die geehrten Logen- und Sperrsitz-Abonnenten werden ergebenst ersucht, bis Montag Vormittag 11 Uhr gefälligst im Theater-Bureau anzeigen zu lassen: ob dieselben von ihren resp. Plätzen für diese Vorstellung Gebrauch machen wollen, weil sonst nach Ablauf dieser Zeit diese Plätze an Andere überlassen werden.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 „ „	Gallerie	12 „ „
Parterre	27 „ „		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 10 Uhr.

Zu dieser Vorstellung ladet ergebenst ein

Ludwig Berninger.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

8te Abonnements-Vorstellung in der 6ten Serie.

Dienstag den 25. Januar 1842.

Unbewußte Liebe.

Lustspiel in 2 Akten
nach dem Vaudeville: „Maurice", bearbeitet von Lembert.

Personen:

Gräfin Villeblanche	Mad. Schultze.
Graf Ferdinand, ihr Enkel	Herr Häser.
Baron de la Briane, Schwiegersohn der Gräfin	Herr Jenke I.
Die Baronin, seine zweite Gemahlin	Dem. Schultze.
Doctor Maurice, Kreisarzt	Herr Berninger.
Marie, im Hause des Doctors	Mad. Bluhm.
Germain, Revierjäger des Grafen	Herr Lanz.
Ein Landmann	Herr Tietze.
Ein Diener	Herr Frey.
Bauern.	

Das Stück spielt in Frankreich, in der Nähe von Chatillon.

Nummer 777.

Posse in 1 Akt von Lebrun.

Personen:

Vortheil, Notar	Herr Röpe.
Pfeffer, sein Schreiber	Herr Jenke I.
Rosine, seine Magd	Dem. Schmidt.
Karl, Kammerdiener in der Residenz	Herr Heine.
Frau Putzig, Krämerin	Dem. Scholz.
Der Rathsdiener	Herr Grube.
Ein Nähermädchen	Dem. Blumenthal.
Ein Stadttambour.	
Einwohner.	

Das Stück spielt in einem Landstädtchen, unweit der Residenz.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9 3/4 Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

9te und letzte Abonnements-Vorstellung in der 6ten Serie.

Donnerstag den 27. Januar 1842.

Emilia Galotti.

Trauerspiel in 5 Akten von Lessing.

Personen:

Emilia Galotti	Mad. Bluhm.
Odoardo und Claudia, Galotti, ihre Aeltern	Herr Berninger.
	Mad. Schultze.
Hettore Gonza, Prinz von Guastalla	Herr Häser.
Marinelli, Kammerherr des Prinzen	Herr Burmeister.
Camillo Rota, einer von des Prinzen Räthen	Herr Hellwig.
Conti, Maler	Herr Heine.
Graf Appiani	Herr Moltke.
Gräfin Orsina	Fräulein von Zahlhas.
Angelo, Bandit	Herr Richard.
Pirro, Bedienter bei Galotti	Herr Lanz.
Battista, Bedienter bei Marinelli	Herr Tietze.
Ein Kammerdiener des Prinzen	Herr Jenke II.

Da die sechste Serie mit der heutigen Vorstellung geschlossen ist, so werden die geehrten Logen- und Sperrsitz-Abonnenten ersucht, ihre für diese Serie erhaltenen Billets abzugeben.

Sämmtliche Abonnements-Billets für die **siebente** Serie können von den geehrten Abonnenten am **Sonnabend** den 29. Januar im Theater-Bureau in Empfang genommen werden.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 " "	Gallerie	12 " "
Parterre	27 " "		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9¾ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

1ste Abonnements-Vorstellung in der 7ten Serie.

Sonntag den 30. Januar 1842.

Die beiden Nachtwandler,

oder:

Das Nothwendige und das Ueberflüssige.

Posse mit Gesang in 2 Akten von Nestroy. Musik von Müller.

Personen:

Lord Wathfield	Herr Burmeister.
Malvine, seine Tochter	Mad. Bluhm.
Lord Howarth, ihr Bräutigam	Herr Holtze.
Sebastian Faden, ein Seiler	Herr Jenke I.
Fabian Strick, sein Geselle	Herr Gieseke.
Pumpf, ein Bandkrämer	Herr Richard.
Hannerl, seine Schwester, Wäscherin, Stricks Geliebte	Dem. Schultze.
Frau Schnittling, eine Gemüse-Händlerin	Dem. Scholz.
Babet, ihre Tochter, Fadens Geliebte	Dem. Blumenthal.
Rasch, Schloß-Inspector	Herr Hellwig.
Georg, Bedienter	Herr Weitgaß.
Herr von Brauchengeld, ein zu Grund gegangener Rentier	Herr Berninger.
Mathilde, } seine Töchter	Dem. Schmidt.
Emilie, } seine Töchter	Dem. Hagen.
Therese, deren Stubenmädchen	Mad. Moltke.
Amtmann Geyer	Herr Röpe.
Knall, } Gauner	Herr Grube.
Schnell, } Gauner	Herr Jenke II.
Fint, } Gauner	Herr Tietze.
Ein Wirth	Herr Lanz.

Bedienter des Lord Howarth.
Kellner. Bediente. Einwohner des Marktfleckens.
Gäste. Knechte. Wächter.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

2te Abonnements-Vorstellung in der 7ten Serie.

Dienstag den 1. Februar 1842.

Jarvis,

oder:

Der ehrliche Name.

Schauspiel in 2 Akten, nach Lafont, bearbeitet von Th. Hell.

Personen:

Jarvis, Kaufmann	Herr Berninger.
Cordelia, dessen Tochter	Mad. Bluhm.
Harry, } seine Commis	Herr Heine.
David, } seine Commis	Herr Lanz.
Margarethe, seine Wirthschafterin	Mad. Rösicke.
Godwin, Polizei-Beamter	Herr Burmeister.
Van Claer, Arzt	Herr Moltke.
Peters, dessen Diener	Herr Jenke II.
Ein Ausrufer	Herr Tietze.
Drei Polizeidiener.	
Bediente.	

Schauplatz des ersten Akts, London im Jahre 1685; des zweiten, Haag 1688.

Die Haushälterin.

Schwank in einem Akt.

Personen:

Gräfin Selten	Mad. Rösicke.
Emma, ihre Nichte	Dem. Schmidt.
Gustav von Werning	Herr Bluhm.
Mamsell Seidenbart	Dem. Schultze.
Frau Burrwinkel	Dem. Scholz.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 10 Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

3te Abonnements-Vorstellung in der 7ten Serie.

Donnerstag den 3. Februar 1842.

Nehmt ein Exempel d'ran!

Lustspiel in 1 Akt von Töpfer.

Personen:

Der Onkel	Herr Berninger.
Der Mann	Herr Moltke.
Die Frau	Mad. Moltke.
Das Dienstmädchen	Dem. Blumenthal.
Ein Bedienter	Herr Jenke II.

Bob,

oder:

Die Pulververschwörung.

Lustspiel in 2 Akten,

nach Duport und de Sarges, bearbeitet von Th. Hell.

Personen:

Jacob I., König von England	Herr Burmeister.
Seine beiden Kinder.	
Edith Glendower, eine Waise, Erzieherin derselben	Mad. Holtze, geb. Hagen.
Lord Felton, im ersten Akt unter dem Namen Brown	Herr Röpe.
Francis, sein Sohn	Herr Heine.
Ein Hofherr	Herr Weitgaß.
Bob, Schmied	Herr Jenke I.
Der Sherif von St. Patrik	Herr Richard.
Ralph	Herr Lanz.
Kricket, Schreiber des Sherifs	Herr Jenke II.
Morton, Offizier der königl. Garde	Herr Holtze.
Doctor Aldobrandini, erster Arzt des Königs	Herr Hellwig.
Alison, Wirthin zum Einhorn	Dem. Schmidt.
Ein Accise-Offiziant	Herr Gieseke.
Ein Fuhrmann	Herr Grube.
Hofherren. Hochzeitgäste.	

Zeit der Handlung: 1605.

Ort: im ersten Akt St. Patrik, ein kleiner Ort in der Grafschaft Wighton in Schottland; im zweiten, Königl. Palast zu London.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9¾ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

4te Abonnements-Vorstellung in der 7ten Serie.

Sonntag den 6. Februar 1842.

Des Goldschmieds Töchterlein.

Altdeutsches Sittengemälde in 2 Akten von Carl Blum.

Personen:

Ritter Egbert von der Warte	Herr Moltke.
Bronner, Goldschmied	Herr Haake.
Walpurgis, seine Tochter	Mad. Moltke.
Eine Magd	Dem. Blumenthal.
Ein Knappe.	

Scene: Ulm, im Hause des Goldschmieds.

Zum Erstenmale:

Der Gliedermann.

Lustspiel in 1 Akt von Raupach.

Personen:

Grote, Gastwirth in einem Dorfe am Rhein	Herr Jenke I.
Lieschen, } seine Töchter	Dem. Schmidt.
Lottchen, }	Mad. Holtze.
Döring, ein junger Maler	Herr Holtze.
Paul Berger, ein junger Landmann	Herr Heine.
Stramm, Küster, Grote's Schwager	Herr Röpe.

Dienstag den 8. Februar ist keine Vorstellung.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

5te Abonnements-Vorstellung in der 7ten Serie.

Donnerstag den 10. Februar 1842.

Marie von Medicis.

Original-Lustspiel in 4 Akten von C. P. Berger.

Personen:

Heinrich IV., König von Frankreich und Navarra	Herr Moltke.
Marie, dessen zweite Gemahlin	Fräulein von Zahlhas.
Maximilian von Bethune, Baron von Rosny und Herzog von Sully	Herr Burmeister.
Graf Edmund von Chateauprie, Oberst	Herr Häser.
Marquis von Roquelaure, Kammerherr des Königs	Herr Jenke I.
Emilie, Marquise von Sevigné	Dem. Schmidt.
Frau Marquise von Guecheville, Ehrendame der Königin	Mad. Schultze.
Die Herzogin von Nemours	Mad. Rösicke.
Innocent von Valiére, Leibpage der Königin	Mad. Moltke.
Ein Hofdiener	Herr Jenke II.

Hofherren. Hofdamen. Pagen. Diener.

Zeit: 1660. Ort: Das Louvre.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9¼ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

OLDENBURG.

Mit Höchster Genehmigung

Sonnabend, den 12. Februar 1842,

Grosses Concert

im Schauspielhause.

Zum Besten des Hermann-Denkmals:

Don Juan,

komische Oper in 2 Abtheilungen, von W. A. Mozart,

aufgeführt

von einem Vereine von Dilettanten;

unter gütiger Mitwirkung der Damen:

Madame **Johanna Schmidt** (Donna Elvira)
Demoiselle **Helfrich** (Zerline)

der Herren **Häser** (Don Juan)
Heine (Comthur).

Die Partie des Masetto hat eingetretener Umstände halber sehr plötzlich Herr **Tietze** zu übernehmen die Güte gehabt.

Sämmtliche Subscriptions- und Cassen-Billets sind nur am Concert-Tage von Morgens 9 Uhr an im Theater-Bureau (Staustraße Nr. 22.) und Abends an der Casse zu haben.

Preise der Plätze:

Loge . . .	1½ Gulden.		Amphitheater .	24 gr.	Cour.
Sperrsitz . .	1½ "		Gallerie . . .	18 gr.	
Parterre . .	1 "				

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr Abends.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

6te Abonnements-Vorstellung in der 7ten Serie.

Sonntag den 13. Februar 1842.

Die Günstlinge.

Original-Schauspiel in 5 Akten von Charlotte Birch-Pfeifer.

Personen:

Isabella da Paula, regierende Königin von Portugal	Fräulein von Zahlhas.
Marquis von Pombal, Premierminister	Herr Moltke.
Gräfin Mendoza, Oberhofmeisterin	Dem. Scholz.
Graf Castelbranco, Kriegsminister	Herr Richard.
Prinzessin Agraffine, Pallastdame	Mad. Bluhm.
Alexander Braganza	Herr Häser.
Graf St. Priest	Herr Holtze.
Marquise Fereira	Mad. Holtze.
Antonia, Dienerin	Dem. Schultze.
Ein Haushofmeister	Herr Grube.
Ein Offizier	Herr Tietze.

Hofherren. Hofdamen. Diener.

Die 4 ersten Akte spielen auf dem königl. Lustschlosse Cintra bei Lissabon; der letzte in Oporto.

Montag den 14. Februar.

Zum Benefiz für Herrn J. C. Gerber:

Fanchon, das Leiermädchen.

Oper in 3 Akten nach dem Französischen von Kotzebue; Musik von Himmel.

Adele . . . . . Demoiselle **Fanny Gerber**, als Versuch.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9¾ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

Abonnement suspendu.

Montag den 14. Februar 1842.

Zum Benefiz für Herrn J. C. Gerber:

Fanchon, das Leiermädchen.

Oper in 3 Akten nach dem Französischen von Kotzebue; Musik von Himmel.

Personen:

Fanchon, das Leiermädchen	Mad. Moltke.
Obrist von Francarville, unter dem Namen eines jungen Malers Eduard	Herr Weitgaß.
Saint Val, Husarenoffizier	Herr Bluhm.
Der Abbé de Lattaignant	Herr Häser.
Frau von Roussel, Tante des Obristen	Mad. Schultze.
André, ein Savoyard, Fanchon's Bruder	Herr Lanz.
Bertrand, ein Gewürzkrämer	Herr Berninger.
Martin, ein Tapezirer	Herr Jenke I.
Adele, Bertrands Tochter	* * *
Augustin, dessen Neffe, Geselle bei Martin	Herr Holtze.
Florine, Fanchon's Kammermädchen	Dem. Schultze.
Vincent, ein alter Haushofmeister bei Fanchon	Herr Richard.
Champagne, Fanchon's Bedienter	Herr Tietze.
Ein Polizeibeamter	Herr Jenke II.

Der Schauplatz ist zu Paris in Fanchon's Hotel.

* * * Adele . . . . . Demoiselle **Fanny Gerber**, als Versuch.

Die geehrten Logen- und Sperrsitz-Abonnenten werden ergebenst ersucht, bis Montag Vormittag 11 Uhr gefälligst im Theater-Bureau anzeigen zu lassen: ob dieselben von ihren resp. Plätzen für diese Vorstellung Gebrauch machen wollen, weil sonst nach Ablauf dieser Zeit diese Plätze an Andere überlassen werden.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	12 gr. Cour.
Sperrsitz	34 „ „	Gallerie	16 „ „
Parterre	27 „ „		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 10 Uhr.

Zu dieser Vorstellung ladet ergebenst ein

J. C. Gerber.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

7te Abonnements-Vorstellung in der 7ten Serie.

Dienstag den 15. Februar 1842.

Patkul.

Historisches Trauerspiel in 5 Akten von Carl Gutzkow.

Personen:

Friedrich August, König von Polen und Churfürst von Sachsen	Herr Moltke.
Churfürstin Anna Sophia, Mutter Friedrich Augusts	Mad. Schultze.
Graf Flemming, Feldmarschall und Minister	Herr Berninger.
Julius von Einsiedel, sein Neffe	Herr Heine.
von Nostitz, Oberhofmeisterin	Dem. Scholz.
Anna von Einsiedel (Hofdamen der Churfürstin)	Mad. Bluhm.
Frau von Prittwitz, (Hofdamen der Churfürstin)	Dem. Schultze.
Baronesse von Jänkendorf, (Hofdamen der Churfürstin)	Dem. Schmidt.
Fräulein von Brühl, (Hofdamen der Churfürstin)	Mad. Holtze.
Fräulein von Zeschwitz, (Hofdamen der Churfürstin)	Dem. Blumenthal.
Johann Reinhold von Patkul, russischer General-Lieutenant und Gesandter Peters des Großen am sächsischen Hofe	Herr Häser.
von Imhof, (sächsische Räthe)	Herr Röpe.
Pfingsten, (sächsische Räthe)	Herr Burmeister.
Kammerjunker von Vitzthum	Herr Holtze.
Petrow, (russische Obersten in Patkuls Generalstabe)	Herr Hellwig.
Murawiew, (russische Obersten in Patkuls Generalstabe)	Herr Grube.
Renschöld, schwedischer General	Herr Richard.
Horn, schwedischer Oberst	Herr Lanz.
Alfred von Schlippenbach, schwedischer Cornet	Herr Bluhm.
Der Commandant des Königsteins	Herr Jenke I.
von Schacht, sächsischer Hauptmann	Herr Tietze.
Pagen	Henriette Schulz. / Franziska Alwers. / Theodor Knoch.
Ein Gefangenwärter	Herr Gieseke.
Masken	Herr Weitgaß. / Herr Jenke II.

Zwei Freiknechte.
Russische, sächsische und schwedische Offiziere und Soldaten.
Ordonnanzen. Volk. Bediente.

Ort der Handlung: Sachsen. — Zeit: Anfang des 18ten Jahrhunderts.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

8te Abonnements-Vorstellung in der 7ten Serie.

Donnerstag den 17. Februar 1842.

Zum Erstenmale:

Garrik in Bristol.

Lustspiel in 4 Akten von Deinhardstein.

Personen:

Thomas Hild, ein reicher Privatmann	Herr Haake.
Sara, seine Tochter	Dem. Schmidt.
David Garrik, Schauspieler	Herr Bluhm.
Heinrich Frondham, Dichter	Herr Häser.
William Leard, Hild's Neffe	Herr Heine.
Zwei Aufwärter im Caffeehause	Herr Weitgaß. / Herr Tietze.
Georg, Hild's Bedienter	Herr Richard.
Ein Theaterdiener	Herr Jenke II.

Ort: Bristol. Zeit: 1749.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 " "	Gallerie	12 " "
Parterre	27 " "		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9¼ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

9te und letzte Abonnements-Vorstellung in der 7ten Serie.

Sonntag den 20. Februar 1842.

Die Einfalt vom Lande.

Lustspiel in 4 Akten von Töpfer.

Personen:

Baron Anselm von Werden, Obrist außer Diensten, jetzt Gutsbesitzer	Herr Hellwig.
Fritz, seine Neffen	Herr Lanz.
Wilhelm, seine Neffen	Herr Holtze.
Doctor Murr, Rechtsgelehrter	Herr Jenke I.
Elise, seine Stiefschwester	Dem. Schmidt.
Sabine	Mad. Moltke.
Frau Elisabeth von Zierl	Mad. Schultze.
Cäsar, ihr Neffe	Herr Bluhm.
Referendar Senger	Herr Tietze.
Herr von Hof	Herr Weitgaß.
Ein Herr	Herr Jenke II.
Thaddäus, Murrs Bedienter	Herr Grube.
Herren und Damen.	

Da die siebente Serie mit der heutigen Vorstellung geschlossen ist, so werden die geehrten Logen- und Sperrsitz-Abonnenten ersucht, ihre für diese Serie erhaltenen Billets abzugeben.

Sämmtliche Abonnements-Billets für die **achte** Serie können von den geehrten Abonnenten am **Montag** den 21. Februar im Theater-Bureau in Empfang genommen werden.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

1ste Abonnements-Vorstellung in der 8ten Serie.

Dienstag den 22. Februar 1842.

Zurücksetzung.

Schauspiel in 4 Akten von Töpfer.

Personen:

Frau von Lobeck, Wittwe	Mad. Schultze.
Klara, ihre Töchter	Mad. Bluhm.
Mathilde, ihre Töchter	Dem. Schmidt.
Herr von Lobeck, ihr Schwager	Herr Berninger.
Anselm, Edler von Götze	Herr Jenke I.
Baron von Heeren	Herr Häser.
Ulrich, im Dienste der Baronin	Herr Richard.
Frau Ulrich, im Dienste der Baronin	Dem. Scholz.
Ein Hausknecht.	

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

2te Abonnements-Vorstellung in der 8ten Serie.

Donnerstag den 24. Februar 1842.

Erste Liebelei und erste Liebe.

Lustspiel in 1 Akt, nach Scribe, von Th. Hell.

Personen:

Sanders	Herr Berninger.
Emmeline, seine Tochter	Mad. Moltke.
Carl, Emmelinens Cousin	Herr Bluhm.
Reinhold	Herr Heine.
Peter, Sanders Bedienter	Herr Weitgaß.

Der Heirathsantrag auf Helgoland.

Lebendes Bild in 2 Akten von L. Schneider.

Personen:

Michael Steffens, Schiffer	Herr Richard.
Gertrude, dessen Frau	Mad. Rösicke.
Cläre	Mad. Moltke.
Peter Pump, Schiffer	Herr Burmeister.
Hannes Pump, dessen Sohn	Herr Lanz.
Lord Watercock	Herr Holtze.
John, dessen Groom	Herr Jenke II.
Jack Trolle, Hochbootsmann	Herr Jenke I.
William, englischer Matrose	Herr Häser.
Erster Fischer	Herr Grube.
Zweiter Fischer	Herr Frey.
Dritter Fischer	Herr Weitgaß.
Vierter Fischer	Herr Tietze.
Erste Fischerin	Dem. Schmidt.
Zweite Fischerin	Dem. Schultze.
Dritte Fischerin	Dem. Blumenthal.

Scene: Helgoland.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 " "	Gallerie	12 " "
Parterre	27 " "		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

OLDENBURG.

Mit Höchster Genehmigung

Freitag den 25. Februar 1842

Musikalische Soirée

im Schauspielhause.

Programm:

1. Variationen über ein Thema aus „l'Eloisire d'amore" für Fortepiano, von Henselt, vorgetragen von der Unterzeichneten.
2. „Der treue Krieger" von C. Decker, vorgetragen von Herrn Tietze.
3. a) Etude für Fortepiano, mit dem Motto: „Wenn ich ein Vöglein wär', flög' ich zu dir," von Henselt,
   b) Notturno für Fortepiano, von Chopin,
   c) Clavierstück von Scarlatti,
   vorgetragen von der Unterzeichneten.
4. Declamation, gesprochen von Herrn Moltke.
5. Fantasie über ein Thema aus „Moses" von Rossini, für Fortepiano von Thalberg, vorgetragen von der Unterzeichneten.

Sämmtliche Subscriptions- und Cassen-Billets sind nur am Concert-Tage von Morgens 9 Uhr an im Theater-Bureau (Staustraße Nr. 22.) und Abends an der Casse zu haben.

Preise der Plätze:

Loge / Sperrsitz	42 gr. Cour.	Amphitheater	24 gr. Cour.
Parterre	34 = =	Gallerie	18 = =

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9 Uhr.

Clara Schumann, geborne Wieck.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

3te Abonnements-Vorstellung in der 8ten Serie.

Sonntag den 27. Februar 1842.

Zum Erstenmale:

Die Beichte.

Lustspiel in 1 Akt von Kotzebue.

Personen:

Baron von Ammer	Herr Moltke.
Henriette, seine Frau	Fräulein von Zahlhas.
Ein Kind.	

Zum Erstenmale:

Steckenpferde.

Lustspiel in 5 Akten von P. A. Wolf.

Personen:

Der Baron	Herr Haake.
Die Baronin	Mad. Schultze.
Julie	Dem. Schmidt.
Lyra	Mad. Moltke.
Sappho	Dem. Scholz.
Walter	Herr Häser.
Der Junker	Herr Heine.
Der Major	Herr Jenke I.
Lisette	Dem. Schultze.
Valentin	Herr Lanz.

Scene: Landgut des Barons.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg

4te Abonnements-Vorstellung in der 8ten Serie.

Dienstag den 1. März 1842.

Der Obrist von sechszehn Jahren.

Lustspiel in 1 Akt, frei nach dem Französischen, von B. A. Herrmann.

Personen:

Julius von Créqui, Obrist, 16 Jahre alt	Fräulein von Zahlhas.
Lefocheux, Major im Regimente Bojolais	Herr Röpe.
Emilie, seine Tochter	Dem. Schmidt.
August von Blangay, } Lieutenants	Herr Weitgaß.
Heinrich von Blangay, } Lieutenants	Herr Lanz.
Flochard, Julius Hofmeister	Herr Jenke I.
Brindamour, Sergeant	Herr Grube.
Offiziere. Soldaten. Diener.	

Nach Sonnenuntergang.

Lustspiel in 2 Akten, frei nach dem Französischen, von G. Lotz.

Personen:

Baron von Abendstern	Herr Bluhm.
von Silberschlag, Banquier	Herr Burmeister.
Dessen Frau	Mad. Schultze.
Gustav, dessen Neffe	Herr Heine.
Eduard Brand, sein erster Commis	Herr Holtze.
Mathilde, eine Waise, in Silberschlags Hause erzogen	Dem. Schmidt.
Frau Hauser, früher Mathildens Erzieherin, jetzt Haushälterin bei Silberschlag	Dem. Scholz.
Jean, } Bediente bei Silberschlag	Herr Jenke II.
Louis, } Bediente bei Silberschlag	Herr Tietze.
Ein Portier	Herr Grube.
Strickmann, Gerichtsprocurator	Herr Hellwig.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9¼ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

5te Abonnements-Vorstellung in der 8ten Serie.

Donnerstag den 3. März 1842.

Das öffentliche Geheimniß.

Lustspiel in 4 Akten nach Calderon von Lembert.

Personen:

Bianca, Fürstin von Salerno	Fräulein von Zahlhas.
Enrico, Fürst von Amalfi, unter dem Namen: Marchese della Torre	Herr Heine.
Ernesto, Statthalter von Salerno	Herr Richard.
Laura, seine Tochter, Hoffräulein	Mad. Bluhm.
Federico, Geheimschreiber der Fürstin	Herr Häser.
Gnacco, Oberceremonienmeister	Herr Röpe.
Alessandro, dessen Sohn, Hofcavalier	Herr Holtze.
Sibilla, Hoffräulein	Dem. Schultze.
Vito, Diener des Federico	Herr Bluhm.

Hofdamen. Hofcavaliere. Musiker. Diener. Wache.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

OLDENBURG.

Mit Höchster Genehmigung

wird der Unterzeichnete

Freitag den 4. März 1842

ein

Vocal-

und

Instrumental-Concert

im Schauspielhause.

veranstalten.

Erste Abtheilung.

1. Ouverture von Aloys Schmitt.
2. Lied, gesungen von Herrn Tietze.
3. Fünftes Violin-Concert, componirt und vorgetragen vom Unterzeichneten.
4. Variationen für den Fagot von Jakobi, vorgetragen von Herrn Capellmusikus Schmitt.

Zweite Abtheilung.

5. Ouverture zur Oper „Jessonda", von L. Spohr.
6. Fantasie über Thema aus „Norma", für Violine, componirt und vorgetragen vom Unterzeichneten.
7. Variationen für den Contra-Baß von A. Müller, vorgetragen von Herrn Kammermusikus Laue.
8. Oestreich'sche Lieder für die Violine, componirt und vorgetragen vom Unterzeichneten.

Sämmtliche Subscriptions- und Cassen-Billets sind nur am Concert-Tage von Morgens 9 Uhr an im Theater-Bureau (Staustraße Nr. 22.) und Abends an der Casse zu haben.

Preise der Plätze:

Loge / Sperrsitz	42 gr. Cour.	Amphitheater	24 gr. Cour.
Parterre	34 = =	Gallerie	18 = =

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9 Uhr.

B. Molique,

Königl. Würtembergischer Hofcapell-Director.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

6te Abonnements-Vorstellung in der 8ten Serie.

Sonntag den 6. März 1842.

Zum Erstenmale:

Der Essighändler.

Schauspiel in 2 Akten nach Mercier, neu bearbeitet.

Personen:

Delomer, ein reicher Kaufmann	Herr Hellwig.
Julie, seine Tochter	Dem. Schmidt.
d'Ancourt, ihr bestimmter Bräutigam	Herr Bluhm.
Hans Dominique, ein Essighändler	Herr Haake.
Eduard, sein Sohn, Commis bei Delomer	Herr Häser.
Spiegel, ein Juwelier	Herr Richard.
Heinrich, Diener bei Delomer	Herr Jenke II.

Ort der Handlung: Paris.

Die Erholungsreise.

Posse in 1 Akt von Louis Angely.

Personen:

Berger, Landrichter	Herr Burmeister.
Gustav, sein Sohn	Herr Heine.
Julie, dessen Gattin	Dem. Schmidt.
Adler, Conditor aus Königsberg in Preußen	Herr Jenke I.
Heineke, Reisender in einem Destillations-Geschäft	Herr Bluhm.
Nettchen, Hausmädchen im Gasthofe	Dem. Schultze.
Ein Reisender	Herr Hellwig.
Ein Postillon	Herr Lanz.
Reisende. Einwohner.	
Gerichtspersonen.	

Scene: im Gasthof in Thorn.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 " "	Gallerie	12 " "
Parterre	27 " "		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

7te Abonnements-Vorstellung in der 8ten Serie.

Dienstag den 8. März 1842.

Die Geschwister.

Schauspiel in 5 Akten von Emanuel Leutner.

Personen:

Der Fürst	Herr Berninger.
Der Gerichtspräsident	Herr Hellwig.
Der Baron von Wildenberg	Herr Röpe.
Der jüngere von Wildenberg, sein Neffe, Gerichtsreferendar	Herr Häser.
Der Justizrath Waller	Herr Moltke.
Eugenie, seine Schwester	Fräulein von Zahlhas.
Der Gerichtsrath Feldner	Herr Richard.
Knorring, Wallers Secretair	Herr Grube.
Ein Adjutant des Fürsten	Herr Weitgaß.
Ein Gärtner	Herr Jenke II.
Ein Bedienter	Herr Tietze.
Einige Herren. — Gärtnerbursche.	

Die Handlung geht in einer Provinzialstadt vor.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

8te Abonnements-Vorstellung in der 8ten Serie.

Donnerstag den 10. März 1842.

Zum Erstenmale:

Marie.

Eine dramatische Idylle in 1 Akt von Kotzebue.

Personen:

Thomas, ein Hirte	Herr Haake.
Philipp, sein Sohn	Herr Heine.
Gretchen, seine Enkelin	Franziska Alwers.
Marie, eine fremde Hirtin	* * *

* * * Marie . . . . **Demoiselle Steffahn,** als erster Versuch.

Kean.

Schauspiel in 5 Akten, nach dem Französischen des Alexander Dumas, von Herrmann.

Personen:

Der Prinz von Wales	Herr Bluhm.
Graf Grimaldi, Gesandter des Königs von Neapel	Herr Burmeister.
Gräfin Helena, Wittwe, seine Schwester	Fräulein von Zahlhas.
Gräfin Amalie von Goßwil	Dem. Scholz.
Lord Melwil	Herr Holtze.
Anna Damby	Mad. Moltke.
Kean, } Schauspieler	Herr Moltke.
Bardolph, } Schauspieler	Herr Tietze.
Lucie, eine Schauspielerin	Dem. Schmidt.
Der Regisseur	Herr Röpe.
Salomon, Soufleur	Herr Jenke I.
Ketty, Helena's Kammermädchen	Dem. Blumenthal.
Tom, Seiltänzer	Herr Weitgaß.
Peter Patt, Schenkwirth	Herr Richard.
John, Matrose	Herr Lanz.
Der Constabler	Herr Hellwig.
William, Bedienter des Grafen Grimaldi	Herr Jenke II.
Ein Bürger	Herr Grube.

Schauspieler. Bürger. Matrosen. Aufwärter.

Ort der Handlung: London.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 10 Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

9te und letzte Abonnements-Vorstellung in der 8ten Serie.

Sonntag den 13. März 1842.

1. Adagio für den Contrabaß von C. A. Mangold,
2. Scherzo für den Contrabaß von Aug. Müller,
vorgetragen von dem Großherzogl. Hessischen Kammermusikus Herrn Aug. Müller.

Zum Erstenmale:

Vater und Vormund.

Drama in 2 Akten, nach Emile Souvestre, von Herrmann.

Personen:

Marquis von Leyrac	Herr Röpe.
Marie, Gräfin von Beaurepaire, seine Mündel	Fräulein von Zahlhas.
de la Reynie, Parlamentsrath	Herr Richard.
Charles von Kersaint, Secretair des Marquis	Herr Holtze.
Lefevre, Advokat	Herr Moltke.
Ein Unbekannter	Herr Berninger.
de Rancé, } Räthe	Herr Gieseke.
de Rosmadec, } Räthe	Herr Tietze.
Ein Diener Leyracs	Herr Grube.

Ort: Paris. Zeit: 1760.

Divertissement für den Contrabaß über ein Thema von Haydn, componirt und vorgetragen von Herrn Kammermusikus Müller.

Die Schwestern.

Lustspiel in 1 Akt, nach Varin, von Angely.

Personen:

Moritz Günther, ein junger Stellmacher	Herr Bluhm.
Lüders, sein Freund	Herr Heine.
Louise, dessen Schwester	Dem. Moltke.
Gretchen Lieblich, Günthers Braut	Dem. Schmidt.
Hammeling	Herr Jenke I.

Ort: eine kleine Stadt.

Da die achte Serie mit der heutigen Vorstellung geschlossen ist, so werden die geehrten Logen- und Sperrsitz-Abonnenten ersucht, ihre für diese Serie erhaltenen Billets abzugeben.

Sämmtliche Abonnements-Billets für die **neunte** Serie können von den geehrten Abonnenten am **Dienstag** den 15. d. M. im Theater-Bureau in Empfang genommen werden.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 10 Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

1ste Abonnements-Vorstellung in der 9ten Serie.

Dienstag den 15. März 1842.

Fanchon, das Leiermädchen.

Oper in 3 Akten

nach dem Französischen von Kotzebue; Musik von Himmel.

Personen:

Fanchon, das Leiermädchen	Mad. Moltke.
Obrist von Francarville, unter dem Namen eines jungen Malers Eduard	Herr Weitgaß.
Saint Val, Husarenoffizier	Herr Bluhm.
Der Abbé de Lattaignant	Herr Häser.
Frau von Roussel, Tante des Obristen	Mad. Schultze.
André, ein Savoyard, Fanchon's Bruder	Herr Lanz.
Bertrand, ein Gewürzkrämer	Herr Berninger.
Martin, ein Tapezirer	Herr Jenke I.
Adele, Bertrands Tochter	* * *
Augustin, dessen Neffe, Geselle bei Martin	Herr Holtze.
Florine, Fanchon's Kammermädchen	Dem. Schultze.
Vincent, ein alter Haushofmeister bei Fanchon	Herr Richard.
Champagne, Fanchon's Bedienter	Herr Tietze.
Ein Polizeibeamter	Herr Jenke II.

Der Schauplatz ist zu Paris in Fanchon's Hotel.

* * * Adele . . . . . Demoiselle **Fanny Gerber.**

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 " "	Gallerie	12 " "
Parterre	27 " "		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

2te Abonnements-Vorstellung in der 9ten Serie.

Donnerstag den 17. März 1842.

Marie von Medicis.

Original-Lustspiel in 4 Akten von C. P. Berger.

Personen:

Heinrich IV., König von Frankreich und Navarra	Herr Moltke.
Marie, dessen zweite Gemahlin	Fräulein von Zahlhas.
Maximilian von Bethune, Baron von Rosny und Herzog von Sully	Herr Burmeister.
Graf Edmund von Chateauprie, Oberst	Herr Häser.
Marquis von Roquelaure, Kammerherr des Königs	Herr Jenke I.
Emilie, Marquise von Sevigné	Dem. Schmidt.
Frau Marquise von Guecheville, Ehrendame der Königin	Mad. Schultze.
Die Herzogin von Nemours	Mad. Rösicke.
Innocent von Valiére, Leibpage der Königin	Mad. Moltke.
Ein Hofdiener	Herr Jenke II.

Hofherren. Hofdamen. Pagen. Diener.

Zeit: 1600. Ort: Das Louvre.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9¼ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

Freitag, den 18. März 1842.

Abonnement suspendu.

Französisches Schauspiel von der Gesellschaft der Herren **Lemadre, Chambery** und **Real.**

CLERMONT

ou

une femme d'artiste.

Comédie melée de couplets en 2 actes par Scribe.

Clermont, peintre	Mr. Real.
Le vicomte de Rhétel	Mr. Berger.
Augustin, rapin d'atelier	Mr. Roux.
Hermance, femme de Clermont	Mme. Constant.
Victorine, sa filleule	Mlle. Mathilde.

Un Monsieur et une Dame

ou

une aventure d'auberge.

Comédie vaudeville en un acte par Duvert et Lauranne.

Un Monsieur	Mr. Chambéry.
Une Dame	Mme. Constant.
Une Aubergiste	Mme. Provence.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 " "	Gallerie	12 " "
Parterre	27 " "		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

3te Abonnements-Vorstellung in der 9ten Serie.

Sonntag den 20. März 1842.

Zum Erstenmale:

Treue Liebe.

Schauspiel in 5 Akten von Eduard Devrient.

Personen:

Baronin von Ellwang	Mad. Schultze.
Amalie, ihre Tochter	Mad. Moltke.
Graf Ferdinand von Wartenau	Herr Häser.
Baron Eugen von Ringen	Herr Bluhm.
Herr von Trumm	Herr Heine.
Fräulein von Milten	Mad. Holtze.
Marie	Mad. Bluhm.
Schenkwirthin	Mad. Rösicke.
Jeanette, Kammermädchen } im Dienst der Baronin	Dem. Schultze.
Kutscher } im Dienst der Baronin	Herr Grube.
Ein Bedienter des Grafen	Herr Tietze.
Herren und Damen.	
Bediente.	

Die Handlung spielt auf dem Landgute der Baronin.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9¾ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

4te Abonnements-Vorstellung in der 9ten Serie.

Dienstag den 29. März 1842.

Der Hofmeister in tausend Aengsten.

Lustspiel in 1 Akt, nach dem Französischen von Th. Hell.

Personen:

Freiherr von Altsach	Herr Hellwig.
Heinrich, sein Sohn	Herr Heine.
Magister Lassenius	Herr Haake.
Julie von Saltern, heimlich mit Heinrich vermählt	Mad. Holtze.
Lieschen, ein Bauermädchen	Dem. Steffahn.
Jakob, Lassenius Pathe	Herr Frey.

Scene: Altsachs Landgut.

Steckenpferde.

Lustspiel in 5 Akten von P. A. Wolff.

Personen:

Der Baron	Herr Haake.
Die Baronin	Mad. Schultze.
Julie	Dem. Schmidt.
Lyra	Mad. Holtze.
Sappho	Dem. Scholz.
Walter	Herr Häser.
Der Junker	Herr Heine.
Der Major	Herr Jenke I.
Lisette	Dem. Schultze.
Valentin	Herr Lanz.

Scene: Landgut des Barons.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9 3/4 Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

5te Abonnements-Vorstellung in der 9ten Serie.

Donnerstag den 31. März 1842.

Zum Erstenmale:

Die Gouvernante.

Lustspiel in 1 Akt von Theodor Körner.

Personen:

Die Gouvernante	Mad. Schultze.
Franziska	Dem. Schmidt.
Louise	Dem. Moltke.

Zum Erstenmale:

Tartuffe,

oder:

Der Scheinheilige.

Lustspiel in 4 Akten von Moliere. (Neu bearbeitet.)

Personen:

Tartuffe	Herr Haake.
Räthin Seelheim	Dem. Scholz.
Herr Seelheim, ihr Sohn, ein reicher Privatmann	Herr Richard.
Elmire, seine zweite Frau	Fräulein von Zahlhas.
Louis, } seine Kinder erster Ehe	Herr Häser.
Mariane, } seine Kinder erster Ehe	Dem. Steffahn.
Kaufmann Brand, Elmirens Bruder	Herr Röpe.
Secretair Keer	Herr Heine.
Dorine, Kammermädchen	Dem. Schultze.
Säuberlich, Gerichtsbeamter	Herr Lanz.
Ein Polizeibeamter	Herr Hellwig.
Wache.	

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9¾ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

6te Abonnements-Vorstellung in der 9ten Serie.

Sonntag den 3. April 1842.

Die Räuber.

Trauerspiel in 5 Akten von Schiller.

Personen:

Maximilian, regierender Graf von Moor	Herr Haake.
Karl, } seine Söhne	Herr Moltke.
Franz, } seine Söhne	Herr Burmeister.
Amalie von Edelreich, seine Nichte	Mad. Bluhm.
Spiegelberg, } Libertiner, nachher Räuber	Herr Jenke I.
Schweizer, } Libertiner, nachher Räuber	Herr Berninger.
Grimm, } Libertiner, nachher Räuber	Herr Holtze.
Razmann, } Libertiner, nachher Räuber	Herr Lanz.
Schufterle, } Libertiner, nachher Räuber	Herr Jenke II.
Roller, } Libertiner, nachher Räuber	Herr Richard.
Kosinsky, ein junger böhmischer Edelmann	Herr Heine.
Hermann, Bastard eines Edelmanns	Herr Bluhm.
Daniel, ein alter Diener	Herr Grube.
Eine Magistratsperson	Herr Hellwig.
Räuber.	

Montag den 4. April.

Zum Benefiz für Demoiselle Scholz

zum Erstenmale:

Die Bürger in Wien, oder: Parapluiemacher Staberl.

Posse in 2 Akten von A. Bäuerle.

Staberls Reiseabentheuer.

Posse in 2 Akten von Carl.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 " "	Gallerie	12 " "
Parterre	27 " "		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 10 Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

Abonnement suspendu.

Montag den 4. April 1842.

Zum Benefiz für Demoiselle Scholz:

Zum Erstenmale:

Die Bürger in Wien,

oder:

Parapluiemacher Staberl.

Posse in 2 Akten von A. Bäuerle. Mit eingelegter Musik.

Personen:

Joseph Redlich, Bindermeister	Herr Haake.	Karl Berg, ein junger Dichter	Herr Häser.
Therese, seine Frau	Mad. Röscke.	Ein Commissair	Herr Lanz.
Ferdinand, Soldat, } ihre Kinder	Herr Holtze.	Bürgerinnen	Dem. Moltke.
Käthchen, } ihre Kinder	Dem. Steffahn.	Bürgerinnen	Dem. Blumenthal.
Meister Toloysky, Schwertfeger	Herr Grube.	Bürger	Herr Tietze.
Meister Staberl, Parapluiemacher	Herr Jenke I.	Bürger	Herr Weitgaß.
Müller, Negoziant	Herr Röpe.	Bürger	Herr Jenke II.
Hans, ein Tyroler, Hausknecht in einem Wirthshause	Herr Gieseke.		

Ort der Handlung: Wien.

Staberls Reiseabentheuer.

Posse in 2 Akten von Carl. Mit eingelegter Musik.

Personen:

Lord Harrison	Herr Heine.	Ein Kaufmann	Herr Holtze.
Staberl, Bedienter des Lords	Herr Jenke I.	Frau von Pfeil	Mad. Schultze.
Quinterl, dessen Frau	Mad. Röscke.	Emilie, ihre Tochter	Dem. Schmidt.
Coco, } seine Kinder	August Knoch.	Henriette Schmidt, Gouvernante im Hause der Frau von Pfeil	Mad. Holtze.
Eulalia, } seine Kinder	Johanne Schulz.	Nannette, Kammermädchen	Dem. Schultze.
Fuchs, Gastwirth	Herr Bluhm.	Hans, Tyroler	Herr Gieseke.
Babette, seine Frau	Dem. Scholz.	Polizeidiener	Herr Tietze.
Andreas, Kellner	Herr Frei.	Polizeidiener	Herr Jenke II.
Ein Commissair	Herr Hellwig.	Gäste.	
Ein Actuar	Herr Richard.		
Ein Gauner	Herr Weitgaß.		

Ort: Frankfurt am Main.

Vor dem ersten und vor dem zweiten Stück:

Adolf Ramstätter und Catharine Ramstätter aus Tyrol.

I.

1. Der Schnee. Duett.
2. Der Morgengruß. Arie.
3. Walzer von Strauß (gepfiffen auf einem Baumblatt).
4. Hui, das Leben ist so schön!

II.

1. Der Wildschütz. Duett.
2. Le chateau d'Elvire. Arie.
3. Vexir-Jäger.
4. Arie mit Variationen von Mozart (zweistimmig gepfiffen ohne Blatt).

Die geehrten Logen- und Sperrsitz-Abonnenten werden ergebenst ersucht, bis Montag Vormittag 11 Uhr gefälligst im Theater-Bureau anzeigen zu lassen: ob dieselben von ihren resp. Plätzen für diese Vorstellung Gebrauch machen wollen, weil sonst nach Ablauf dieser Zeit diese Plätze an Andere überlassen werden.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 „ „	Gallerie	12 „ „
Parterre	27 „ „		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 10 Uhr.

Zu dieser Vorstellung ladet ergebenst ein

Susette Scholz.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

7te Abonnements-Vorstellung in der 9ten Serie.

Dienstag den 5. April 1842.

Die Fremde.

Schauspiel in 5 Akten von Frau v. Weissenthurn.

Personen:

Gräfin von Auenheim, Wittwe	Mad. Schultze.
Graf Heinrich von Auenheim, ihr Sohn	Herr Häser.
Gräfin Henriette von Erbach, seine Verlobte	Dem. Schmidt.
Graf Elmen, Rittmeister	Herr Bluhm.
Commissair Hartquill	Herr Richard.
Meister Falkner, ein Schuster	Herr Jenke I.
Sabine, seine Frau	Fräulein von Zahlhas.
Andreas, Altgesell	Herr Lanz.
Thomas, } Gesellen	Herr Gieseke.
Jacob, } Gesellen	Herr Tietze.
Steffen, ein Schusterjunge	Herr Frey.
Marie	Mad. Bluhm.
Lorenz, ein Diener der Gräfin	Herr Grube.

Das Stück spielt theils im Hause des Meister Falkner, theils in dem der Gräfin.

Madame Moltke und Herr Berninger sind krank.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9¾ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

8te Abonnements-Vorstellung in der 9ten Serie.

Donnerstag den 7. April 1842.

Die Günstlinge.

Original-Schauspiel in 5 Akten von Charlotte Birch-Pfeifer.

Personen:

Isabella da Paula, regierende Königin von Portugal	Fräulein von Zahlhas.
Marquis von Pombal, Premierminister	Herr Moltke.
Gräfin Mendoza, Oberhofmeisterin	Dem. Scholz.
Graf Castelbranco, Kriegsminister	Herr Richard.
Prinzessin Agraffine, Pallastdame	Mad. Bluhm.
Alexander Braganza	Herr Häser.
Graf St. Priest	Herr Holtze.
Marquise Fereira	Mad. Holtze.
Antonia, Dienerin	Dem. Schultze.
Ein Haushofmeister	Herr Grube.
Ein Offizier	Herr Tietze.
Hofherren. Hofdamen. Diener.	

Die 4 ersten Akte spielen auf dem königl. Lustschlosse Cintra bei Lissabon; der letzte in Oporto.

Madame Moltke und Herr Berninger sind krank.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9¾ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

9te und letzte Abonnements-Vorstellung in der 9ten Serie.

Sonntag den 10. April 1842.

Die Beichte.

Lustspiel in 1 Akt von Kotzebue.

Personen:

Baron von Ammer . . . . . Herr Moltke.
Henriette, seine Frau . . . . . Fräulein von Zahlhas.
Ein Kind.

Tempora mutantur,

oder:

Die gestrengen Herren.

Lustspiel in 2 Akten von Karl Blum.

Personen:

Mamertus Argunt, } Kaufleute . . . . . Herr Berninger.
Pancratius Frost, } Kaufleute . . . . . Herr Röpe.
Servatius, ein alter Diener in Argunts Hause . . . . . Herr Jenke I.
Friedrich, } Argunts Söhne . . . . . Herr Häser.
Ludwig, } Argunts Söhne . . . . . Herr Heine.
Veronica, Friedrichs } Gattin . . . . . Mad. Bluhm.
Adelaide, Ludwigs } Gattin . . . . . Dem. Moltke.

Scene: Argunts Wohnung in einer großen Stadt.

Madame Moltke ist krank.

Da die neunte Serie mit der heutigen Vorstellung geschlossen ist, so werden die geehrten Logen- und Sperrsitz-Abonnenten ersucht, ihre für diese Serie erhaltenen Billets abzugeben.

Sämmtliche Abonnements-Billets für die **zehnte** Serie können von den geehrten Abonnenten am **Dienstag** den 12. d. M. im Theater-Bureau in Empfang genommen werden.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater . . .	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

1ste Abonnements-Vorstellung in der 10ten Serie.

Dienstag den 12. April 1842.

Treue Liebe.

Schauspiel in 5 Akten von Eduard Devrient.

Personen:

Baronin von Ellwang	Mad. Schultze.
Amalie, ihre Tochter	Mad. Moltke.
Graf Ferdinand von Wartenau	Herr Häser.
Baron Eugen von Ringen	Herr Bluhm.
Herr von Trumm	Herr Heine.
Fräulein von Milten	Mad. Holtze.
Marie	Mad. Bluhm.
Schenkwirthin	Mad. Rösicke.
Jeanette, Kammermädchen } im Dienst der Baronin	Dem. Schultze.
Kutscher } im Dienst der Baronin	Herr Grube.
Ein Bedienter des Grafen	Herr Tietze.
Herren und Damen.	
Bediente.	

Die Handlung spielt auf dem Landgute der Baronin.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 10 Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

2te Abonnements-Vorstellung in der 10ten Serie.

Donnerstag den 14. April 1842.

Zum Erstenmale:

Das zugemauerte Fenster.

Lustspiel in 1 Akt von Kotzebue.

Personen:

Paul Lindner, ein invalider Hauptmann	Herr Röpe.
Malchen, seine Tochter	Dem. Steffahn.
Heinrich Lindner, ein Korrektor	Herr Haake.
Meister Küper, ein Maurer	Herr Richard.
Franz, sein Sohn, Buchdrucker	Herr Frey.

Die unterbrochene Whistpartie,

oder:

Der Strohmann.

Lustspiel in 2 Akten von Carl Schall.

Personen:

Gräfin Klausner	Mad. Schultze.
Emilie, ihre Nichte	Dem. Moltke.
Frau von Tremmer	Mad. Rösicke.
Baron Scarabäus	Herr Jenke I.
Herr von Bern	Herr Heine.
Kammerherr von Zunder	Herr Holtze.
Franz, Bedienter der Gräfin	Herr Tietze.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

3te Abonnements-Vorstellung in der 10ten Serie.

Sonntag den 17. April 1842.

Zum Erstenmale:

Liebesfesseln.

Lustspiel in 5 Akten von Scribe.

Personen:

Emmeric d'Albert, ein junger Tonsetzer	Herr Häser.
Clerambeau, Kaufmann, sein Oheim	Herr Berninger.
Aline, seine Tochter	Dem. Moltke.
Der Graf von Saint Geran, Pair von Frankreich, Contre-Admiral	Herr Moltke.
Louise, dessen Gemahlin	Fräulein von Zahlhas.
Hector Ballandard, Avoué	Herr Bluhm.
Julien, Bedienter des Grafen	Herr Jenke II.
Ein Notar	Herr Gieseke.
Ein Diener Emmeric's	Herr Tietze.
Mehrere Diener.	

Scene: Paris.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 10 Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Theater-Anzeige.

Oldenburg, den 19. April 1842.

Wegen plötzlicher Erkrankung des Herrn **Jenke I.** kann die angekündigte Vorstellung von „Staberls Reiseabentheuer" nicht Statt finden.

Die Vorstellung des heutigen Abends wird sein:

Die Kleinigkeiten.

Lustspiel in 1 Akt von Steigentesch.

Vater und Vormund.

Schauspiel in 2 Akten, nach dem Französischen von Herrmann.

Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

4te Abonnements-Vorstellung in der 10ten Serie.

Dienstag den 19. April 1842.

Vater und Vormund.

Drama in 2 Akten, nach Emile Souvestre, von Herrmann.

Personen:

Marquis von Leyrac	Herr Röpe.
Marie, Gräfin von Beaurepaire, seine Mündel	Fräulein von Zahlhas.
de la Reynie, Parlamentsrath	Herr Richard.
Charles von Kersaint, Secretair des Marquis	Herr Holtze.
Lefebre, Advokat	Herr Moltke.
Ein Unbekannter	Herr Berninger.
de Rancé, } Räthe	Herr Gieseke.
de Rosmadec, } Räthe	Herr Tietze.
Ein Diener Leyracs	Herr Grube.

Ort: Paris. Zeit: 1760.

Die Kleinigkeiten

~~Staberls Reiseabentheuer.~~

Posse in 2 Akten von Carl. Mit eingelegter Musik.

Personen:

Lord Harrison	Herr Heine.
Staberl, Bedienter des Lords	Herr Jenke I.
Quinterl, dessen Frau	Mad. Rösicke.
Coco, } seine Kinder	August Knoch.
Eulalia, } seine Kinder	Johanne Schulz.
Fuchs, Gastwirth	Herr Bluhm.
Babette, seine Frau	Dem. Scholz.
Andreas, Kellner	Herr Frey.
Ein Commissair	Herr Hellwig.
Ein Actuar	Herr Richard.
Ein Gauner	Herr Weitgaß.
Ein Kaufmann	Herr Holtze.
Frau von Pfeil	Mad. Schultze.
Emilie, ihre Tochter	Dem. Schmidt.
Henriette Schmidt, Gouvernante im Hause der Frau von Pfeil	Mad. Holtze.
Nannette, Kammermädchen	Dem. Schultze.
Hans, Tyroler	Herr Gieseke.
Polizeidiener	Herr Tietze. / Herr Jenke II.
Gäste.	

Ort: Frankfurt am Main.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 10 Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

5te Abonnements-Vorstellung in der 10ten Serie.

Donnerstag den 21. April 1842.

Die Verwandtschaften.

Lustspiel in 5 Akten von Kotzebue.

Personen:

Hans Vollmuth, ein Bauer	Herr Richard.
Marthe, sein Weib	Mad. Rösicke.
Anton, ihr Sohn	Herr Heine.
Peter Vollmuth	Herr Berninger.
Gretchen, seine Tochter	Dem. Moltke.
Gottlieb Vollmuth, fürstlicher Rath	Herr Röpe.
Max, sein Sohn	Herr Holtze.
Frau Morgan, seine Haushälterin	Dem. Scholz.
Ein Schiffer	Herr Hellwig.
Der Wirth zum goldenen Schiff	Herr Grube.
Ein Matrose	Herr Jenke II.

Herren und Damen. Kinder. Matrosen.

Die Scene ist theils auf einem Dorfe, theils in einer benachbarten Seestadt.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

6te Abonnements-Vorstellung in der 10ten Serie.

Sonntag den 24. April 1842.

Zum Erstenmale:

Die Neugierigen.

Lustspiel in 3 Akten von F. L. Schmidt.

Personen:

Engel	Herr Bluhm.
Ida, seine Frau	Fräulein von Zahlhas.
Emilie, ihre Verwandte	Dem. Schmidt.
Heide, Engels Vetter	Herr Heine.
Minette, Ida's Mädchen	Mad. Holtze.
Franz, Engels Bedienter	Herr Tietze.

Der Platzregen als Eheprocurator.

Eine dramatisirte Anekdote in 2 Akten von E. Raupach.

Personen:

Hauptmann von Dürrfeld	Herr Moltke.
Commerzienräthin Zirbel, Wittwe	Mad. Schultze.
David, Bedienter } in deren Diensten	Herr Richard.
Guste, Köchin } in deren Diensten	Dem. Schultze.
Köck, Soldat und Dürrfelds Bursche	Herr Jenke I.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende $9^3/_4$ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

7te Abonnements-Vorstellung in der 10ten Serie.

Dienstag den 26. April 1842.

Gabriele,

oder:

Die Adjutanten des Herzogs v. Vendome.

Lustspiel in 2 Akten, nach Anzelot und Duport, von Isi.

Personen:

Der Herzog von Vendome, Generalissimus der französischen Armee in Spanien	Herr Moltke.
Marquis von Gardanne, } Adjutanten des Herzogs	Herr Häser.
Vicomte von Pintac, } Adjutanten des Herzogs	Herr Bluhm.
Gabriele, Baronin von Mendives, eine junge Wittwe	Mad. Moltke.
Gertrude, Aufseherin in deren Schlosse	Mad. Rösicke.
Canigou, Gabrielens Läufer	Herr Lanz.
Ein Offizier des Herzogs	Herr Frey.

Offiziere. Pagen. Dienerschaft der Gräfin.

Das Stück spielt im ersten Akt im Schlosse der Baronin, nahe bei Pau; im zweiten Akt im Rathhause zu Barcelona in Spanien, im Jahr 1695. Der zweite Akt spielt zwei Monate später als der erste.

Staberls Reiseabentheuer.

Posse in 2 Akten von Carl. Mit eingelegter Musik.

Personen:

Lord Harrison	Herr Heine.
Staberl, Bedienter des Lords	Herr Jenke I.
Quinterl, dessen Frau	Mad. Rösicke.
Coco, } seine Kinder	August Knoch.
Eulalia, } seine Kinder	Johanne Schulz.
Fuchs, Gastwirth	Herr Bluhm.
Babette, seine Frau	Dem. Scholz.
Andreas, Kellner	Herr Frey.
Ein Commissair	Herr Hellwig.
Ein Actuar	Herr Richard.
Ein Gauner	Herr Weitgaß.
Ein Kaufmann	Herr Holtze.
Frau von Pfeil	Mad. Schultze.
Emilie, ihre Tochter	Dem. Schmidt.
Henriette Schmidt, Gouvernante im Hause der Frau von Pfeil	Mad. Holtze.
Nannette, Kammermädchen	Dem. Schultze.
Hans, Tyroler	Herr Gieseke.
Polizeidiener	Herr Tietze. / Herr Jenke II.

Gäste.

Ort: Frankfurt am Main.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9 3/4 Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

8te Abonnements-Vorstellung in der 10ten Serie.

Donnerstag den 28. April 1842.

Zum Erstenmale:

Wer langsam geht, kommt auch an's Ziel.

Lustspiel in 2 Akten, nach dem Französischen, von B. A. Herrmann.

Personen:

Jakob Förster, Fabrikant	Herr Röpe.
Julie, seine Tochter	Dem. Moltke.
Gustav Friedberg	Herr Häser.
Fliedner, sein Freund	Herr Bluhm.
Rosalie von Rosenhain, Juliens Freundin	Dem. Scholz.
Franz, Kellner	Herr Frey.

Das Stück spielt in einem Badeorte.

Ich irre mich nie,

oder:

Der Räuberhauptmann.

Lustspiel in 1 Akt, nach dem Französischen, von C. Lebrun.

Personen:

Michel Lefont, Seemann	Herr Röpe.
Louison, dessen Tochter	Dem. Steffahn.
Gertrude, ihre alte Amme	Mad. Rösicke.
Bonnoeil, Postmeister	Herr Jenke I.
Martial, dessen Sohn	Herr Heine.
Ein Unbekannter	Herr Berninger.
Crac, Matrose	Herr Richard.
Ein Knecht	Herr Tietze.
Ein Brigadier von der Gensd'armerie	Herr Frey.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

OLDENBURG.

Freitag, den 29. April 1842,

Concert

im Schauspielhause

zum Vortheil des Unterzeichneten.

Erste Abtheilung.

1. Quintett von Onslow.
2. „Des Künstlers Tod", Gedicht von Löwe; vorgetragen vom Unterzeichneten.
3. Fantasie nach Themen der Oper: „Donna del Lago", von Thalberg; vorgetragen von Herrn Musikdirector Friedel.
4. Polonaise für Violine von Mayseder; vorgetragen von Herrn Küster.
5. „Des Knaben Berglied" von Uhland; componirt für vier Männerstimmen von C. J. Adam.

Zweite Abtheilung.

1. Quartett von Beethoven.
2. „Glockentöne" von Proch; vorgetragen von Herrn Weitgaß und Herrn Kammermusikus Grosse.
3. „Der Stieglitz", Gedicht von Kind; vorgetragen vom Unterzeichneten.
4. „La Melancolie", für Violoncell von Kummer; vorgetragen von Herrn Grosse.
5. „Waldlust", Gedicht von Th. Burmeister, für vier Männerstimmen mit Hörner-Begleitung; componirt von Gustav Häser.

Sämmtliche Subscriptions- und Cassen-Billets sind nur am Concert-Tage von Morgens 9 Uhr an im Theater-Bureau (Staustraße Nr. 22.) und Abends an der Casse zu haben.

Preise der Plätze:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater . . .	16 gr. Cour.
Sperrsitz . . .	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre . . .	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9 Uhr.

Zu diesem Concert ladet ergebenst ein

Theobald Burmeister.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

9te und letzte Abonnements-Vorstellung in der 10ten Serie.

Sonntag den 1. Mai 1842.

Die schelmische Gräfin.

Lustspiel in 1 Akt von Immermann.

Personen:

Der Graf	Herr Bluhm.
Die Gräfin	Fräulein von Zahlhas.
Röse	Dem. Schultze.
Töffel	Herr Lanz.
Ein Bedienter	Herr Jenke I.

Die Bastille,

oder:

Wer Andern eine Grube gräbt, fällt selbst hinein.

Original-Lustspiel in 3 Akten von C. P. Berger.

Personen:

Ludwig XIV., König von Frankreich	Herr Moltke.
Eleonore, Marquise de la Reyniere	Mad. Moltke.
Graf von Beaufort, Günstling des Königs	Herr Bluhm.
Herr von Rochoux, Intendant der königl. Gärten	Herr Jenke I.
Constant, Obergärtner in Versailles	Herr Richard.
Annette, dessen Nichte	Dem. Schmidt.
Baptiste, Constants Gehülfe, Annettens Bräutigam	Herr Lanz.
Ein Hauptmann, der königlichen Leibwache	Herr Weitgaß.
Ein Lieutenant, der königlichen Leibwache	Herr Grube.
Ein Sergeant, der königlichen Leibwache	Herr Holtze.
Soldaten. Gartenarbeiter.	

Ort: Versailles. Zeit: 1662.

Da die zehnte Serie mit der heutigen Vorstellung geschlossen ist, so werden die geehrten Logen- und Sperrsitz-Abonnenten ersucht, ihre für diese Serie erhaltenen Billets abzugeben.

Sonntag den 8. Mai.

Zum Benefiz des Herrn Bluhm.

Muttersegen, oder: **Die neue Fanchon.**

Schauspiel mit Gesang in 5 Akten. Musik von H. Schäffer.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9¾ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

Abonnement suspendu.

Sonntag den 8. Mai 1842.

Zum Benefiz des Herrn Bluhm.

Zum Erstenmale:

Muttersegen,

oder:

Die neue Fanchon.

Schauspiel mit Gesang in 5 Akten nach dem Französischen von W. Friedrich. Musik von H. Schäfer.

Personen:

Die Marquise von Sivry	Mad. Schultze.
Commandeur von Boissleury, ihr Bruder	Herr Jenke I.
André	Herr Häser.
Das Fräulein von Elbée	Dem. Schmidt.
Der Pfarrer	Herr Röpe.
Poustalot, ein Pachter	Herr Berninger.
Margarethe, seine Frau	Fräul. v. Zahlhas.
Marie, ihre Tochter	Mad. Bluhm.
Fanchon, (Savoyarden)	Mad. Moltke.
Pierrot, (Savoyarden)	Herr Bluhm.
Jacquot, (Savoyarden)	Herr Frei.
Charlot, (Savoyarden)	Herr Weitgaß.
Fanchette, (Savoyarden)	Dem. Blumenthal.
Ein Diener der Marquise	Herr Jenke II.
Eine Kammerfrau	Mad. Holtze.
Lafleur, Intendant des Commandeurs	Herr Richard.
Lafleur, Bedienter des Commandeurs	Herr Tietze.

Herren und Damen. Savoyarden. Diener.

Die Handlung geht im ersten und fünften Akt auf einem Dorfe in Savoyen, im zweiten, dritten und vierten in Paris vor.

Zeit: Ende der Regierung Ludwigs XV.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 „ „	Gallerie	12 „ „
Parterre	27 „ „		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 10 Uhr.

Zu diese Vorstellung ladet ergebenst ein

August Bluhm.

Landesbibliothek Oldenburg

Einladung

zu

Acht Theater-Vorstellungen,

vom 12. Mai bis 5. Juni 1842.

Das hochverehrte Publicum wird bei dem bevorstehenden Schluß der Theaterzeit noch zu einem Abonnement auf

Acht Vorstellungen

ergebenst eingeladen.

Theater-Tage:

Mai 12. Donnerstag.	Mai 29. Sonntag.
„ 17. Dienstag.	Juni 2. Donnerstag.
„ 19. Donnerstag.	„ 5. Sonntag.
„ 22. Sonntag.	
„ 24. Donnerstag.	„ 7. Dienstag. (Abonn. susp.)

Abonnements-Preise:

1) Logenplatz	2	Rthlr.	—	gr.	Gold	(à Abend	18	gr.)
2) Sperrsitz	1	„	48	„	„	(„ „	15	„)
3) Parterre	1	„	16	„	„	(„ „	11	„)

Nachdem dies Abonnement geschlossen worden, treten folgende Cassenpreise ein:

Logenplatz	34	gr. Cour.	Amphitheater	12	gr. Cour.
Sperrsitz	27	„ „	Gallerie . .	8	„ „
Parterre	21	„ „			

Für das Repertoire dieses Abonnements sind folgende neue Stücke bestimmt:

Die Dame von Lyon, Schauspiel in 5 Akten.
Bruder Kain, Trauerspiel in 5 Akten.
Der Taube,
Strauß und Lanner, } **Lustspiele.**
Emiliens Herzklopfen,
Die Braut aus Pommern, Vaudeville.

Die bisherigen geehrten Abonnenten werden ersucht, vor dem 4. Mai d. J. im Theater-Bureau (Staustraße Nr. 22.) gefälligst anzeigen zu lassen, ob sie geneigt sind, ihre Plätze zu behalten, damit im Falle der Nichtbenutzung anderweitig darüber verfügt werden kann.

Sämmtliche Abonnements-Billets können von den geehrten Abonnenten am Mittwoch den 11. Mai im Theater-Bureau in Empfang genommen werden.

Oldenburg, den 29. April 1842.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

1ste Vorstellung im Sommer-Abonnement.

Donnerstag den 12. Mai 1842.

Liebesfesseln.

Lustspiel in 5 Akten von Scribe.

Personen:

Emmeric d'Albert, ein junger Tonsetzer	Herr Häser.
Clerambeau, Kaufmann, sein Oheim	Herr Berninger.
Aline, seine Tochter	Dem. Moltke.
Der Graf von Saint Geran, Pair von Frankreich, Contre-Admiral	Herr Moltke.
Louise, dessen Gemahlin	Fräulein von Zahlhas.
Hector Ballandard, Avoué	Herr Bluhm.
Julien, Bedienter des Grafen	Herr Jenke II.
Ein Notar	Herr Grube.
Ein Diener Emmeric's	Herr Tietze.
Mehrere Diener.	

Scene: Paris.

Cassen-Preise:

Loge	34 gr. Cour.	Amphitheater	12 gr. Cour.
Sperrsitz	27 = =	Gallerie	8 = =
Parterre	21 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 10 Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

Freitag den 13. Mai 1842.

Mit Höchster Genehmigung
wird
die italiänische Operngesellschaft aus Kopenhagen
ein

Vocal- u. Instrumental-Concert
im Theater

veranstalten.

PROGRAMM.

Erste Abtheilung.

1. Scherzo aus dem 31. Quintett von Onslow.
2. Duettino von Rossini, gesungen von *Sigra. Felicita Forconi*, Königl. Dänische Kammersängerin und *Sigr. Francesco Ciaffei.*
3. Cavatina aus der Oper „Lucrezia Borgia" von Donizetti, gesungen von *Sigr. Napoleone Torre.*
4. Adagio für die Violine, gespielt vom Herrn Hofcapellmeister Professor Pott.
5. Duetto aus der Oper „Lucia di Lammermoor" von Donizetti, gesungen von *Sigri. Gio. Batta Montresor* und *Giuseppe Paltrinièri.*
6. Cavatina aus der Oper „Rina pazza" von Coppola, gesungen von *Sigra. Adele Rivolta.*
7. Duetto aus der Oper „Matrimonio Segreto" von Cimarosa, gesungen von *Sigri. G. Paltrinièri* und *C. Rocca.*
8. Terzetto aus der Oper „Lucrezia Borgia" von Donizetti, gesungen von *Sigri. Forconi, Francesco Ciaffei* und *Napoleone Torre.*

Zweite Abtheilung.

9. Rondo aus der Oper „Sonnambula" von Bellini, gesungen von *Sigra. Felicita Forconi.*
10. Romanza aus der Oper „der Liebestrank," gesungen von *Sigr. Francesco Ciaffei.*
11. Phantasie für die Flöte von Haake, vorgetragen vom Herrn Capellmusikus Müller.
12. Arie aus der Oper „Il Pirata" von Bellini, gesungen von *Sigr. G. B. Montresor.*
13. Cavatina aus der Oper „der Barbier von Sevilla" von Rossini, gesungen von *Sigr. G. Paltrinièri.*
14. Quartetto aus der Oper „die Puritaner" von Bellini, gesungen von *Sigra. Forconi* und *Sigri. G. B. Montresor, N. Torre* und *C. Rocca.*

Sämmtliche Subscriptions- und Cassen-Billets sind am Tage des Concerts von Morgens 9 Uhr an im Theater-Bureau (Staustraße Nr. 22.) und Abends an der Casse zu haben.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 „ „	Gallerie	12 „ „
Parterre	27 „ „		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr.

Nachricht für die verehrlichen Abonnenten der Quartetten:

Das auf den 13. Mai angekündigte 6te Abonnements-Quartett findet wegen des Concerts der italiänischen Operngesellschaft nicht Statt.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

Sonnabend den 14. Mai 1842.

Mit Höchster Genehmigung
wird

die italiänische Operngesellschaft aus Kopenhagen

auf vieles Verlangen

ein zweites und letztes

Vocal- u. Instrumental-Concert

im Theater

veranstalten.

PROGRAMM.

Erste Abtheilung.

1. Quintett.
2. Duetto aus der Oper „der Liebestrank" von Donizetti, gesungen von *Sigri. G. Paltrinièri* und *Ciaffei.*
3. Duetto aus der Oper „I Normanni" von Mercadante, gesungen von *Sigra. Forconi,* königl. Dänische Kammersängerin, und *Sigr. Torre.*
4. Adagio für die Violine, gespielt vom Herrn Hofcapellmeister Professor Pott.
5. Cavatina aus der Oper „der Kerker von Edimburg", gesungen von *Sigr. Rocca.*
6. Duetto aus dem „Barbier" von Rossini, gesungen von *Sigri. Montresor* und *Paltrinièri.*
7. Cavatina aus der Oper „Anna Bolena" von Donizetti, gesungen von *Sigra. Rivolta.*
8. Quartetto aus der Oper „Lucia di Lammermoor", gesungen von *Sigra. Forconi* und *Sigri. Montresor, Paltrinièri* und *Torre.*

Zweite Abtheilung.

9. Duetto aus den Puritanern von Bellini, gesungen von *Sigri. Paltrinièri* und *Torre.*
10. Aria aus der Oper „der Kerker von Edimburg", gesungen von *Sigra. Forconi.*
11. Duetto aus der Oper „La Cenerentola", gesungen von *Sigri. Paltrinièri* und *Rocca.*
12. Clarinett-Solo von Spohr, vorgetragen vom Herrn Capellmusikus Köhne.
13. Aria aus „Anna Bolena" von Donizetti, gesungen von *Sigr. Ciaffei.*
14. Aria aus dem Talisman von Paccini, gesungen von *Sigr. Montresor.*
15. **Auf Verlangen:** Terzetto aus „Lucrezia Borgia" von Donizetti, gesungen von *Sigra Forconi, Sigri. Ciaffei* und *Torre.*

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 „ „	Gallerie	12 „ „
Parterre	27 „ „		

Anfang halb 8 Uhr. Casse-Oeffnung 7 Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

2te Vorstellung im Sommer-Abonnement.

Dienstag den 17. Mai 1842.

Zum Erstenmale:

Bruder Kain.

Schauspiel in 4 Akten (nach einer alten Chronik)
von Heinrich Smidt.

Personen:

Der König von Dänemark	Herr Haake.
Der Bischof von Seeland	Herr Röpe.
Graf Juul von Erdholm, Reichskanzler	Herr Berninger.
Brunhild, seine Tochter	Mad. Bluhm.
Oskar, Graf von Erdholm, genannt Giulio, } Maler	Herr Häser.
Olaf Pehrson, genannt Lenardo, } Maler	Herr Moltke.
Marchese Rovoredo, Staatssecretair von Neapel	Herr Hellwig.
Hauptmann von Lindström	Herr Holtze.
Nils Ebbesen, Page des Königs	Fräulein von Zahlhas.
Knudson, ein dänischer Schiffer	Herr Lanz.
Der Strandvogt	Herr Frey.
Gorm, ein Fischer	Herr Richard.
Frau Gorm	Mad. Rösicke.
Trolle, ein junger Fischer	Herr Heine.
Eine Klosterfrau	Mad. Schultze.
Rolf Krake, ein alter Diener des Grafen Juul	Herr Grube.
Ein Diener des Marchese	Herr Jenke II.
Ein Diener des Bischofs	Herr Tietze.
Erster Marschall	Herr Gieseke.
Zweiter Marschall	Herr Weitgaß.

Der Großwürdenträger des Reichs. Hofherren. Geistliche.
Königliche Trabanten. Fischer. Volk.

Ort der Handlung:

Akt 1. Am Golf von Neapel. Akt 2. Nordküste von Seeland. Akt 3 u. 4. Helsingör.

Cassen-Preise:

Loge	34 gr. Cour.	Amphitheater	12 gr. Cour.
Sperrsitz	27 „ „	Gallerie	8 „ „
Parterre	21 „ „		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

3te Vorstellung im Sommer-Abonnement.

Donnerstag den 19. Mai 1842.

Muttersegen,

oder:

Die neue Fanchon.

Schauspiel mit Gesang in 5 Akten nach dem Französischen von W. Friedrich. Musik von H. Schäfer.

Personen:

Die Marquise von Sivry	Mad. Schultze.
Commandeur von Boisfleury, ihr Bruder	Herr Jenke I.
André	Herr Häser.
Das Fräulein von Elbée	Dem. Schmidt.
Der Pfarrer	Herr Röpe.
Loustalot, ein Pachter	Herr Berninger.
Margarethe, seine Frau	Fräulein von Zahlhas.
Marie, ihre Tochter	Mad. Bluhm.
Chonchon, (Savoyarden)	Mad. Moltke.
Pierrot, (Savoyarden)	Herr Bluhm.
Jacquot, (Savoyarden)	Herr Frey.
Charlot, (Savoyarden)	Herr Weitgaß.
Fanchette, (Savoyarden)	Dem. Blumenthal.
Ein Diener der Marquise	Herr Jenke II.
Eine Kammerfrau	Dem. Steffahn.
Laroque, Intendant (des Commandeurs)	Herr Richard.
Lafleur, Bedienter (des Commandeurs)	Herr Tietze.

Herren und Damen. Savoyarden. Diener.

Die Handlung geht im ersten und fünften Akt auf einem Dorfe in Savoyen, im zweiten, dritten und vierten in Paris vor.

Zeit: Ende der Regierung Ludwigs XV.

Cassen-Preise:

Loge	34 gr. Cour.	Amphitheater	12 gr. Cour.
Sperrsitz	27 = =	Gallerie	8 = =
Parterre	21 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 10 Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

4te Vorstellung im Sommer-Abonnement.

Sonntag den 22. Mai 1842.

Zum Erstenmale:

Der Taube.

Lustspiel in 1 Akt nach Desforges.

Personen:

Benjamin Häslein, Gutsbesitzer in Sachsen	Herr Jenke I.
Professor Mörtel	Herr Röpe.
Räthin Seebach, dessen Schwester	Mad. Schultze.
Josephine, dessen Tochter	Dem. Steffahn.
Ein Reisender	Herr Bluhm.
Frau Schneegans, Wirthin zum wilden Mann	Mad. Rösicke.
Käthchen, Tochter der Wirthin	Dem. Moltke.
Ein Knecht	Herr Grube.

Der Fabrikant.

Schauspiel in 3 Akten, nach dem Französischen des Emile Souvestre, von Eduard Devrient.

Personen:

Havelin, Fabrikant	Herr Moltke.
Eugenie, seine Frau	Mad. Bluhm.
Cantal, Kaufmann, ihr Onkel	Herr Berninger.
Lambert, Maler	Herr Heine.
Baudoin, Buchhalter } in Havelins Hause	Herr Richard.
Franz, Bedienter } in Havelins Hause	Herr Weitgaß.
Louise, Kammermädchen } in Havelins Hause	Dem. Steffahn.

Cassen-Preise:

Loge	34 gr. Cour.	Amphitheater	12 gr. Cour.
Sperrsitz	27 " "	Gallerie	8 " "
Parterre	21 " "		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende $9^3/_4$ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

5te Vorstellung im Sommer-Abonnement.

Donnerstag den 26. Mai 1842.

Zum Erstenmale:

Emiliens Herzklopfen.

Vaudeville-Scene aus dem Dänischen des J. L. Heilberg.

Person:

Emilie . . . . . Mad. Moltke.

Die Gunst des Augenblicks.

Original-Lustspiel in 4 Akten von Eduard Devrient.

Personen:

Kommerzienrath Wahl	Herr Röpe.
Elise, seine Nichte	Mad. Moltke.
Ernestine, deren Gesellschafterin	Dem. Moltke.
Landrath Brückner	Herr Moltke.
Herr von Kiel	Herr Bluhm.
Martin, Gärtner	Herr Jenke I.
Der Reitknecht des Landraths	Herr Frey.
Ein Bauer	Herr Grube.
Ein Bedienter.	

Die Handlung geht auf Elisens Gute Federsheim vor.

Cassen-Preise:

Loge	34 gr. Cour.	Amphitheater	12 gr. Cour.
Sperrsitz	27 = =	Gallerie	8 = =
Parterre	21 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9¾ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

6te Vorstellung im Sommer-Abonnement.

Sonntag den 29. Mai 1842.

Treue Liebe.

Schauspiel in 5 Akten von Eduard Devrient.

Personen:

Baronin von Ellwang	Mad. Schultze.
Amalie, ihre Tochter	Mad. Moltke.
Graf Ferdinand von Wartenau	Herr Häser.
Baron Eugen von Ringen	Herr Bluhm.
Herr von Trumm	Herr Heine.
Fräulein von Milten	Dem. Steffahn.
Marie	Mad. Bluhm.
Schenkwirthin	Mad. Rösicke.
Jeanette, Kammermädchen } im Dienst der Baronin	Dem. Schmidt.
Kutscher } im Dienst der Baronin	Herr Grube.
Ein Bedienter des Grafen	Herr Tietze.
Herren und Damen.	
Bediente.	

Die Handlung spielt auf dem Landgute der Baronin.

Cassen-Preise:

Loge	34 gr. Cour.	Amphitheater	12 gr. Cour.
Sperrsitz	27 = =	Gallerie	8 = =
Parterre	21 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 10 Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

7te Vorstellung im Sommer-Abonnement.

Donnerstag den 2. Juni 1842.

Zum Erstenmale:

Die Dame von Lyon,

oder:

Liebe und Stolz.

Schauspiel in 5 Akten von Bulwer.

Personen:

Dechapelles, ein reicher Kaufmann in Lyon	Herr Röpe.
Mad. Dechapelles, seine Frau	Mad. Schultze.
Pauline, seine Tochter	Fräulein von Zahlhas.
Obrist Damas, sein Vetter	Herr Richard.
Beauséant, reiche Lyoneser	Herr Bluhm.
Glavis, reiche Lyoneser	Herr Heine.
Armand Melnotte, Gärtner	Herr Häser.
Seine Mutter, eine Wittwe	Dem. Scholz.
Gaspar, sein Freund	Herr Lanz.
Der Wirth vom goldenen Löwen	Herr Hellwig.
Zwei Offiziere	Herr Gieseke. / Herr Frey.
Kammerdiener bei Dechapelles	Herr Grube.
Ein Notar	Herr Jenke II.
Ein Bote	Herr Tietze.

Das Stück spielt bald in Lyon im Hause oder Garten des reichen Kaufmanns, bald auf einem Dorfe dicht bei Lyon.

Zeit der Handlung: 1795—98. Der fünfte Akt spielt zwei Jahre nach den vier ersten.

Cassen-Preise:

Loge	34 gr. Cour.	Amphitheater	12 gr. Cour.
Sperrsitz	27 = =	Gallerie	8 = =
Parterre	21 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9¾ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

8te und letzte Vorstellung im Sommer-Abonnement.

Sonntag den 5. Juni 1842.

Scene u. Arie aus der Oper: „das Nachtlager in Granada"
von Conr. Kreutzer, gesungen von Herrn Tietze.

Zum Erstenmale:

Kwatern!

(Quaterne.)

Burenspill in 1 Uptog van Bärmann.

Personen:

De ryke Pachtbuur Harm Joost	Herr Röpe.
Anngretjen, syne Dochder	Dem. Schmidt.
Spinnmoder Trynils' Röhrs	Mad. Schultze.
Hans Peter, ähr Söhn	Herr Heine.
Nawer Jür'n Flick	Herr Grube.
En Schacherjud	Herr Richard.

De Saak geiht vöór sick up'm Dörpe, nich heel wyd van ene grote Stad, van Morgens tydig bet Middags.

Cavatina aus der Oper: „die beiden Schützen"
von Lortzing, gesungen von Herrn Tietze.

Zum Erstenmale:

Strauß und Lanner.

Lustspiel in 1 Akt von Carl Töpfer.

Personen:

Klärchen, Tochter des Banquiers Hartering	Mad. Moltke.
Amelie, Baronin von Lichtenfels, Wittwe	Mad. Bluhm.
Eduard Lohr, Harterings Disponent	Herr Moltke.
Adolph von Rosen	Herr Bluhm.
Herr von Dachs, Rentier	Herr Jenke I.
Frau von Dachs	Dem. Scholz.
Major von Waldau	Herr Lanz.
Ein Bedienter	Herr Jenke II.

Cassen-Preise:

Loge	34 gr. Cour.	Amphitheater	12 gr. Cour.
Sperrsitz	27 " "	Gallerie	8 " "
Parterre	21 " "		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg

Oldenburg.

Abonnement suspendu.

Dienstag den 7. Juni 1842.

Muttersegen,

oder:

Die neue Fanchon.

Schauspiel mit Gesang in 5 Akten nach dem Französischen von W. Friedrich. Musik von H. Schäfer.

Personen:

Die Marquise von Sivry	Mad. Schultze.
Commandeur von Boisfleury, ihr Bruder	Herr Jenke I.
André	Herr Häser.
Das Fräulein von Elbée	Dem. Schmidt.
Der Pfarrer	Herr Röpe.
Loustalot, ein Pachter	Herr Berninger.
Margarethe, seine Frau	Fräulein von Zahlhas.
Marie, ihre Tochter	Mad. Bluhm.
Chonchon, (Savoyarden)	Mad. Moltke.
Pierrot, (Savoyarden)	Herr Bluhm.
Jacquot, (Savoyarden)	Herr Frey.
Fanchette, (Savoyarden)	Dem. Blumenthal.
Ein Diener der Marquise	Herr Jenke II.
Eine Kammerfrau	Dem. Steffahn.
Laroque, Intendant des Commandeurs	Herr Richard.
Lafleur, Bedienter des Commandeurs	Herr Tietze.

Herren und Damen. Savoyarden. Diener.

Die Handlung geht im ersten und fünften Akt auf einem Dorfe in Savoyen, im zweiten, dritten und vierten in Paris vor.

Zeit: Ende der Regierung Ludwigs XV.

Die Bühne bleibt bis Ende September geschlossen.

Cassen-Preise:

Loge	34 gr. Cour.	Amphitheater	12 gr. Cour.
Sperrsitz	27 = =	Gallerie	8 = =
Parterre	21 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 10 Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg