Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

08.11.1840 - Pedro Calderón de la Barca / Alexander Cosmar (Bearb.): Die Liebe im Eckhause; Louis Angely: Fröhlich.

Visual Library

Oldenburg.

7te Abonnements-Vorstellung in der 2ten Serie.

Sonntag den 8. November 1840.

Die Liebe im Eckhause.

Lustspiel in 2 Aufzügen, nach einer Idee Calderon's bearbeitet von A. Cosmar.

Personen:

Commerzienrath Tippel — — — — —	Herr Berninger.
Pauline, seine Tochter — — — —	Dem. Schmidt.
Assessor Tellring — — — — —	Herr Häser.
Jenny, seine Schwester — — — —	Dem. Lay.
Doctor Maithal aus Cöln — — —	Herr Wagner.
Dorothea, Paulinens gewesene Amme, in Tippels Diensten —.	Dem. Scholz.

Die Scene spielt in einer Residenz.

Fröhlich.

Musikalisches Quodlibet in 2 Aufzügen. Musik von mehrern Componisten.

Personen:

von Degen, Rittmeister ausser Diensten, jetzt Gutsbesitzer —	Herr Hasper.
Thusnelde, seine Tochter — — — —	Dem. Moltke.
Hermaphrosina von Quengel, seine Anverwandte — —	Mad. Schultze.
Anna, Gesellschafterin Thusneldens — — —	Dem. Hagen.
von Walther, Referendarius — — — —	Herr L'enfer.
Fröhlich, Chorist aus Berlin — — — —	Herr Jenke.
Fabian, Bedienter, früher Soldat — — — —	Herr Grube.

Ort der Handlung: ein Gut, 6 Meilen von Berlin.

Fräulein J. von Zahlhas, (vom Königstädtischen Theater in Berlin) zu einer Reihe von Gast-Rollen eingeladen, wird solche am Dienstag — Nov. 10. — mit

Maria Stuart

beginnen.

Cassen-Preise:

Loge	41 gr. Cour.	Amphitheater . . .	16 gr. Cour.
Sperrsitz	34 = =	Gallerie	12 = =
Parterre	27 = =		

Anfang 7 Uhr. Casse-Oeffnung 6 Uhr. Ende 9½ Uhr.

Landesbibliothek Oldenburg