# Landesbibliothek Oldenburg

## Digitalisierung von Drucken


# Oldenburger Landestheater

## Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

## Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

20.02.1931 - Friedrich Kind: Der Freischütz.


**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**



Visual Library

# Oldenburger Landestheater

Leitung: Intendant Hellmuth Götze

Freitag, den 20. Februar 1931

Anrecht-Vorstellung C 21

## Der Freischütz

Romantische Oper in 3 Aufzügen (zum Teil nach dem Volksmärchen Der Freischütz) von Friedrich Kind

Musik von **Carl Maria von Weber**

Musikalische Leitung: Willy Schweppe

In Szene gesetzt von Fritz Wiek

Personen:

| | |
|---|---|
| Ottokar, regierender Fürst | Franz Notholt |
| Kuno, fürstlicher Erbförster | Fritz Hancke |
| Agathe, seine Tochter | Hertha Reinecke |
| Aennchen, eine junge Verwandte | Ellen Brendel |
| Caspar, erster Jägerbursche | Martin Schürmann |
| Max, zweiter Jägerbursche | Fritz Schmidtke |
| Samiel der schwarze Jäger | Immanuel Medenwaldt |
| Ein Eremit | Walther Schulze |
| Kilian, ein reicher Bauer | August Kohrs |
| Erste Brautjungfer | Else Casper |
| Zweite Brautjungfer | Gesy Hinrichs |
| Dritte Brautjungfer | Hete Höbusch |

Gefolge des Fürsten, Jäger, Treibleute, Brautjungfern, Landleute, Musikanten, Erscheinungen.

Ort der Handung: Im deutschen Gebirge.

Bühnenbilder nach Entwürfen von Ernst Rufer

Inspizient: Georg Sebastian.

Bühneninspektor: Wilhelm Bergmann  Beleuchtungsinspektor: Josef Eyer

Anfang 7¾ Uhr  Pause nach dem 1. und 2. Akt  Ende 10½ Uhr

Vorverkauf der Eintrittskarten werktäglich vormittags von 10 bis 1 Uhr an der **Landestheaterkasse** (Fernruf Nr. 4095). Ferner Tagesverkauf bei der Firma **S. L. Landsberg**, Schüttingstr. 7 (Fernruf Nr. 3092) und in der Buch- und Papierhandlung von **Henny Büsing**, Nadorsterstr. 83. — Vermittlungsstellen für Eintrittskarten: **Lloyd-Reisebüro** im Hauptbahnhof, **Edo Dieckmann**, Buchhandlung am Theaterwall, **H. Bischoff**, Bremerstr.

**Preise der Plätze.**

| | Oper Operette | Schauspiel |
|---|---|---|
| Mittelloge und Proszeniumsloge | 6.— Mk. | 5.— Mk. |
| Logen I. Rang Vordersitz | 5.50 „ | 4.50 „ |
| Logen I. Rang Hintersitz und I. Parkett | 5.— „ | 3.80 „ |
| II. Parkett und Mittelplatz 1. Reihe | 4.— „ | 3.— „ |
| Mittelplatz ab 2. Reihe | 3.30 „ | 2.80 „ |
| Logen II. Rang und Parterre | 2.80 „ | 2.20 „ |
| Amphitheater | 1.70 „ | 1.40 „ |
| Galerie | 1.— „ | 0.50 „ |

**Wochenspielplan:**

Sonnabend, den 21. Februar: **Anr.-Vorst. D 22 o** — **Pique Dame** Anfang 7¾ Uhr Zum letzten Male!

Sonntag, den 22. Februar: (Außer Anrecht) **Lohengrin** Anfang 3¼ Uhr

(Außer Anrecht) Niederdeutsche Bühne Oldenburg **Dat Lock in'n Tun** Anfang 8¼ Uhr

Die Kasse wird an den Wochentagen ½ Stunde und an den Sonntagen 1 Stunde vor Beginn der Vorstellung geöffnet.

**Gutscheine der Anrechtinhaber müssen am Tage der betr. Vorstellung bis mittags 1 Uhr an der Kasse des Landestheaters eingelöst werden.**

PHOTO-KOLWEY

Langestraße 43, beim Markt

Entwickeln, Kopieren am gleichen Tage nach modernstem Verfahren !

Landesbibliothek Oldenburg

DIE GUTE TAPETE
DER GUTE TEPPICH
DIE GUTE GARDINE

# Max Ullmann, Oldenburg

**Carl Wilh. Meyer**
Haarenstraße 14, 15 u. 56 · Fernsprecher 3517
gegründet 1880

**Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte**
**Original-Senking-Gasherde**
unübertroffen in Leistung und Ausführung

**Haslinde-Hoyer-Brauerei**
Aktiengesellschaft
Oldenburg i. O.
empfiehlt ihre vorzüglichen Biere

*Nach dem Theater*
*noch ein Plauderstündchen*
*im Konzert-Café Wittekind!*

Für Theater und Konzert
brauchen Sie ein apartes Kleid.
Die entzückenden Wiener Handdruckseiden sind das geeignete Material dafür, und unsere Werkstatt arbeitet gut und billig
DWB
**Dürerhaus Franz Wragge**
Oldenburg i. O.
Heiligengeistwall 1 / Fernruf 4984

**Ritter-Druckerei**
Inhaber: August Ritter
**Donnerschwee**
Bürgerstr. 42 · Fernruf 5227

**Carl Tapken**
Pianofortefabrik
Stimmungen
Reparaturen
**Oldenburg i. O.**
Mottenstraße 3 / Fernruf 3238

Nach dem Theater zum
**Weinhaus Herterich**
Weinrestaurant und Weinhandlung

Landesbibliothek Oldenburg