Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

24.09.1931 - Gioachino Rossini: Der Barbier von Sevilla.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Visual Library

Oldenburger Landestheater

Leitung: Intendant Hellmuth Götze

Donnerstag, den 24. September 1931

Anrechtvorstellung B 4

Der Barbier von Sevilla

Oper in 2 Akten von G. Rossini
Musikalische Leitung: Willy Schweppe
In Szene gesetzt von Fritz Wiek

Personen:

Graf Almaviva	Fritz Schmidtke
Doktor Bartolo	Fritz Hancke
Rosine, dessen Mündel	Erna Maria Müller
Basilio, Musikmeister	Martin Schürmann
Marzelline, Bartolos Haushälterin	Milly Stolle
Figaro, Barbier	Holger Börgesen
Fiorillo, des Grafen Bedienter	Walther Schulze
Ein Offizier	Wilhelm Koch
Ein Notar	Franz Rarisch
Ambrosio, Bartolos Diener	Friedrich Baudisch

Musikanten. Soldaten.

Bühnenbilder nach Entwürfen von Ernst Rufer

Inspizient: Georg Sebastian

Anfang 7¾ Uhr — Pause nach dem 1. Akt — Ende 10¼ Uhr

Vorverkauf der Eintrittskarten werktäglich vormittags von 10 bis 1 Uhr an der Landestheaterkasse (Fernruf Nr. 4095). Ferner Tagesverkauf bei der Firma S. L. Landsberg, Schüttingstr. 7 (Fernruf Nr. 3092) und in der Buch- und Papierhandlung von **Henny Büsing**, Nadorsterstr. 83. — Vermittlungsstellen für Eintrittskarten: **Lloyd-Reisebüro** im Hauptbahnhof, **Edo Dieckmann**, Buchhandlung am Theaterwall, **H. Bischoff**, Bremerstr.

Preise der Plätze.

	Oper Operette	Schauspiel
Mittelloge und Proszeniumsloge	6.— Mk.	5.— Mk.
Logen I. Rang Vordersitz	5.50 „	4.50 „
Logen I. Rang Hintersitz und I. Parkett	5.— „	3.80 „
II. Parkett und Mittelplatz 1. Reihe	4.— „	3.— „
Mittelplatz ab 2. Reihe	3.30 „	2.80 „
Logen II. Rang und Parterre	2.80 „	2.20 „
Amphitheater	1.70 „	1.40 „
Galerie	1.— „	0.50 „

Wochenspielplan:

Freitag,	den 25. September: **Anr.-Vorst. C 4**	**Fuhrmann Henschel** Anfang 7¾ Uhr
Sonnabend,	den 26. September: (Außer Anr.)	**Prinz Friedrich von Homburg** Anfang 3½ Uhr
	Anr.-Vorst. D 4	**Katja, die Tänzerin** Anfang 7¾ Uhr
Sonntag,	den 27. September: (Außer Anrecht)	**Im weißen Rößl** Anfang 3¼ Uhr
	(Außer Anrecht)	**Katja, die Tänzerin** Anfang 7½ Uhr
Montag,	den 28. September: (Außer Anr.)	**Der Hauptmann von Köpenick** Anfang 7¾ Uhr

Die Kasse wird an den Wochentagen ½ Stunde und an den Sonntagen 1 Stunde vor Beginn der Vorstellung geöffnet.

Gutscheine der Anrechtinhaber müssen am Tage der betr. Vorstellung bis mittags 1 Uhr an der Kasse des Landestheaters eingelöst werden.

PHOTO-KOLWEY

Langestraße 43, beim Markt

Entwickeln, Kopieren am gleichen Tage nach modernstem Verfahren

Landesbibliothek Oldenburg

FEILNER & MOHAUPT
Besser
Rosenstraße 29, Ecke Pferdemarkt
Fernsprech-Anschluß 3422
Das führende Atelier für künstlerische Photographie

Carl Wilh. Meyer
Haarenstraße 14, 15 u. 56 · Fernsprecher 4545
gegründet 1880
Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte
Original-Senking-Gasherde
unübertroffen in Leistung und Ausführung

Haslinde-Hoyer-Brauerei
Aktiengesellschaft
Oldenburg i. O.
empfiehlt ihre vorzüglichen Biere

Nach dem Theater
noch ein Plauderstündchen
im Konzert-Café Wittekind!

Dürerhaus Franz Wragge
Heiligengeistwall 1
Kunstgewerbe, Lampen, Spielzeug
Künstlerischer Schmuck, Silberknöpfe, Ketten usw.
Handdruckstoffe, Indanthren-Stoffe
für Kleidung und Dekoration

Ritter-Druckerei
Inhaber: August Ritter
Donnerschwee
Bürgerstr. 42 · Fernruf 5227

LIKÖRE
Qualitätsware
Likörfabrik
Weinhandlung
Emil Hinrichs
Oldenburg i. O.
Haarenstraße 60

Nach dem Theater zum
Weinhaus Herterich
Weinrestaurant und Weinhandlung

Landesbibliothek Oldenburg