

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Ödland und Landeskultur**

**Gramberg, Otto Friedrich**

**Oldenburg, 1903**

Titelblatt

[urn:nbn:de:gbv:45:1-157387](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:45:1-157387)

1903.

Veröffentlichungen  
der  
Verwaltung des Landeskulturfonds.  
Heft Nr. 11.

# Ödland und Landeskultur.

Agrarpolitische Betrachtungen  
von der Geest des Herzogtums.

Von

O. Gramberg, Oberregierungsrat.



Oldenburg.  
Druck von Ad. Littmann.  
1903.





BIBLIOTHECA  
OLDENBURGENSIS



# Inhalt.

---

	Seite
I. Einleitung . . . . .	1
II. Woher stammen unsere Ödländereien?	
1. Geographisches . . . . .	5
2. Geschichtliches . . . . .	6
Der Landeskulturfonds . . . . .	12
III. Die Heideböden.	
1. Natürliche und andere Hinderungsgründe ihrer Kultur . . . . .	15
2. Staatliche Maßnahmen, ihre Kultur zu fördern	24
IV. Die Moore . . . . .	26
1. Ihre Arten . . . . .	27
2. Die Moorkultur-Methoden . . . . .	29
3. Staatliche Maßnahmen zu ihrer Ausbarmachung und Aufschließung . . . . .	33
insbesondere	
4. Die Kolonisation . . . . .	37
5. Die Privatmoore . . . . .	55
V. Schluß . . . . .	59

---

