

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

**Catalogue Raisonné De Toutes Les Pièces Qui forment
l'Œuvre De Rembrandt**

Gersaint, ...

Paris, 1751

Table des Matieres

urn:nbn:de:gbv:45:1-2991

de Rembrandt.

325

Griffonnemens.

Six Etudes de Têtes.

331 | 258

Trois autres.

333 | 259

Trois, *idem.*

334 | 260

*Fin de la Table des Pièces choisies de
Rembrandt.*

T A B L E
D E S M A T I E R E S
Contenues dans ce Catalogue.

E PITRE Dédicatoire.	iiij
Avertissement.	v
Vie de Rembrandt.	xxj

C A T A L O G U E.

Portraits de Rembrandt, ou Têtes qui lui ressemblent.	Pag. I
Sujets de l'Ancien Testament.	18
Sujets du Nouveau Testament.	31
Sujets Pieux.	88
Sujets de fantaisie.	97
Gueux ou Mandians.	129

326 TABLE DES MATIERES.

Sujets libres, Figures nues, & Figures Académiques.	146
Payfages	161
Portraits d'Hommes.	187
Têtes d'Hommes de fantaisie.	218
Portraits de Femmes.	244
Etudes de Têtes, & autres Griffonnemens.	256
Pieces douteuses, ou fauffement attribuées à Rembrandt.	263
Sujets & Portraits, gravés d'après Rembrandt, par différens Maîtres	287
Principales Pieces des Eleves de Rembrandt.	319

F I N.

