

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant La Lettre A

Heineken, C. H. de

Leipsig, 1778

PIETER VAN AERTSEN

urn:nbn:de:gbv:45:1-2569

PIETER VAN AERTSEN,
dit Langepier, nommé en François, Pierre le long,
& en Italien Pietro longo,

Peintre d' Histoire,

Natif d' Amsterdam, où il est aussi mort,
âgé de 66 ans.

Ladmiral a gravé son Portrait, inséré
dans la nouvelle Edition de C. v. *Mander*.
H. Hondius l'avoit déjà publié dans sa suite
des Portraits de Peintres, suite qui a été
réimprimée par *Jansonius*.

Le Portrait du fils de Pierre le long,
nommé *Pieter Pieters Aertsen*, se trouve pa-
reillement dans la nouvelle Edition de C.
van Mander.

Matham a gravé & publié d'après les Pein-
tures de *Pierre le long* une Suite de quatre pié-
ces en largeur, connues sous le nom : *Les quatre*
cuisines, dont deux font allusion à la parabole du
mauvais Riche.

Nous avons encore une autre pièce semblable,
représentant *Un Ménage*, gravée d'après le
même *Pierre le long*, par *Hendrick Bary*.

Ces cinq pièces sont très-rares.

RIKAART