

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes**

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant La Lettre A

**Heineken, C. H. de**

**Leipzig, 1778**

ALESSANDRO ALLORI

**urn:nbn:de:gbv:45:1-2569**

ALESSANDRO ALLORI,

*Peintre Florentin, surnommé il Bronzino,*

Parce qu' il étoit Disciple de son oncle, Angelo Bronzino. Il naquit en 1535 & mourut en 1607. v. M. Fl. où l' on voit aussi son Portrait gravé par Girol. Rossi.

On a de lui:

1. *La Femme adultere*, tableau d' autel, pièce grand in-folio, gravée par B. Eredi.

2. *Sainte Catherine* de Sienna, plus que demi-figure, pièce in-folio, gravée par Janotta, d' après un tableau de la Galerie du Prince de Lichtenstein à Vienne.

3. *Il fatto di Quinto Flaminio.*

*La Storia di Cesare.*

*La Cena di Siface.*

Trois grandes pièces gravées par C. Gregori à Florence.

*Décoration pour les noces de la Princesse Christine* de Lorraine à Florence en 1589.