

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant La Lettre A

Heineken, C. H. de

Leipzig, 1778

FRANÇOIS ANDRIOT

urn:nbn:de:gbv:45:1-2569

FRANCOIS ANDRIOT,
Graveur Francois,

Qui a travaillé en Italie & en France

D'après Annibal Carrache.

J. Christ couronné d'épines par un bourreau, demi-figures, pièce en ovale sans nom de Peintre, qui est Annibal Carrache, avec l'inscription: Pudeat sub spinato capite &c.

Sainte Olive, Vierge & Martyre Panormitane, pièce in - 8°.

D'après Phil. de Champagne.

Le Pape S. Gregoire à genoux devant son prié-Dieu dans une Chapelle; les trois autres Docteurs de l'Eglise debout sur des nuées lui apparoissent: pièce en largeur.

D'après J. B. Corneille.

Frontispice, représentant une femme ailée avec les armes de Colbert, gravé à Rome.

D'après le Dominicain.

La Sainte Vierge avec l'Enfant Jésus à la mamelle.

Le Sauveur méprisé & couronné d'épines, pièce en largeur avec l'inscription: Ego plorans, et oculos meos &c.

D'après C. Errard.

Un Frontispice, où l'on voit la Renommée qui tient les armes de Colbert, pièce anonyme in-8.

D'après

D'après le Guide.

La Sainte Vierge, demi-figure allaitant l'Enfant Jésus, accompagné d'un Ange, grand ovale en largeur, avec l'inscription: *Tanquam parvulus in Christo &c.*

La Sainte Madeleine à demi-corps, pièce en hauteur.

D'après S. Guillebault.

Esther devant *Assuérus*, grande pièce chez Gantrel.

Les nocés de Cana.

D'après C. Maratti.

L'Annonciation, demi-figures, pièce en largeur, avec l'inscription: *Quod ex te nascetur &c.*

D'après Raphaël d'Urbino.

La Sainte Vierge, demi-figure assise, tenant sur ses genoux l'Enfant Jésus, à qui le jeune Saint Jean présente une Rose; pièce en ovale avec l'inscription: *Sicut Rosa.*

D'après le Poussin.

* *La Samaritaine*, pièce grand in-folio.

D'après Nic. le Sueur.

* *L'Incrédulité de Saint Thomas*, pièce grand in-folio.

D'après

D'après le Titien.

*L'Archange Saint Michel, accompagnant
Sainte Marguerite à genoux devant l'Enfant
Jésus, qui est entre les bras de la Sainte Vierge,
pièce en hauteur, gravée au burin chez Vallet,
sans nom de Graveur, qui est Andriot.*

*Pour les Statues de Rome publiées
par Rossi.*

*Statua di Bronzo del giovaneche si cava la
Spina.*

----- di veneri.

----- d'un Satiro in età giovanile.

*Portrait de Jean Everhard, Cardinal Nidard,
gravé en 1672. d'après Jonas de la Bonde.*