

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes**

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant La Lettre A

**Heineken, C. H. de**

**Leipzig, 1778**

ANTONELLO da Messina

**urn:nbn:de:gbv:45:1-2569**

ANTONELLO DA MESSINA,  
*Peintre,*

Dont le nom de Famille étoit *Mamertini*. Il apprit la maniere de peindre à l'huile à Bruges de Jean van *Eyck*, & l'apporta à Venise vers 1430. suivant *Vasari*. Mais la gloire de cette invention est fort disputée par d'autres Auteurs Italiens, qui prétendent que la Peinture à l'huile fut en usage en Italie long tems avant *Antonello* & même avant *Jean van Eyk*.

On voit le *Portrait d'Antonello* chez *Vasari* en bois & à l'eau forte dans la nouvelle Edition de *Bottari*.

*De Larmefin* l'a gravé pour l'Académie de Bullart & J. B. *Cecchi* pour le *Serie degl' uomini illustri*.