

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant La Lettre A

Heineken, C. H. de

Leipzig, 1778

CAESAR AB AVIBUS - LE CHEVALIER AVICE

urn:nbn:de:gbv:45:1-2569

CAESAR AB AVIBUS

de Padoue, pareillement Graveur,

Vivoit dans le 16. Siècle. Il se nomme
aussi: *Caesar Patavinus.*

Jusqu'ici je n'ai rien vu de cet Artiste.

LE CHEVALIER AVICE,

Amateur,

Vivant à Paris dans le Siècle précédent.
Il a dessiné & gravé pour son amusement.

Nous avons de lui:

L'Adoration des Rois, pièce en largeur
d'après *le Poussin*.

Jeu de petits Enfans avec des cigales, pièce
gravée à l'eau forte, sans nom, in folio. Elle
est aussi d'après *le Poussin*.

La Cérémonie du Sacre de Louis XIV. fait
à Rheims le 7. de Juin 1654. représentée au na-
turel, dessinée par ordre de S. M. par le Cheva-
lier *Avice* & gravée par *Jean le Pautre*. Paris
1655. en trois grandes planches en hauteur.