

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant La Lettre B - Biz

Heineken, C. H. de

Leipzig, 1788

CARLO BAGNINI - GIOVANNI BAGNIOLI - THEODOR BAIG - F. BAILLENIL

urn:nbn:de:gbv:45:1-2620

CARLO BAGNINI.

Graveur à Siene.

Il a travaillé préféablement à l'eau-forte,
v. *Gandellini.*

D'après Deifobo *Burbarini.*

D'après Antonio *Ruggieri.*

GIOVANNI BAGNIOLI.

Peintre.

Il naquit à Florence en 1678. & mourut
dans la fleur de son âge. v. *Serie de Pazzi,*
où l'on trouve aussi son Portrait, peint par
lui-même & gravé par le même *Pazzi.*

THEODOR BAIG.

Il y a une Suite de Frises marquée du nom
de *Theodor Baig.* C'est apparemment *Theo-*
dor de Bry.

F. BAILLENIL l'aîné.

Graveur & Géographe du Roi à Paris.

Il a gravé les planches pour l'ouvrage de le
Blond: *Essais sur la castramétation,* imprimé
à Paris en 1748. in-8°.

Diverses