

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant La Lettre B - Biz

Heineken, C. H. de

Leipzig, 1788

GOIVAN MARIA BARATTA - ANTONIO BARATTI

urn:nbn:de:gbv:45:1-2620

GIOVAN MARIA BARATTA.

*Architecte & Sculpteur.*Il étoit disciple d'Alexandre *Algardi*.

Jene connois d'après lui qu'une estampe, qui représente les armes d'un Pape pour un Fronton.

ANTONIO BARATTI.

Peintre & Graveur en Italie.

Nous avons de lui :

Le Portrait du Peintre Giavan Betti Cignaroli, gravé par lui, petit in-4^o.

Il a travaillé pour l'ouvrage de Monaldini, qui a publié une nouvelle Edition des figures antiques du Virgile, avec d'autres antiquités, v. P. S. *Bartoli*.

Il a encore gravé les figures du *Dictionnaire Mytologique de Declaustre*, traduit en Italien & imprimé à Venise en 1755.

Outre cela il a gravé d'après

<i>Le Guide,</i>	<i>Paul Veronese.</i>
<i>Onofrio Marinari.</i>	<i>J. B. Tiepolo.</i>
<i>Pietro Menaldi.</i>	<i>V. Scozia.</i>