

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes**

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant La Lettre B - Biz

**Heineken, C. H. de**

**Leipzig, 1788**

Sous le nom de BARBIER l'ainé

**urn:nbn:de:gbv:45:1-2620**

Tête d'Ange. Piece dédiée au Roi, gravée par le même.

Ganimede dessiné, par *le Barbier*, d'après *le Carache*, & gravé par le même.

Le Frontispice des Essais historiques & politiques sur les Anglo-Américains, gravé par *Godfröy*, d'après un dessin de *le Barbier*.

Source du Rhône dans les glaces du Mont de la Fourche, par *Fessard*.

Charnier, autrement Chapelle des Bourguignons près de Morat, par *Piquenot*.

Vue de la ville de Coire, par *le même*.

*Le Barbier* a aussi fait plusieurs dessins pour le grand ouvrage de la Suisse.

Sous le nom DE BARBIER l'aîné.

Peintre & Graveur.

Il a étudié à Rome & son genre est le paysage.

Vue des restes du Pont qui conduit à la maison de Mécène à Tivoli, & vue d'une Cascade sur le bord du Tybre près de Rome, 2 pieces, par *Duflos*.

Jupiter & Antiope, par le même *Duflos*.

Couronnement de la Fontaine aux champs Elifées, par *Macret & Guttenberg*.

*Démarteau* a gravé d'après lui en manière de crayon & de dessin.

Deux Sujets allégoriques en ovale & quelques études.

Les