

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes**

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant La Lettre B - Biz

**Heineken, C. H. de**

**Leipzig, 1788**

GEORG BERGER

**urn:nbn:de:gbv:45:1-2620**

Les quatre Saisons; 4 pieces semblables.

Une Fonderie des canons, grande piece.

Portrait au naturel d'un Eléphant & d'un Rhinocéros, piece en largeur & en maniere noire.

Le Théâtre d'Espagne en 57 pieces.

Il a aussi gravé plusieurs pieces, d'après *Laireffe*.

*On a d'après lui.*

L'Eté, figure à demi-corps, gravée par *Château*.

Frontispice pour l'Office de la Semaine Sainte. *De Berge* inv. *N. Château* sc.

Paylage, au bord d'une riviere on voit du bétail, *van Bergen* pinx. *F. Dequamviller* sc. en largeur.

---

GEORG BERGER.

*Peintre de l'Evêque d'Osnabruck.*

Il vivoit vers 1608. v. *Nachr.*

*Henrich Ulrich* a gravé d'après lui, la Justice & la Paix, qui s'embrassent, en 1608. piece in-folio.

Et le Sacrifice d'Abraham, in-folio, en largeur.