

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes**

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant La Lettre B - Biz

**Heineken, C. H. de**

**Leipzig, 1788**

BONIFACIO BEMBI - GUILLAUME BEMMEL

**urn:nbn:de:gbv:45:1-2620**

BONIFACIO BEMBI.

*Peintre Italien.*

Natif de Valdarno, dans l'état de Venise, étoit disciple du vieux Palme, & vivoit vers 1580. v. *Kid.* où l'on voit aussi son Portrait.

Pierre *Monaco* a gravé d'après lui, le Mauvais riche, grande piece en largeur.

---

GUILLAUME BEMMEL.

*Peintre à Nuremberg.*

Naquit à Utrecht en 1630. & alla se former en Italie, après avoir étudié sous Herman Sachtleven. Il vint ensuite en Allemagne & s'établit à Nuremberg, où il mourut en 1708. v. *Doppel.*

Il a gravé pour son amusement en 1654. Une Suite de 6 paysages en hauteur.

Johan Georg & Elias *Baech* ont gravé d'après lui, une autre Suite de 18 pieces.

Outre cela nous avons:

Jacob luttant avec l'ange, par J. *Wagner.*

La Samaritaine, par J. G. *Thelot*, grande piece en largeur.

Les Pèlerins d'Emaüs, par le même, grande piece en largeur.

JOHAN