

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant La Lettre B - Biz

Heineken, C. H. de

Leipzig, 1788

D. BAUDRINGHEEN ou BAUDRIGEEN

urn:nbn:de:gbv:45:1-2620

Ces pieces sont à l'eau-forte, faites avec esprit, & je crois qu'elles viennent du maître que nous appellons *Boudewyns* & qui travailloit avec *Bout*, dont nous avons quantité de tableaux en Hollande, en France & en Allemagne. v. *Bout*.

C. le *Vasseur* a pareillement gravé en 1761. deux pieces sous le titre: *Chasse à l'oiseau, & Chasse au Sanglier*, peintes par *Baudoin* & *van der Neer*.

En revanche C. A. *Bauduin*, qui a définé plusieurs Vues pour Jacques le Roi dans sa *Brabantia illustrata* est certainement le même que celui qui a gravé a Paris.

D. BAUDRINGHEEN ou BAUDRIGEEEN.

Peintre à Amsterdam.

Il vivoit vers 1640.

Nous avons de lui:

Le Portrait de Thomas Maurois, Ministre de l'Eglise reformée à Amsterdam, ovale gravé par T. *Matham*.

Le même Portrait de T. Maurois, né à Cambridge, par A. *Contadur*.

Autre Portrait de Jean Polyandre de Kerkhove, D. en Theol. Ovale par J. *Suyderhoef* en 1641. in-folio, marqué *Baudrigeen*.

Le