Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Detaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant La Lettre B - Biz

Heineken, C. H. de Leipzig, 1788

BETHON - A. BATLOWSKY - POMPEO BATTONI

urn:nbn:de:gbv:45:1-2620

BATHON.

Le Portrait de Frans Mieris est marqué de ce nom.

A. BATLOWSKY.

Peintre Polonois.

Il a travaillé vers la fin du 17e. Siecle à

Bodenehr a gravé d'après lui, le Portrait de George Meister, Jardinier de la Cour. Et celui de Stephan Pilarick, 1698.

POMPEO BATTONI.

Peintre à Rome.

Il peint le Portrait & l'histoire avec grand succès. L'Empereur Joseph II. l'a annobli pendant son séjour en 1769. à Rome.

Nous avons de lui:

LL

B

Une Allégorie à la gloire du Pape Benoit XIV. où la Renommée tient dans les airs son Portrait en Médaillon, gravée par J. Frey, en 1745 grande piece en hauteur.

Le Portrait du Cardinal Colonna, gravé par J. G. Will à Paris, petit in-folio.

Pa

Autre

Autre du Cardinal Potier de Geurer, pe à Rome en 1756. & gravé à Paris, par R. G. lard, en 1761. grand in folio.

Autre de Lord Markword, gravé par

Finlaufon.

Portrait de l'Empereur Joseph II. gravée maniere noire, par J. G. Haid. Battonid giem pinx.

Entrevue de l'Empereur Joseph II. avec frere Pierre-Léopold, grand Duc de Tole à Rome, deux figures entieres, piece gar par Andréa Roffi.

La même Entrevue, gravée par C.Pu

will, grande piece en hauteur.

La même Entrevue, gravée à Paris, le Graveur Superchy.

Portrait de Charles Théodor, Electeur Pi

tin, gravé à Londres, par Val. Green, en m grande piece en hauteur.

Le même Portrait, petit in folio, gu

par Romanet.

Autres pieces.

Buffe de la Ste. Vierge; piece in-4. gm par P. A. Kilian, avec l'inscription: Eur cilla domini.

La Madeleine couchée dans le désert & vée d'après le tableau de la galerie de Dies par J. Camerata, grande piece en largeur.

La même Madeleine, gravée d'après dessin de M. Bach, par M. Bause à Leipa

grande piece en largeur.