

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes**

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant La Lettre B - Biz

**Heineken, C. H. de**

**Leipzig, 1788**

C. BARY - JACQUES - PHILIPPE le BAS

**urn:nbn:de:gbv:45:1-2620**

Le Roi Lear de Shakespeare, grande piece en quarré, par *Macduff*, au lavis en 1776.

Le Buste de Mylord Chatham, tenu par Britannia, gravé par *Bary* lui même au lavis en 1778.

### C. B A R Y.

*Peintre.*

Il est cité par l'Abbé de Marolles qui dit que Jollin a gravé d'après lui.

### JACQUES - PHILIPPE LE BAS.

*Habile Graveur à Paris.*

Il étoit élève de *Tardieu* & Académicien, ce que lui donna le Titre de Graveur du Roi. Il est mort en.

Nous avons son Portrait en petite Médaille placée sur son tombeau, avec des ornemens & une vignette à sa mémoire. Piece in-8°. dessinée par *M. Cochin* & gravée par *Gaucher*.

Il vaut la peine, à cause de la réputation que cet artiste s'est acquise, tant par son burin, que par sa pointe, de recueillir toutes ses pieces. Il avoit fait imprimer un Titre séparément pour son Oeuvre. Cepent-

Cependant nous ne mettrons ici que ce qu'il a gravé d'après sa composition & ce qui ne porte point le nom de Peintre; pour le reste on ne trouvera que les noms des artistes d'après lesquels il a gravé, attendu que ces pieces sont déjà marquées dans le catalogue de chaque Maître. Son oeuvre consiste:

I. *En pieces gravées d'après son invention, par lui même & par d'autres.*

Une livre de divers griffonnemens & d'épreuves à l'eau-forte, en 16 petites pieces.

Livre d'études de différentes figures militaires; 8 pieces avec le Titre, in-4.

Livre de dessins qui représentent les parties du corps humain; 8 pieces en hauteur.

Quatre têtes; 4 pieces anonymes, in-4.

Quatre pieces de Modes savoir

1. Un homme qui lit.
2. Autre qui fait la réverence.
3. Autre qui joue du violon.
4. Dame assise.

Quatre autres pieces représentant diverses attitudes de la vie humaine, avec des inscriptions:

1. Fier d'avoir en amour etc.
2. Tes regards inquiets etc.
3. Quoi donc etc.
4. Pourquoi viens tu etc.

Les gentilles Villageoises, piece en largeur.

Les belles Vendangeuses, piece semblable.



Le tems mal employé, piece en hauteur.

L'Amant aimé, piece semblable.

Pierrot & sa progéniture, piece semblable.

Colin-Maillard, piece semblable.

Un Nain de Thémis, avec l'inscription:

*Ce Suppot Comique etc.*

Un Musicien à demi-corps, qui joue du Violon, avec l'inscription: *Tou, qui du pouvoir.* Piece in-4°.

La Marchande de baignets.

Les Figures pour les Aventures de Télémaque, de l'Edition in-8° en 25 pieces, avec une Carte géographique.

Six planches anonymes pour l'histoire des Francs-Maçons.

Frontispice. *La désolation.* Piece anonyme in-12.

Autre *Apollon & Diane*, anonyme in-8°.

Autre *le Parnasse*, anonyme in-8°.

Autre *les Attributs de la bonne chere*, in-8°.

Vue de la Cascade de Piffévache dans le Valais, N. P. le Bas sc.

Vignette, *le Dieu Apis.*

Autre avec les Armes de France.

Quelques planches pour l'ouvrage de R. Chandler, *Jovian Antiquities.*

Les Sujets de l'Histoire de France, publiés par Cahiers.

Ravenet a gravé d'après son dessin: Don Quichote prend deux troupeaux de moutons pour deux armées. Piece grand in-4° en largeur.

La même piece à été copiée en petit, par Tanjé.

Mr.

Mr. l'Abbé de *Saint-Nom* a gravé d'après  
le Bas, un petit paysage où l'on voit Abraham  
& son troupeau en voyage.

II. Outre cela il a gravé ou fait  
graver d'après

<i>Aved.</i>	<i>Garreau, pere &amp; fils.</i>
<i>F. Bailleul.</i>	<i>H. Gravelot.</i>
<i>Bega.</i>	<i>Greuze.</i>
<i>Nic. Berghem.</i>	<i>Abr. Hondius, nommé</i>
<i>A. Both.</i>	<i>Ondius.</i>
<i>Both &amp; Baudoin.</i>	<i>Jacob.</i>
<i>F. Boucher.</i>	<i>N. Lancret.</i>
<i>P. Bout.</i>	<i>Lantara.</i>
<i>R. Brakelenburg.</i>	<i>Claude Lorrain.</i>
<i>C. Bregdel.</i>	<i>Michau.</i>
<i>B. Bremberg.</i>	<i>J. Miel.</i>
<i>Breughel.</i>	<i>P.F. Mola.</i>
<i>A. Brouwer.</i>	<i>F. Monti etc.</i>
<i>Canot.</i>	<i>Le Nain.</i>
<i>Chantreau.</i>	<i>Adr. v. d. Neer.</i>
<i>S. Chardin.</i>	<i>C. Netscher.</i>
<i>N.N. Coypel.</i>	<i>Olivier.</i>
<i>J. B. Deschamps.</i>	<i>A. Ostade.</i>
<i>M.A.F. Desportes.</i>	<i>J. B. Oudry.</i>
<i>Desprès.</i>	<i>N. P.</i>
<i>Dietrich ou Ditericy.</i>	<i>Panini.</i>
<i>Dujardin.</i>	<i>Paou.</i>
<i>Dumesnil.</i>	<i>C. Parocel.</i>
<i>Drever.</i>	<i>J.B. Pater.</i>
<i>H. Drouais.</i>	<i>C. Poelenbourg.</i>
<i>Eisen.</i>	<i>Paul Potter.</i>
<i>Van Falens.</i>	<i>T. Pynacker.</i>