

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant La Lettre B - Biz

Heineken, C. H. de

Leipzig, 1788

PETRUS BERTELLI

urn:nbn:de:gbv:45:1-2620

8. Nymphé couchée tenant entre ses bras un chien qui abboye, en voyant un Satyre, qui veut lever le drap dont elle est couverte. *Se quanto il can etc.*

Ces 8 pieces marquées Luc. Bertelli formis, sont attribuées par l'Abbé de Marolles au Titien.

La Mort habillée en Chevalier armé, figure debout. *Etiam ferocissimos etc.* Venetiis Lucae Bertelli formis, attribué au Titien.

Le Paysage du Titien, appelé le Voyageur endormi au clair de la lune, Luc. Bertelli exc. On prétend que le Titien a gravé lui même cette piece.

Il y a aussi un Domenico Bertelli, qui a publié une Vierge au rosaire avec l'enfant Jésus, accompagnée d'un côté de Religieux & de l'autre de Religieuses qui sont à genoux, piece dans un ovale entouré d'un grand chapelet entremêlé de ronds sur lesquels on voit l'histoire de la Passion, au bas: *Purpureas praebete rosas etc.* ad signum Bibliothecae D. Marci, Domenico Bertelli exc. On attribue la gravure à Beatrice.

PETRUS BERTELLI.

Il a publié:

Diverfarum nationum habitus centum et quatuor iconibus in aece incisus diligenter expressi, item ordines duo Processionum, unus

Ss 4

Summi

