

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant La Lettre B - Biz

Heineken, C. H. de

Leipzig, 1788

BARTOLOMEO BISCAINO

urn:nbn:de:gbv:45:1-2620

BARTOLOMEO BISCAINO.

Peintre de Gènes.

Il étoit disciple de Valerio *Castelli*, & habile graveur à l'eau-forte, exécutant ses pieces avec beaucoup d'esprit. Il est mort en 1657. fort jeune, n'étant âgé que de 25 ans. v. *Soprani*.

Quelques unes de ses estampes sont marquées B. B.

Pieces gravées par lui même.

Moïse trouvé sur les eaux du Nil.

Sufanne surprise au bain, petit ovale.

Nativité de N. Seigneur, petit ovale.

Nativité de N. Seigneur, grande piece en hauteur.

La Circoncision, moyenne piece en hauteur.

La Ste. Vierge avec l'enfant Jésus & quelques anges qui l'accompagnent.

La Ste. Vierge assise, présentant le sein à l'enfant Jésus, couché sur ses genoux, à côté d'elle est St. Joseph, piece en hauteur.

Autre Ste. Vierge assise, donnant le sein à l'enfant Jésus, devant elle le jeune St. Jean avec son agneau & derriere elle St. Joseph, piece semblable.

La même estampe fort mal copiée, chez *Daman in Bassano per il Remondini*.

Une Ste. Vierge à genoux, adorant l'enfant Jésus, couché à terre sur un morceau de linge. A côté on voit un peu la figure de St. Joseph, piece en hauteur.

Autre

Autre Ste. Vierge assise, l'enfant Jésus sur ses genoux, le jeune St. Jean est devant lui, baissant ses pieds, & St. Joseph est vu derrière une grande pierre, piece semblable.

Autre Ste. Vierge, tenant debout sur ses genoux l'enfant Jésus, qui tend un bras à St. Joseph, demi-figures, moyenne piece en hauteur.

St. Joseph, demi-figure, portant l'enfant Jésus, petite piece en hauteur sans marque.

Ste. Famille, où le jeune St. Jean tient un long bâton de croix, & où l'on voit sur le devant un chat.

Le petit St. Jean avec son agneau, tenant une Croix *AS. DEI*, petite piece anonyme en largeur.

Adoration des Rois, piece in-4°.

Hérodiade avec la tête de St. Jean, piece anonyme, in-4°.

La Cananéenne, moyenne piece anonyme.

Ste. Madeleine au désert, piece en largeur, gravée en 1656.

St. Christophe, tendant la main à l'enfant Jésus, moyenne piece en hauteur.

St. Christophe arrivant au rivage, & se baissant pour mettre l'enfant Jésus à terre, piece semblable.

Un St. Antoine Abbé.

On a d'après lui.

Un St. Jérôme au désert, lisant dans un livre, piece en hauteur, gravée par Fr. *Amatus*

Zz 5

à l'eau.