

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant La Lettre B - Biz

Heineken, C. H. de

Leipzig, 1788

IL BIGIO v. BRACCI - FRANCOIS BIGNON

urn:nbn:de:gbv:45:1-2620

FRANCOIS BIGNON.

Peintre & Graveur à Paris.

Il vivoit vers 1650, & travailloit avec Zacharias *Heinze*. Dans le Privilege du Roi mis a la tête du Recueil des Portraits des Plénipotentiaires, Zacharias *Heinze* est qualifié: Notre Peintre ordinaire, & Franç. *Bignon* notre Graveur ordinaire. Le Titre est: *Les Portraits au naturel avec les armoiries & blasons, noms & qualités de M. M. les Plenipotentiaires, assemblés à Munster & à Osnabruck, à Paris chez Henri Sara. Ce sont 33 Portraits d'après Z. Heinze.*

Ces Portraits représentent:

1. Fabius Chifius. 2. Aloyfius Contarenus.
3. Maxin. C. de Trautmansdorff. 4. Jean Louis C. de Nassau. 5. Isaac Volmar. 6. Henri d'Orléans, Duc de Longueville. 7. Claude de Mêmes C. d'Avaux. 8. Abel Servient. 9. Jos. de Baggairne. 10. Gaspar C. de Pignorande.
11. Ant. de Brun. 12. Jean C. d'Oxenfiern.
13. J. Adler Salvius. 14. François d'Andrade.
15. Louis, Prince de Castro. 16. Math. de Crachau. 17. Hugo C. de Kratz. 18. Hugue Frederic. 19. François Guil. Evêque d'Osnabruck. 20. G. C. Baron de Haslang. 21. Jo. Erneff Pistorius. 22. Jean C. de Witgenstein.

Hein. 23. Claude Chabot. 24. Franc. C. de Nesly. 25. Barthold de Gand. 26. Jean de Metenes. 27. Adrian Pauw. 28. Jean de Knugt. 29. Godart de Reede. 30. François Donnia. 31. Guill. de Riperda. 32. Adrien Clant. 33. Adolph Guillaume de Grossef.

Les mêmes Portraits réimprimés sous le Titre: *Legatorum omnium etc.*

Les Hommes illustres de la France, 27 pieces avec le Titre, in-folio.

Il a gravé aussi d'après les dessins de *Heinze*, les Portraits de la galerie du Palais Royal, publiés par *M. de Vulfon de la Colombiere*, ce sont 26 figures entieres, avec une description, à Paris 1650. grand in-folio.

Une Ste. Marguerite d'après *le Pouffin*, a été gravée chez *Bignon*, sans autre nom de Graveur.

Diverses Fables, 12 pieces par *Zach. Heinze* & *Franc. Bignon*.

Suite de 12 pieces en forme de Frises, où l'on voit des Tritons & des Naiades, par les mêmes.

Le Frontispice pour les Trophées d'armes héraldique, *F. Bignon* sc. 1649.

Il a travaillé aussi en Angleterre.

BIGOT.

