

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes**

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant Les Lettres Bla - Caz

**Heineken, C. H. de**

**Leipzig, 1789**

HENRI BLOEMART

**urn:nbn:de:gbv:45:1-2481**

- Les mêmes pieces copiées par Oratio *Brunetti* à Siene.
- Le petit livre de 4 pieces, nommé le *Combat de Coqs*. De *Hanabyters*, par *F. Bloemart* en l.
- Une Poule, p. p. par *C. Bloemart*.
- Un Chat, tenant un Rat sous ses pattes, très-belle piece, par *C. Bloemart*. On l'a copiée souvent.
- Le grand Hibou, portant des lunettes, assis sur un livre, devant lui une chandelle, par *C. Bloemart*.
- Autre Hibou plus petit, par *C. Bloemart*.
- Un Eléphant, grande figure, artistement gravée & coloriée. Piece anonyme, in-fol. attribuée à *Abraham*.

## VII. E T U D E S.

- Livre d'Etudes en 30 morceaux, par *F. Bl.*
- Autre de 15 morceaux, par *le même*.
- Livre d'Etudes de 12 pieces, par *Fr. Bouchey*.
- Livre à dessiner d'*Abrah. Bloemart*, mis en ordre par *B. Picart*, en 170 planches. à Amsterdam. 1740.
- Recueil de Principes pour dessiner, contenant 173 pieces par *F. Bloemart* publiées ensemble.
- Dans la galerie de *Dusseldorf* on trouve gravé d'après lui: La Résurrection du Lazare.

## HENRI BLOEMART.

PEINTRE, Fils aîné d'*Abraham*, d'après lequel nous avons:

- Le Portrait de *Henricus Regius*. *T. Matham* sc.
- Autre de *S. Putkammer*.
- Autre de *C. de Maats*, par *S. van Lamswerde*.

Sujet