

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes**

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant Les Lettres Bla - Caz

**Heineken, C. H. de**

**Leipzig, 1789**

LOUIS BONNET

**urn:nbn:de:gbv:45:1-2481**

## LOUIS BONNET.

DESSINATEUR & GRAVEUR, né à Paris en 1743, a travaillé quelque tems à St. Pétersbourg, & s'est appliqué depuis son retour à graver des estampes à l'imitation des dessins au pastel, au lavis, & au crayon. Il a prétendu même avoir inventé cette manière, ayant publié pour le prouver une brochure intitulée: *Le Pastel en gravure inventé & exécuté par Louis Bonnet, en 1769, composé de huit épreuves qui indiquent les différens degrés, qu'il a employés pour parvenir à la perfection de la planche.*

Il a publié lui même un Catalogue d'estampes dans ce nouveau genre, exécutées & publiées par lui. Il contient plus de 800 articles, parmi lesquels il y a une quantité assez considérable sous le titre: *Estampes angloises.* On trouve les pieces de conséquence gravées par Bonnet insérées ici dans l'article de chaque artiste, d'après lesquelles sont exécutées.

*Sans autre nom d'Artiste que le sien j'ai trouvé:*

Le Dauphin & la Dauphine.

Louis XVI, Roi, en m. n.

Le même, en crayon rouge.

Le Comte d'Artois.

La Comtesse d'Artois.

L'Empereur Joseph II.

Grand