

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes**

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant Les Lettres Bla - Caz

**Heineken, C. H. de**

**Leipzig, 1789**

FABRICIO BOSCHI, ou BOSCIUS - HIACINTHE BOSCHI - MARCO  
BOSCHINI

**urn:nbn:de:gbv:45:1-2481**

FABRICIO BOSCHI, ou BOSCIUS.

PEINTRE florentin, né vers 1570, & mort en 1642, d'après lequel nous avons:

Le Portrait du peintre Matteo Cofimo Roselli, gravé par J. B. Cecchi, in-4°.

Une Ste. Vierge, citée par l'Abbé de Marolles.

Le Miracle d'un Saint, gravé par J. Callot, dans la Suite des Miracles no. 19. au bas: *Cade Bartolomeo.*

---

HIACINTHE BOSCHI.

GRAVEUR, cité par *Fuesli* dans son *Dict.*

---

MARCO BOSCHINI.

PEINTRE, GRAVEUR & AUTEUR, Vénitien, assez connu par ses écrits sur la Peinture.

Son Portrait est peint par P. Bellotti & gravé par un *anonyme.*

*Nous avons de lui*

Mercure, conduisant la Peinture à Neptune, gravé à l'eau forte, d'après sa propre composition, in-4°.

Les trois Graces, accompagnées de Mercure & d'un Amour, *piece sembl.*

*Il a encore gravé d'après:*

Pietro Liberi, B. Strozzi, Tinelli, Tintoret, &c.

AN.