

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes**

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant Les Lettres Bla - Caz

**Heineken, C. H. de**

**Leipzig, 1789**

JEAN BOTH

**urn:nbn:de:gbv:45:1-2481**

Autre grand Paysage à l'eau forte par M. *Watelet*, rare.

The Herdsman and Travellers, paysage par T. *Bonnos*, d'après un tableau de *Both* & de *Boudevyns*.

Une Grotte, où il a des Sorciers, p. p. gravée d'après un tableau de la Galerie de Dresde, par *Riedel, fils*.

### J E A N B O T H.

PEINTRE & frere d'*André*, né à Utrecht en 1610, & surnommé *Both* d'Italie. Quelques uns disent, qu'il est mort comme son frere à Venise. D'autres prétendent qu'il est retourné à Utrecht & qu'il y a passé le reste de ses jours. Il a gravé à l'eau forte avec beaucoup de goût. v. *Sandr.* & *Houbr.*

A. *Willaerts* a peint son Portrait, gravé par C. *Waumans*.

On le trouve aussi dans *Sandrart* & dans d'*Argenville*, ce dernier est copié par G. C. *Kilian* au simple trait.

*Jean* a gravé:

Une Suite de dix Paysages avec ruines, fabriques & figurines dont quatre sont en hauteur & six en largeur.

Les planches se trouvent à présent chez *Bafan*.

Un Paysage où l'on voit deux mulets chargés de tonneaux, *Both* fec.

Autre où sur le devant est un voyageur assis avec un panier derriere lui. *J. bot inv. fec.*

D'après



*D'après lui:*

Suite de quatre petits Paysages en h. gravés par *Lutma*.

Le Chirurgien dentiste, par van *Sommer* avec son chiffre, m. n. petite p. in-fol.

L'Assemblée des vieux Garçons & l'Assemblée des vieilles Filles, 2 pieces, par *Boitard, fils*.

Le Soir, *Evening*. Le paysage gravé par *W. Byrne* & les figures par *Bariolozzi*.

On trouve dans la Galerie de Duffeldorff trois paysages, gravés d'après *Jean Both*.

P I E C E S

qu'on peut attribuer à l'un & à l'autre *Both*.

Philippe baptisant l'Eunuque de la Reine de Candace, par *J. Browne* gr. p. en l.

Une Tentation de St. Antoine, piece gravée par un anonyme.

Deux pieces en pendants, représentant des *Hermites*.

Quatre m. p. en h. y compris le Titre sur lequel on voit un puits.

Compagnie de Paysans, assis à une table, d'après *Both & Baudowyns*, par un anonyme.

Ancienne Vue du Rhin à Coblenz, & ancienne Vue sur le Canal d'Amsterdam, 2 pieces d'après *Both & Berghem*, par *le Bas*.

Paysage pittoresque & montagneux, où l'on voit plusieurs groupes & animaux, par *Daudet*.