

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant Les Lettres Bla - Caz

Heineken, C. H. de

Leipzig, 1789

J. G. BOTTIGER - de BOUBERS - EDME BOUCHARDON

urn:nbn:de:gbv:45:1-2481

J. G. BOTTIGER.

PEINTRE allemand d'après lequel

J. G. *Boecklin* a gravé le Portrait de Juliana Hommelin.

DE BOUBERS.

ARTISTE, dont le nom se trouve sur

le Portrait de Fenelon, Archevêque de Cambray, in-4°.

EDME BOUCHARDON.

Célèbre SCULPTEUR & ARCHITECTE, né en 1698 à Chaumont en Bassigni. S'étant perfectionné en Italie, il vint s'établir à Paris, où il mourut en 1762. Cet habile homme jouit d'une grande réputation & fut fort occupé. M. le C. de *Caylus* a écrit sa vie.

Drouais a peint son Portrait & *Beauvarlet* l'a gravé en 1776 pour sa réception, gr. in-fol.

Il a été aussi gravé en 1754 par M. *Cochin* & pareillement par J. J. *Preisler*.

Bouchardon a gravé lui-même

Deux Portraits du Cardinal *Borghese*, d'après le Chev. *Bernini*.

Deux pieces d'après Charles *Masatti*, ce sont des études.

Un petit *Cupidon*, en ovale.

On

O. n. a. d' après lui:

Par des Anonymes.

Un Groupe de Lédà, in-fol.

Une petite Femme nue se lavant les pieds à une fontaine, forme de Tabatiere.

Par Aubert.

Un livre de diverses Etudes d'après différens Maîtres sur les dessins d'E. Bouchardon, en 12 pieces.

Titre *Guida Armonica*, 1741. in-fol.

Etude d'une tête.

Par P. Aveline.

Nouveau livre d'Enfans, 6 pieces, & grande figure académique assise, gr. in-fol.

Par Baquoy.

Le Génie de la nature, in-8°.

Par le Bas.

Vignette, un Dictateur romain.

Par Bonnet.

Plusieurs Têtes, Enfans, Chevaux, Académies, &c. en crayon.

Par Bouchardon, le jeune.

Griffonnemens de différens bustes.

Par Cathelin.

Statue équestre de Louis XV, gr. in-fol.

Ce que le C. de Caylus a gravé d'après lui se trouve dans l'Article de Caylus.

Par M. Cochin.

Deux Vignettes, Childebert & Clodové, ou Clovis.

Par J. Daulé.

Le Portrait de Louis XV, en petit Médaillon.

Par Demarteau en crayon.

Plusieurs Figures, Académies, Têtes, Enfans, &c.

Par

Par *Etienne Fessard*.

Deux Frontons de la Place de Bourdeaux, 2 Frises.

Par *Huquier* & chez lui.

Apollon & les neuf Muses, 11 pieces avec le titre.

La Fontaine des Graces, gr. in-fol.

Livre d'Etudes de 12 Enfans.

Premier & second livre de Vases, 24 pieces.

L'Anatomie à l'usage du dessin, 17 pieces.

Tête de Mort avec ses attributs.

Par *Janinet*.

Galathée sur les eaux, ovale en couleur.

Par *Louise de Montigni*.

Une pauvre Vieille.

Un Aveugle conduit par un Aveugle.

Un' Pauvre qui demande l'aumône.

Vénus sur une conque marine, en forme de cornaline, terminée au burin par *A. de S. Aubin*, 2 différentes épreuves.

Un Amour en l'air avec un rouleau.

La Fontaine de Grenelle à Paris, 6 pieces, retouchées ensuite au burin, par *J. B. Tilliard* & par *A. de S. Aubin*.

Par *M. Oestereich*.

Un Garçon qui porte une corbeille.

Par *J. J. Pasquier*.

Nouveau livre des principes du dessin, 8 pieces.

Par *J. M. Preisler*.

Les quatre Elémens en quatre Statues, sur des Frontons, 4 p. en l.

Par *J. J. Preisler*.

Les Statues antiques, dessinées par *E. Bouchardon* en 1732, 50 pieces.

Nouvel Essai de quelques Statues, hardiment dessinées, 9 pieces au crayon, in-4°.

Par