

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant Les Lettres Bla - Caz

Heineken, C. H. de

Leipzig, 1789

J. BOULAND - JEAN BOULANGER -
JEAN BOULANGER

urn:nbn:de:gbv:45:1-2481

J. BOULAND.

PEINTRE, d'après lequel

van Guñst a gravé le Portrait de Hero Sifersma, Curé à Amsterdam, ovale, in-fol.

JEAN BOULANGER.

PEINTRE, né à Troyes en Champagne en 1606, alla étudier en Italie & devint premier Peintre du Duc de Modene. Il ne faut pas le confondre avec le Graveur du même nom, duquel il se peut qu'il fut parent. Il se peut encore que le Graveur Boulanger ait gravé d'après lui. Mais je n'ai trouvé jusqu'ici aucune pièce signée du nom de ce Peintre.

JEAN BOULANGER.

GRAVEUR, né à Troyes, vint s'établir à Paris, où il s'acquit quelque réputation par son burin & par sa manière de pointiller les chairs de ses figures. On ne fait ni l'année de sa naissance, ni celle de sa mort.

Nous avons de lui sous son nom seul:

Le Portrait du Pape Urbain VIII.

Charles II, Roi d'Angleterre.

Henri de Castille, Abbé de St. Martin.

Rena-

- Renatus de Cériziers, Johannis filius.
 Michel Nostradamus, Médecin, in-fol.
 Le même, A. pinx. pour Odieuvre, in-4°.
 Jean-Jacques Olier, Curé de St. Sulpice, mort
 en 1757.
 Vincent Paul, in-fol.
 Vite-Louis de Seckendorff, Chancelier du Duc
 Maurice de Saxe-Weitz.
 Mademoiselle le Gras, Fondatrice des Filles
 de la Charité, in-fol.
 D.M. Lumage, Fondatrice de la Maison & de
 l'Hosp. des filles de la Providence de Dieu,
 à Paris, in-8°.
 Un Portrait anonyme, L.A.D. *Boulangier*, sc.
 Buste du Sauveur & Buste de la Vierge, les
 yeux baissés &c., 2 pieces en h.
 Autre Buste de la Vierge, les yeux levés, mar-
 qué, L. *Interieur*, in-8°.
 Autre Buste de la Vierge dans un ovale, feuilles
 de lauriers, in-fol.
 Une Ste Vierge, demi-figure, avec l'enfant Jésus.
 Autre Vierge, demi-figure ayant sur ses ge-
 noux l'enfant Jésus, qui prend une petite
 croix de St. Jean, piece anonyme.
 D'après Nic. *Loir*.
 Une Ste Famille, demi-figures, où la Vierge veut
 donner un baiser à l'enfant Jésus, sans nom de
 Peintre.
 D'après Claude le *Fèvre*.
 Corps de Jésus-Christ, porté par Joseph d'Ari-
 mathie, gr. p. en h.
 Frontispice pour l'Histoire de Charles Gustave de
 Suède, in-fol.

Outre