

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant Les Lettres Bla - Caz

Heineken, C. H. de

Leipzig, 1789

PIERRE BOURDON

urn:nbn:de:gbv:45:1-2481

SUIITE des

SUJETS PROFANES.

- La Vie des Soldats, 2 pieces, par St. *Maurice*, faites à l'occasion de la Vie dissolue de M. le *Genéral*.
- Le Passe-Tems des Soldats, par le *Vasseur*, chez *Beauvarlet*.
- Un Enlèvement, piece pour le Poème de *Clotiu*, par A. *Bosse*.
- La Nourrice & l'Enfant, *Nurse and Child*, par V. M. *Picot*.
- Suite de 6 grands paysages en l. par J. *Prou*.
- Autre Suite de 6 paysages en l. par Et. *Baudet*, 1664.
- Autre Suite de 4 paysages, par J. *Colemans*.
- Grand Sujet de Thèse; par N. *Piteau*.
- Autre grand Sujet: un Sacrifice, par F. *Poilly*.
- Frontispice pour la Bible Polyglotte, avec le Portrait du C. *Mazarin*, par Gil. *Rouffelet*. gr. in-fol.
- Esquisse, *Bethsabée* conduisant au trône son fils *Salomon*, par Gil. *Rouffelet*.
- Autre Esquisse représentant la Gloire & l'Immortalité, par Gil. *Rouffelet*.
- Autre Esquisse, Sacrifice d'*Iphigenie*, par M. *Oestreich*.
- Nouveau livre des Principes du dessin, 12 pieces, par J. J. *Pasquier*, in-fol.

PIERRE BOURDON.

ARTISTE à Paris, duquel on a un livre d'Ornemens avec figures pour les Orfévres & les Jouailliers, 1793.