

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant Les Lettres Bla - Caz

Heineken, C. H. de

Leipzig, 1789

AMBROSIO BRAMBILLA - G. B. BRAMBILLA

urn:nbn:de:gbv:45:1-2481

AMBROSIO BRAMBILLA.

GRAVEUR établi à Rome, où il fut particulièrement occupé à graver les Antiquités de cette Ville.

Outre cela nous avons de lui:

Le Portrait du Pape Sixte V, entouré de petits sujets de sa Vie, marqué: A. B. Nicol. van Aest formis. Romae, 1589, in-fol.

Audience donnée par le Pape au Duc Cosme I. gr. p. en l.

Ancienne Loge de la Bénédiction, que le Pape donne à Rome, gr. p. de plusieurs figures, en l.

Les Cris de la Ville de Rome en 199 ... pieces, en 1583.

Il a aussi gravé d'après différens Maîtres.

G. B. BRAMBILLA.

PEINTRE, a vécu à la Cour de Turin & a desiné les Peintures, qui se trouvent dans le chateau de plaisance du Roi de Sardaigne près de Turin, appelé *la Veneria Reale*, peintes & gravées par différens Maîtres.

LEO.