

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant Les Lettres Bla - Caz

Heineken, C. H. de

Leipzig, 1789

JEAN HENRI BRANDON - GEORGE BRANDMULLER

urn:nbn:de:gbv:45:1-2481

JEAN HENRI BRANDON.

PEINTRE, établi à la Haye, où il fut reçu à l'Académie en 1696. & où il est mort en 1716. v. *Houbr.*

On a d'après lui :

Le Buste de Guillaume III, Roi d'Angleterre, par P. a *Gunst*, in-fol.

Autre de Marie, Reine, p. sembl.

Autre de Paul Rapin, Sgr. de Thoyras, par J. *Houbracken*, in-4°.

GEORGE BRANDMULLER.

PEINTRE, né à Bâle en 1661. se forma à Paris sous C. le Brun. Il mourut dans sa patrie en 1691.

Son Portrait est fait par J. J. *Bergmuller* & J. J. *Haid*.

On le voit aussi dans *Fuesli* & dans *Descamps* en vignette.

On a de lui :

Le Portrait du Médecin, Théodor Zwinger, gravé par J. G. *Seiler*.

Grande Piece: les Réfugiés cherchant la protection de l'Electeur de Brandebourg, très-gr. p. en h. par E. J. *Thourneiser*.

Grande Thèse dédiée à l'Electeur de Brandebourg, gravée par *le même* en 1689.