

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant Les Lettres Bla - Caz

Heineken, C. H. de

Leipzig, 1789

S. W. BRANDSHAGEN - MAGNUS BRASCH - G. BRASONI - L. BRASSER

urn:nbn:de:gbv:45:1-2481

S. W. BRANDSHAGEN.
GRAVEUR, qui a gravé

Le Portrait de Herman Hamelman, Historien, in-4°.

Il a travaillé encore d'après différens Artistes.

MAGNUS BRASCH.

PEINTRE à Nuremberg, a aussi gravé & publié:

Une Suite d'animaux de chasse & d'oiseaux, à l'eau-forte & enluminés.

G. BRASONI.

ARTISTE à Londres, a gravé pendant qu'il étoit à Londres:

Un assez mauvais Portrait du Roi de Danemarck, en m. n.

L. BRASSER.

PEINTRE & GRAVEUR à Rotterdam, disciple de Philippe van Dyck. Son nom est aussi marqué P. M. *Brasser*, & c'est cependant le même que L. *Brasser*.

Il a gravé à l'eau-forte, en man. de lavis & en clair-obscur, d'après v. *Goyen*. C. *Engken*.

U 4

P. Mo-