

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant Les Lettres Bla - Caz

Heineken, C. H. de

Leipzig, 1789

GABRIEL le BRUN

urn:nbn:de:gbv:45:1-2481

ETUDES.

Le même livre, chez *Engelbrecht*.

Livre de Portraiture, 18 pieces, par *L. Simonneau*,
chez *F. Chereau*.

Livre de Portraiture, chez *N. Bonnart*, 14 pieces
en 1.

Livre pour apprendre à dessiner, 12 pieces, à Paris,
chez *F. Poilly*.

Etudes tirées des Bataille de *C. le Brun*, 6 pieces,
par *J. Audran*.

La Phyfionomie du Loup & du Bouc, 2 pieces, en l.
chez *Bonnart*.

On a gravé, chez *Hertz* à *Augsbourg* plu-
sieurs études, tirées des Ouvrages de *C.*
le Brun.

On trouve aussi quelques têtes gravées d'après
le Brun dans la *Phyfionomie de Lavater*.

Fl. le Comte a inseré dans le III. Tome de son *Cabi-
net*, un Catalogue de l'Oeuvre de *M. le Brun* qui
n'est ni complet ni exact.

GABRIEL LE BRUN.

PEINTRE & frere de *Charles*, qui s'est aussi
appliqué à graver, & duquel

Nous avons avec son nom :

Le Portrait de *Charles Fevret*, ovale in-fol.

Allégorie sur la Paix du Cardinal *Mazarin*.

Un Frontispice pour les Mémoires de *Vitto-
rio Siri*.

Son Frere *Charles* a gravé d'après lui un *St.*
Charles Boromée.

Outre cela *Gabriel* a gravé d'après différens
Artistes.

NICO.