

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant Les Lettres Bla - Caz

Heineken, C. H. de

Leipzig, 1789

DU FRERE CADET, JEAN ISRAEL de BRY

urn:nbn:de:gbv:45:1-2481

nommée *typus verae amicititiae*, 74 planches, sous chacune l'explication.

Il se trouve parmi ces pieces plusieurs sujets qui sont copiés d'après *Breughel* le drôle, d'après *Aug. Carache*, d'après *M. de Vos*, & autres.

Le Pere avoit deja publié cet ouvrage en 1592, sous le Titre: *Stamm- und Wapen-Büchlein* avec 21 Emblèmes, & le fils l'a réimprimé & augmenté considérablement.

L'*Election & le Couronnement de l'Empereur Matthias I*, en 14 planches:

Employées encore pour la description de l'Empereur *Ferdinand II*. Quoique ces planches soient publiées sous le nom de *Jean Théodor de Bry*, de *Jacques de Zeltra* & de *Jean Galle*, elles sont trop médiocres, pour être de la main de *Jean Theodore*.

Du Frere cadet,

JEAN ISRAEL DE BRY.

On ignore l'année de sa naissance & de sa mort. Je ne connois d'autre estampe de lui, que celle qui est intitulée:

Tandem conjugii encomium: le Los du Saint Mariage qu'il a gravé conjointement avec son frere *Jean Theodor*, in-4°. en largeur.

NICO.