

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant Les Lettres Bla - Caz

Heineken, C. H. de

Leipzig, 1789

JEAN van der BRUGGEN

urn:nbn:de:gbv:45:1-2481

JEAN VAN DER BRUGGEN.

DESSINATEUR & GRAVEUR en m. n. né à Bruxelles en 1649. Après avoir travaillé quelque tems dans sa patrie, il alla à Paris & y établit un commerce d'estampes.

Il y publia entre autres l'Oeuvre de la Fage en 1698. Son chiffre est I. VB. F. & encore I. V. B. & VB.

Nous avons de lui:

Le Portrait de Louis le grand, gravé à Paris en 1681.
sans n. de P.

Figure de Jésus-Christ. I VB. F.

Un St. Grégoire, in-12°.

Une vieille Femme qui pese de l'or. J. V. BRVG. F.
en h.

Un Homme assis tenant un grand verre des deux
mains VB. gr. in-8°.

L'Oculiste, deux demi-figures, IV. B. F.

Un Homme s'appuyant sur une table & derriere
lui une femme en couroux, piece sembl.

Un Homme, figure entiere assis sur un tronc d'ar-
bre, allumant sa pipe. VB.

Autre, assis à une table, portant un capuchon &
allumant sa pipe. VB.

Un Homme endormi ayant son pied droit posé sur
une banquette, accompagné d'un autre qui est
debout. *Piece anonyme.*

Autre à mi-corps avec un bâton, accompagné d'un
autre qui tient un pot, p. *anonyme*, in-4°.

Autre à mi-corps vu de profil, remplissant sa pipe,
avec une autre piece semblable.

Bb 2

Autre