

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant Les Lettres Bla - Caz

Heineken, C. H. de

Leipzig, 1789

CAJETANUS URBINAS - BALTHASAR CAIMOX - CORNELIUS CAIMOX -
JACQUES CAILLARD

urn:nbn:de:gbv:45:1-2481

CAJETANUS URBINAS.

Connu par

Un Buste du Sauveur couronné d'épines,
qu'il a gravé d'après le *Guide*.

BALTHASAR CAIMOX.

MARCHAND d'estampes à Nuremberg.

Son Portrait, Aetatis suae LII. est gravé en
1635. par Dietrich *Kruger*, in-4°.

Et encore sous le titre *Brabantinus Civis*, par
J. C. *Dehne* dans la Collection de Rothscholtz.

Nous avons:

Une Résurrection, marquée *Caimox* exc.
in-fol.

CORNELIUS CAIMOX.

PEINTRE & SCULPTEUR, né à Nuremberg
en 1594. & mort à Anvers en 1618.

Il a peint lui même son portrait qui a été
gravé par un *Anonyme*, marqué W. G. F. in-12.
1615.

JACQUES CAILLARD.

ORFÈVRE, d'après lequel *Caspar Isaac* a gra-
vé à Paris une Suite d'Ornemens, en 1629.

J.