

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant Les Lettres Bla - Caz

Heineken, C. H. de

Leipzig, 1789

GIROLAMO da CARPI - CARLO GIUSEPPE CARPI

urn:nbn:de:gbv:45:1-2481

D'après *Raffo Rossi*.

Zaccharie, figure debout dans une niche, piece anonyme.

D'après Fr. *Salviati*.

La Purification, piece anonyme.

D'après *Perino del Vaga*.

La Piscine de Bethsaïde.

GIROLAMO DA CARPI.

PEINTRE à Ferrare, mort à l'âge de 55 ans, de qui *Vasari* donne la Vie & le Portrait, gravé en bois, & regravé dans la nouv. Edition à l'eau forte, copié par *Eredi* au burin.

On a gravé d'après lui:

La Vierge assise, tenant l'enfant Jésus, accompagné de plusieurs Apôtres, par *Sciacchi*, d'après un dessin fait à la plume & lavé.

La dispute de Marfias & d'Apollon. Esquisse, gravée par M. *Oestereich*.

On trouve aussi cité dans le livre de *Commani* une piece d'après *Jérôme da Carpi*. v. *Superbi*.

CARLO GIUSEPPE CARPI.

PEINTRE de Bologne, mort en 1730, son Portrait se trouve dans l'*Academia Clementina*.

CAR-