

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes**

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant Les Lettres Bla - Caz

**Heineken, C. H. de**

**Leipzig, 1789**

LODOVICO CARRACCI - AUGUSTIN CARRACCE - ANNIBAL CARRACCE

**urn:nbn:de:gbv:45:1-2481**

L' O E U V R E  
DE TOUS  
LES C A R R A C H E S.

---

LODOVICO CARRACCI,

PEINTRE, né à Bologne en 1558, devint le chef de cette fameuse Ecole, dont la réputation se conserve encore de nos jours. Il a gravé quelques pieces à l'eau forte, & il a fait voir, qu'il manioit la pointe avec autant d'esprit que le pinceau. Louis est mort en 1619, v. *Mus. Fl.*

AUGUSTIN CARRACHE,

Né à Bologne en 1558, étoit PEINTRE & GRAVEUR. Son goût le portoit également à toutes les sciences & à tous les beaux arts. De-là il s'est fait connoître autant par son burin, que par son pinceau. Outre qu'il étoit grand dessinateur, il entendoit encore parfaitement la perspective & l'architecture. Ses poësies le firent entrer dans l'Académie de *Gelosi* de Bologne. Enfin la mort enleva cet habile Artiste à Parme en 1602. suivant *Bellori*, mais suivant *Masini* & le *Mus. Fl.* en 1601.

ANNIBAL CARRACHE,

Frere d'Augustin, né en 1560 à Bologne, fut destiné par son Pere au métier de tailleur. Mais se sentant plus d'inclination pour les  
*D. d. A. T. III.*                      Qq                      arts,