

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant Les Lettres Cec - Diz

Heineken, C. H. de

Leipzig, 1790

SIMON CHALLES

urn:nbn:de:gbv:45:1-2495

La Mort de Cléopâtre, par un *anonyme*.

Une Femme au bain vue en face, gravée par lui même, 1744.

Autre vue en profil ou presque en dos, pièce semblable.

Les Plaisirs des amans & les careffes réciproques, 2 pièces, par *Piaco*.

SIMON CHALLES.

SCULPTEUR à Paris, né en 1719, & mort Académicien en 1765, duquel

Nous avons :

Un Projet pour une Fontaine deffiné & gravé par lui même.

Ruines d'un Aqueduc, 2 pièces, par lui même, in-fol., en l.

Fontaine, gravée par *C. Bresse*.

Autre, analogue à la Ville de Paris, *Ph. Charpentier Blascus*, sc.

Chaire de la Paroisse de St. Roc, par *Et. Fesfard*, 1761.

Deux Vases, avec quelques fragmens d'Architecture, par *Pochet*.

Deux autres, par M. L. A. Duroncerai.

N.