

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Dictionnaire Des Artistes, Dont Nous Avons Des Estampes

Avec Une Notice Détaillée De Leurs Ouvrages Gravés

Contenant Les Lettres Cec - Diz

Heineken, C. H. de

Leipzig, 1790

QUINTIN PIERRE CHEDEL

urn:nbn:de:gbv:45:1-2495

Outre cela il a gravé d'après

C. le Brun,	Ph. Buister,	L. Carrache,
S. le Clerc,	le Dominicain,	le Guérchin,
L. de la Hire,	Ph. Limosin,	P. Mignard,
Perin del Vaga,	le Poussin,	Raphaël,
Jules Romain,	E. le Sueur,	le Tintoret,
	le Titien,	R. Wibert.

QUINTIN PIERRE CHEDEL.

DESSINATEUR & GRAVEUR, né en 1705
Chalons en Champagne. Il alla de bonne
heure à Paris & s'appliqua entièrement
l'eau forte. Aussi possédoit-il une habileté
singulière dans ce genre. Il fut fort occupé
par les libraires. Sa trop grande assiduité
au travail ayant affoibli sa santé, il prit la
résolution, de se retirer dans sa Patrie, où
il mourut vers 1762.

*Pièces gravées par lui sans autre nom
que le sien.*

Le Portrait de Claude, de Lisle Historiographe du Roi
gr. in - 4°.

Autre de Nicol. de la Brosse, Comte de Vertillac, Marquis
rechal de Camp.

Quelque Bustes de Césars & de Rois, pet. p. in - 12°.
Très - petite tête d'une Dame Romaine, presque à
simple trait.

Le six jour de la Création du monde. 6 p. p.

Le Repos du Seigneur. Dieu le Pere porté par des
AnGES, p. p.

Quatorze petits Sujets de l'ancien Testament, sous le Titre de *sept Ages*.

Quatre p. p. 1. Eve au paradis terrestre. 2. Le Déluge. 3. Boas & Ruth. 4. Les Espions de Canaan.

Vingt quatre p. p. du nouveau Testament, sous le Titre des *douze mois de l'année*.

Quatre p. p. semblable, sous le Titre de *quatre heures du jour*. 1. Le Matin: Apparition de J. C. à la Madeleine. 2. Le Midi: la Samaritaine. 3. Le Soir: les Pèlerins d'Emaus. 4. La Nuit: Nicodeme chez le Sauveur.

Quatre autres p. p. 1. *Le Travail*. Adam & Eve. 2. L'Etude. Salomon. 3. Le Sacrifice d'Abel. 4. La Priere. Tobie & Sara.

Quatre pieces in-4°. Deux de l'enfant prodigue. 3. Le Centenier devant le Seigneur. 4. Jésus-Christ prêchant dans la barque.

Le Sauveur, figure debout, in-12.

La Mission du St. Esprit, in-12.

Ste. Helene, in-8°.

La Religion avec des attributs, très-pet. p.

Suite de six pieces des principaux mythes de la Religion, avec des prieres & des reflexions.

T. Q. Flaminius donne la paix à toute la Grece, in-fol. en largeur.

Suite de Batailles, en forme de Vignettes, 39 pieces.

Un Auteur élevé par un Ange, in-8°.

Un Héros, qui marche vers l'Enfer, in-8°.

Un Roi couronné par les Vertus, très-p. p.

Deux Femmes en habillements modernes, avec un homme, dans un paysage.

Quatre Soldats romains, p. p.

Un Singe tenant un miroir. *Nosce te &c.*

Une Magicienne, p. p. en rond.

Huit pieces pour les Manufactures de Soye.

Quatre fleurons dessinés & gravés par lui pour l'Abbrégé Chronologique de l'Histoire de France du Princesse de Henault. *Savoir*: 1. Etablissement des Gabelles en France sous Philippe VI. 2. Henri II. blessé à mort dans un tournoi. 3. Conspiration d'Amboise, *anonyme*. 4. Ancienne vue de Paris du tems de Robert.

Petit Paysage en rond dans un cadre.

Six petits Paysages en 1. *Observationib. Astronom. & Cosmograph. & Meteorol. & Physicis*. Douze petits Paysages, le premier marqué: *D. Priami Pavidis &c.*

Six Paysages in-8°. en 1. sur le premier: *Séjour pastoral*.

Six Paysages petits en carré, dédiés à Mde. la Marquise de Pompadour.

Six autres, dédiés à Mr. le Comte de Turpin.

Six autres *Evénemens militaires*.

Six autres avec diverses *Fontaines*.

Deux Pièces en largeur. 1. Noces de Village. 2. Fête de Campagne.

Deux Pièces en 1. intitulés: *Ruines de Cumès*.

Deux Sujets pastoraux. 1. Une Fille assise, tenant un gobelet. 2. Danse de 5 payfans.

Deux Pièces en 1. 1. Prise de Troye. 2. Embrasement.

Deux Pièces in-fol. 1. le Nid. 2. la Cascade.

Divertissement de payfans. Il y a au milieu un homme qui fait des sauts. gr. en 1.

Outre les 63 planches, que *Cheedel* a gravées pour la grande Edition de l'Histoire générale de voyage en 16 Vol. in-4°. d'après les dessins de M. de Cochin, il a encore dessiné & gravé quantité d'autres planches pour le même ouvrage, tant pour la gr. Edition, que pour celle en 64 Vol. in-8°.

Un Peintre habillé en Russe, assis sous un Pavillon avec une tablette, qui est en blanc, gr. in-fol.

Un Héros relève un captif, qui est devant lui, en présence d'une Dame et de plusieurs autres personnes, d'après un croquis, in-fol.

Livre de Rocailles sous le Titre *Fantaisies*, 6 pieces
gr. in - 4°.

Deux Cartouches, formés par des Rocailles, au milieu
du l'un est une mer & dans l'autre un paysage.

Morceau de Rocaille & un Paysage, piece semblable.

Deux Sujets de Fables. 1. le Hibou. 2. la Cicogne.
2 pieces in-fol.

Vue d'un Portail d'Eglise, *Catal.* in - 8°.

Titre, où est un corps mort sur un autel devant une
Idole. in - 12.

Autre in - 12. *Fortior invidia virtus.*

Une planche pour un livre de Géometrie. in - fol.

Europe & le Taureau, d'après un Bas-relief, aux
simples traits.

Six planches avec des glands de mer, coquilles &
autres choses naturelles, pour Mr. *Beze de Lys* &
Mr. d'Argenville fils, in - fol.

Cartouche avec le chiffre C. R. pet. p.

Les Armes du cheval. *Lambert.* p. p.

Armoiries avec deux lions & les mots: *à mon plaisir.*

Six Vignettes sous le Titre: *Attributs des Gardes
Françoises.*

Autre Vignette: *Emblèmes des Gendarmes Ecoffois.*

Autre avec la devise: *Nec pluribus impar.*

La Vérité tenant un ovale avec la lettre T. au bas
deux lettres grises. in - 12.

Deux Fleurons d'ornemens en forme de vignettes.

Trois Lettres grises un O. & deux S.

Outre cela il a gravé d'après

- | | | |
|------------------|---------------|-----------------|
| Mle. Bassaporte, | Bibiena, | F. Boucher, |
| B. Bremberg, | P. Breughel, | J. Breughel, |
| C. N. Cochin, | Desfriches, | R. v. Hoeck, |
| Meijonier, | v. d. Meulen, | A. D. de Niert, |
| Ostade, | Patel, | Mr. Pierre. |
| C. Poelenbourg, | D. Teniers, | A. Villars, |
| Watteau, | Wouwerman. | |